

EL MUNDO

Lunes, 20 de enero de 2025. Año XXXV. Número: 12.815. Edición nacional. Precio: 2 €



LA MANSIÓN DEL PNV Visita al espléndido palacete parisino que el Gobierno ha regalado a sus socios vascos, alquiler millonario incluido hasta 2030 **Pág. 16**

DXT Andrea Lasheras, la púgil que derrotó al tumor: «Si no es por el boxeo, no lo cuento»



El Gobierno bloquea dos informes sobre corrupción del Consejo de Europa

El Ejecutivo no autoriza su publicación ● Uno persigue prevenir las corruptelas en España y promover un Gobierno y Policía íntegros ● Otro se centra en jueces, fiscales y parlamentarios

PRIMER PLANO

Trump regresa con el control absoluto y venerado por la derecha de todo el planeta

Jurará hoy su cargo, convirtiéndose en el 47º presidente de EEUU

PABLO R. SUANZES (WASHINGTON)

Escasa sintonía con Sánchez por Marruecos, Israel y el gasto en defensa

MARINA PINA

PAPEL

GRAFTON (EEUU), EL EXPERIMENTO LIBERTARIO QUE FRACASÓ ENTRE OSOS

RICARDO F. COLMENERO **Pág. 29**

DANIEL VIAÑA / MARINA PINA
BRUSELAS / MADRID

El Consejo de Europa acumula dos informes bloqueados sobre corrupción política y judicial, y en ambos casos su no publicación se debe a que el Gobierno de Pedro Sánchez no lo ha autorizado. El primer documento aborda la prevención de la corrupción y la promoción de la integridad en altas funciones ejecutivas del Gobierno y las fuerzas de seguridad. Mientras que el segundo aborda la prevención de la corrupción en relación a parlamentarios, jueces y fiscales y acumula más de seis meses de bloqueo. **Páginas 12 y 13**

El despido de Pallette en Moncloa: «Lo has hecho bien, pero debes salir»

El jefe de la Oficina Económica le comunicó que era «conveniente abrir una nueva etapa en Telefónica»

CARLOS SEGOVIA DAVOS
ENVIADO ESPECIAL

El despido de José María Álvarez-Pallete como presidente de Telefónica en la reunión que tuvo lugar en Moncloa el viernes se produjo en tono respetuoso y sin estridencias. El jefe de la Oficina Económica de Mon-

cloa, Manuel de la Rocha, se encargó de trasladar la decisión y su mensaje principal fue que «lo has hecho bien estos años, pero debes salir por la conveniencia de abrir una nueva etapa en Telefónica». Sánchez ha citado al resto del Ixex en Davos este miércoles «por cortesía». **Página 25**



Militantes de Hamas entregan a Cruz Roja a una de las rehenes israelíes, ayer, en la ciudad de Gaza. REUTERS

HAMAS LIBERA A TRES REHENES ISRAELÍES TRAS 15 MESES EN GUERRA

«Israel os abraza y felicita. Los traeremos a todos»

Emily (28 años), Doron (31) y Romi (24) fueron entregadas a la Cruz Roja gracias al alto el fuego y a cambio de que Israel suelte



a 90 presos / Netanyahu les dio la bienvenida y prometió recuperar a todos los rehenes de Hamas

SAL EMERGUI (JERUSALÉN) **Página 22**



Viva su jubilación con tranquilidad, gracias a su vivienda

Rentabilice su vivienda y siga disfrutando de ella.



+25 años
asesorando

www.GrupoRetiro.com

91 577 42 40



PRIMER PLANO

RELEVO EN LA CASA BLANCA

Washington se prepara para una ceremonia de toma de posesión histórica con temperaturas polares y un despliegue de seguridad excepcional: 25.000 policías y militares. Entre los invitados, cuidadosamente escogidos, figurarán líderes de partidos de la derecha de todo el planeta

TRUMP VUELVE CON MÁS FUERZA Y MENOS OPOSICIÓN QUE NUNCA

Donald J. Trump vuelve al poder más fuerte que nunca. Su irrupción en la campaña de 2016 y su victoria derrotando a Hillary Clinton cogió a todo el mundo, dentro y fuera del país, descolocado. Incluyéndole a él. Sus primeros compases fueron caóticos, desordenados, erráticos. No había guion ni nadie coordinando al frente. El Partido Republicano le colocó fichas, sus amigos también, y el equilibrio fue precario. La gente entraba en la administración y salía escaldada, o despedida, rápidamente. Él estaba desubicado, improvisaba y se movía por impulsos. Ese Trump es historia.

El presidente de 2025 es infinitamente más maduro políticamente hablando. Incontrolable, definido por los arrebatos y las pasiones, pero experimentado. Entonces era un millonario que pilló en fuera de juego a su partido. Ahora es el dirigente único e incontestado de un poderosísimo movimiento, el MAGA, que ha absorbido al mundo republicano y al conservadurismo en todas sus dimensiones, desde el espectro de los libertarios promercado al nacionalismo evangélico, pasando por los tecnogurús y los *criptobros*. Todo pasa ahora por él y cualquier político en activo sabe que si quiere sobrevivir y evitar primarias imposibles de ganar, tiene que besar el anillo del líder.

Trump regresa a un Washington diferente tras ganar las elecciones con rotundidad inapelable. No tanto por los números totales, aunque ha sido el primer republicano en ganar el voto popular en dos décadas. Sinopor el simbolismo. Triunfo en la Cámara de Representantes, en el Senado, mayoría conservadora en el Supremo. Los demócratas lo presentaron como un ultimátum, la candidatura de la esperanza frente al expre-

sidente felón, amigo de Putin. Dieron a elegir entre ellos o el caos, y el público abrazó a gritos ese caos.

Será, eso sí, de otro tipo. Hace ocho años, las reuniones para hacer nombramientos, en uno de sus campos de golf, discurrían sin criterio, como si fuera una *sitcom*. Ahora, su jefa de Gabinete, Susie Willies, lo mantiene todo a raya. Trump ha escogido a figuras controvertidas una vez



PABLO R. SUÑEZ
WASHINGTON

El Trump de 2025 llega con una campaña oscura y vengativa. La elección de su retrato oficial parece una declaración de intenciones. Una foto de villano, de alguien que si no necesitara ser amado y admirado constantemente parecería disfrutar del *Oderint dum metuant* de Calígula: que me odien a condición de que me teman. Llega con una lista de afrentas y de ofendidos, listas de purgas

EEUU, el segundo en la historia en gobernar en mandatos no consecutivos, tiene un plan. Hasta un centenar de órdenes ejecutivas para los primeros días se llevarán los titulares, pero hay una verdadera transformación conservadora a medio plazo. Y lo que sus amigos, financiadores y cada vez más poderosos aliados en Silicon Valley llaman un cambio de régimen a largo plazo. Trump tiene el control del Partido Republicano y él y su familia pueden mantenerlo durante lustros si son hábiles. Pero quie-

re más, mucho más, y tiene los medios, la ambición y la determinación.

Washington se prepara para una ceremonia muy fría. Por primera vez desde 1985, se ha tenido que cancelar la escenificación prevista y tradicional en las escaleras del Capitolio, porque las temperaturas oscilarán al inicio de semana entre máximas de -5 grados y mínimas de -15. El juramento se hará a cubierto en la llamada rotonda del Congreso, pero después podrá haber un baño de masas, sin temperaturas polares, en un pabellón cerrado.

Estarán ex presidentes, senadores, jueces, la plana mayor de las instituciones, y algunos invitados internacionales cuidadosamente escogidos, desde Giorgia Meloni a Javier Milei, pasando por los líderes de partidos de derecha de todo el planeta. De eso que se ha venido a llamar la «internacional reaccionaria».

Los festejos se prolongarán tres días. Comenzaron este sábado en Sterling, en Virginia, con fuegos artificiales y una ceremonia para 500 invitados con el presidente electo. Y otra, en paralelo, en la Galería Nacional de Arte, con el vicepresidente y su familia. El domingo, Trump visitó el Cementerio Nacional de Arlington por la mañana, antes de acudir al Mitin de la Victoria de MAGA. Hoy, finalmente y a pesar del frío, los fastos arrancan en la Catedral de St. John para una misa. El presidente electo tomará un té con Joe Biden en la Casa Blanca antes de ir juntos al Capitolio, donde idealmente juraría el cargo a las 11:47 (hora local), para que coincida con el hecho de que será el 47º presidente.

Ahí dará un esperado discurso, marcando el tono de la legislatura. Puede optar por hacer leña del árbol caído.



Preparativos y celebraciones de los seguidores de Trump en Washington antes de su toma de posesión, hoy, como presidente de EEUU.

AFP / REUTERS

más pero, por ahora, y a falta de las confirmaciones del Senado, sólo una, el congresista Matt Gaetz, designado como fiscal general, salió rana. El resto, con más o menos esfuerzo (sobre todo Pete Hegseth, secretario de Defensa) han encarrilado sus audiencias.

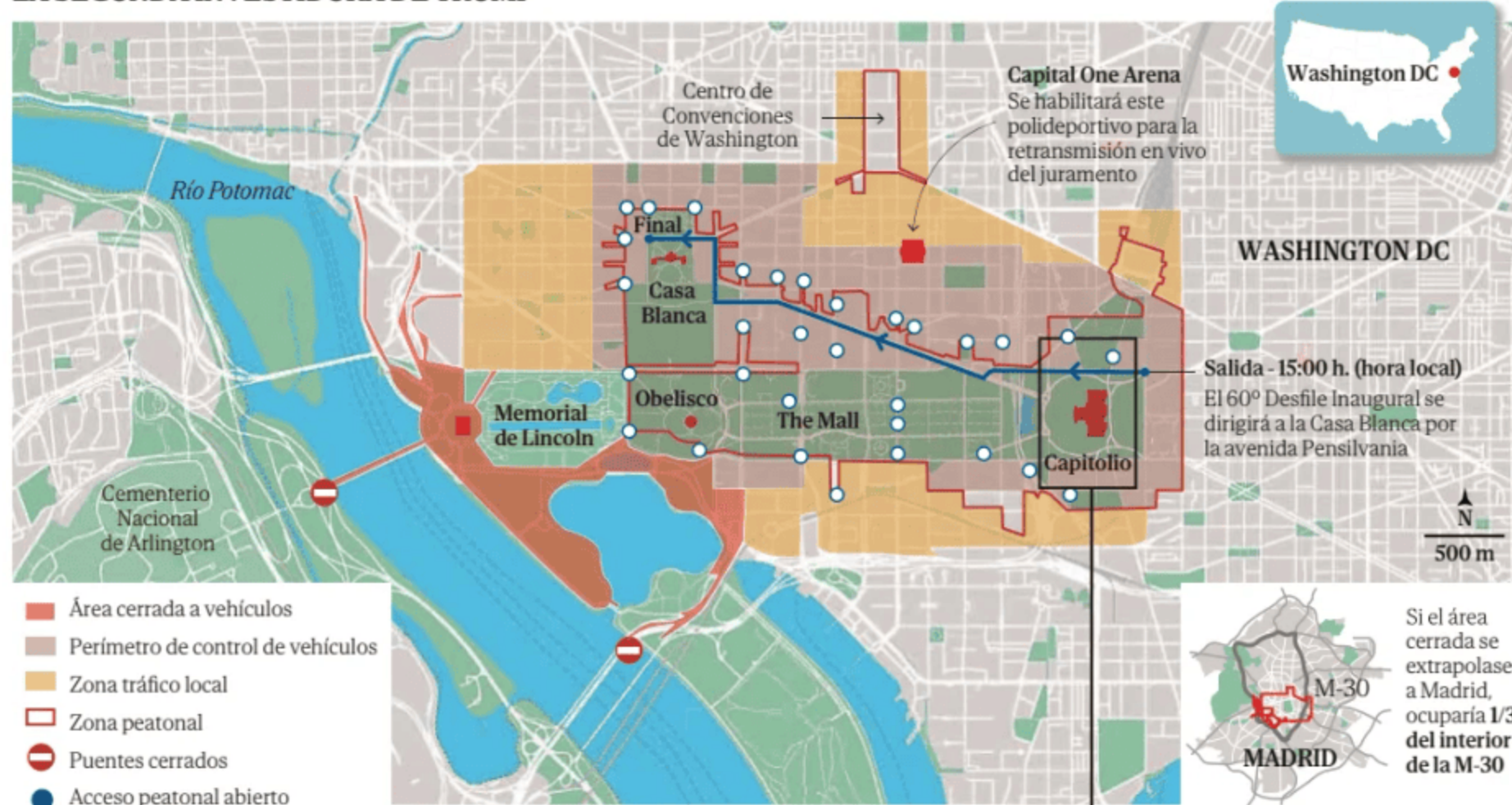
en el sistema de Justicia, el Ejército o entre los congresistas o senadores que no se pliegan incondicionalmente. También con una *hoja de ruta* para flagelar a sus vecinos y, en teoría, aliados también, desde Canadá a la UE, pasando por la OTAN.

Pero ante todo, el 47º presidente de

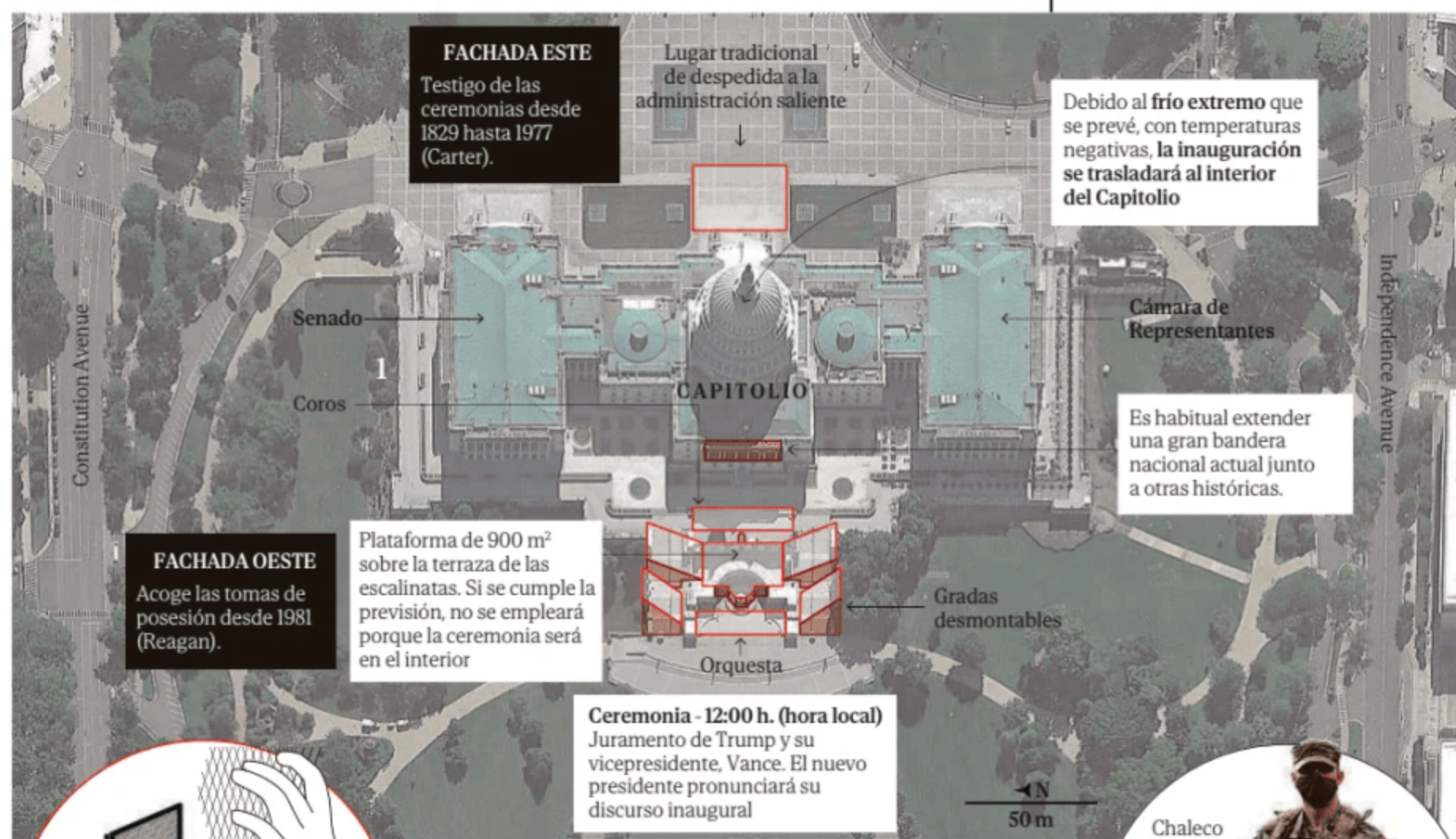
PRIMER PLANO

RELEVO EN LA CASA BLANCA

LA SEGUNDA INVESTIDURA DE TRUMP



EL ESCENARIO DE JURAMENTO DEL PRESIDENTE



LA SEGURIDAD DE LA CEREMONIA DE INAUGURACIÓN

Vallas metálicas con estructura antivuelco y concertina

25.000 agentes de seguridad equipados con material antidisturbios

Vehículos blindados bloquean las calles de posibles embestidas de otros vehículos



En cada 'checkpoint' dan el alto y piden la identificación

Solo vehículos autorizados pueden acceder al perímetro

Señalización de advertencia

FUENTES: Servicios Secretos de EEUU y agencias.

J. AGUIRRE y E. AMADE / EL MUNDO

do o por hablar de unidad y reconciliación. Puede adelantar sus primeras medidas en cuestión migratoria o escoger el mayor simbolismo posible anunciando indultos para los asaltantes del Capitolio. Puede cerrar una página y abrir un libro nuevo.

Posteriormente, el nuevo presidente pasará revista a las tropas y habrá un desfile. Se espera que participen alrededor de 7.500 personas, entre las que se incluyen personal de emergencias, grupos de veteranos y bandas de música escolares. Entre los grupos que participarán se encuentran los equipos médicos del condado de Butler, Pensilvania, en la que Trump sobrevivió a un intento de asesinato en julio. La seguridad será excepcionalmente estricta, con 25.000 agentes y militares estacionados por la capital y se han levantado 50 kilómetros de vallas de seguridad. Pero las bajas temperaturas hacen improbable que los actos de protesta convocados sean multitudinarios.

A continuación, Trump y su mujer se desplazarán a la Casa Blanca. Tradicionalmente se hace (en función del presidente y de las condiciones de clima o seguridad), caminando y en coche. Y por la noche se multiplican las fiestas y bailes, hasta una decena organizados por todo tipo de entidades o millonarios. Hay artistas como la estrella de la música *country* Carrie Underwood, que interpretará *America the Beautiful* poco antes de que Trump preste juramento en el Capitolio. El rapero Nelly, Kid Rock o Jason Aldean. Además de los Village People, que actuarán en los bailes inaugurales y en el mitin de la victoria ya que el presidente es fan absoluto del YMCA. Y no faltarán desde luego dos de los artistas favoritos del presidente, que le acompañaron durante toda la campaña. El cantante de *country* Lee Greenwood y el de ópera Christopher Macchio, que cantarán en el juramento y el Himno Nacional al final del programa.

La capital representa bien la sensación de todo el país, que ha pasado de la autoproclamada *resistencia* a la rendición. En enero de 2017, medio millón de personas protestaron por las calles de Washington en lo que se conoció como la Marcha de las Mujeres. El sábado, apenas unos cuantos miles repitieron. Una encuesta publicada por *The New York Times* e Ipsos lo sintetizaba bien: incluso quienes se oponen a Trump coinciden no sólo en su diagnóstico sino en sus recetas, incluyendo la idea de deportaciones masivas de inmigrantes.

La oposición está ahora derrotada, aturdida, y necesita tiempo para reagruparse. El presidente tendrá margen y quiere aprovechar para dejar una marca imborrable. Empezando por el discurso de este lunes. En su jura, Kennedy habló de qué podían hacer los ciudadanos por el Gobierno y no al revés. F.D. Roosevelt sobre sólo temer al propio miedo. Es el día de la inspiración y no del resentimiento. Al menos, en teoría.



PRIMER PLANO

RELEVO EN LA CASA BLANCA



Trabajadores utilizan hormigón para sellar un túnel ilegal con destino a la ciudad fronteriza de El Paso, en Estados Unidos. HERIKA MARTÍNEZ / AFP

MÉXICO. Al sur de la frontera de EEUU, miles de migrantes viven con gran temor el cambio en Washington

TIJUANA: MIEDO Y NERVIOS ANTE EL REGRESO

«Salimos de Venezuela, cruzamos la selva de Darién y dos meses después estamos aquí, tan cerca de Estados Unidos. Claro que da miedo lo de Trump, uno nunca sabe qué pueda pasar», relata el barbero Reider (23 años) junto a su amigo el comerciante Ray (35), ambos de Maracaibo, la segunda ciudad del país petrolero.

Los dos venezolanos esperaban ayer en la cola de entrada a la garita internacional de El Chaparral, la pequeña torre de Babel que se forma todos los días en ese punto de la frontera entre la mexicana Tijuana y la californiana San Diego. Por allí andaba también Cipriano, un joven africano de Benín, con la esperanza de entender algo de lo que ocurre con su in-



DANIEL LOZANO

TIJUANA (MÉXICO)

glés de urgencia. Un buen amigo que ha encontrado en las calles de la capital de la Baja California le ha contado que tan temido día está a punto de llegar, ese en el que se anuncia una gran tormenta en forma de expulsiones masivas de migrantes.

Miedo y expectación, nerviosismo e incertidumbre se conjugan por igual en una frontera de por sí recargada de emociones. Las autoridades locales temen una avalancha de expulsados por la frontera más al oeste del país, lo que ha llevado al alcalde de Tijuana, Ismael Burguenio, a declarar a su ciudad en emergencia para prevenir la anunciada deportación masiva. El cálculo del presidente municipales es que el 92% de esas de-

portaciones se llevarán a cabo precisamente por Tijuana.

La tensión es tal a lo largo de los 3.152 kilómetros de frontera hasta la desembocadura del río Bravo en el golfo de México que la intervención de agentes para desalojar un campamento de Chihuahua generó disturbios con quienes allí vivían y la quema de parte de las tiendas. Detuvieron a 12 extranjeros.

«Vamos a ver qué pasa», razona José María García Lara, director y fundador del albergue Movimiento Juventud 2000, quien no arroja la toalla pese al gran temor existente en ambos lados. «EEUU es un país protector y humanitario, aunque ahora se amenace con todo lo contrario», insiste el activista junto a las 23 tiendas de campaña instaladas dentro de uno de sus dos albergues.

Tal es el temor que el propio García Lara convocó a otros activistas y a los migrantes a una protesta pacífica junto al faro de la playa de Tijuana, pegado a la valla fronteriza. La amenaza de la nueva administración se ha extendido también en contra del programa del CBP One, la famosa aplicación que ha servido para que miles y miles de extranjeros hayan encontrado asilo en tierra estadounidense.

El mismo programa que ha llevado a los venezolanos Reider y Ray a la puerta de la garita de El Chaparral. Ambos debían pasar ayer la entrevista que, aseguran, les abrirá esa misma puerta de esperanza tras el gigantesco fraude orquestado por Nicolás Maduro y sus generales. «Nos ha tocado protestar, nos ha tocado votar y

MAFIAS

LOS 'COYOTES' (TRAFICANTES DE PERSONAS), SE RELAMEN

D. LOZANO

Los famosos *coyotes* (traficantes de personas) se relamen ante el horizonte de la nueva administración republicana: cuántas más restricciones, más negocio. «Como hemos visto en el pasado, los *coyotes* van a adoptar cierto pragmatismo, esperar y ver cómo quedan las nuevas políticas y por dónde y cuándo hay oportunidades para guiar migrantes a cruzar la frontera. El endurecimiento de la frontera no termina con la migración, solo la desplaza y la mueve a rutas más escondidas, más peligrosas y vulnerables», advierte el experto Jordi Amaral.

apoyar a María Corina [Machado] y a Edmundo [González Urrutia]. En nuestro país ya nadie se conforma con las migajas de comida que proporciona el Gobierno, pero la revolución no se va a ir por las buenas. Prefieren que se produzca una guerra civil», concluyen los dos jóvenes, quienes tarda-

ron cuatro días en atravesar el infierno del Darién (la selva que separa Colombia de Panamá en la ruta hacia el sueño americano), «tan horrible como ya sabíamos, y con cadáveres, como nos contaban. Pero hasta que no se vive no se sabe lo que es».

Con la misma esperanza de que no caiga la espada *trumpista* de Damocles esperaba ayer una familia mexicana de Michoacán el asilo estadounidense. Son siete, prefieren no dar su apellido, y están desde la abuela a los nietos. Huyen de la violencia de su Estado, donde los narcos se creen tan poderosos como los chavistas en Venezuela. «Pero somos optimistas, claro que sí. Nos van a dar el asilo, hay leyes que tienen que respetar», asegura la abuela a EL MUNDO.

«Hay muchos migrantes que han esperado su turno para entrar legalmente a EEUU a través del aplicativo CBP One, de la manera correcta, pero que no tendrán esa oportunidad a partir de la nueva administración. El enfoque dual de Biden, de combinar vías legales con ejecución tanto del lado estadounidense como del lado mexicano, había instituido cierta orden en la frontera que ya no habrá. El cierre de entrada legal, como vimos con el Título 42 y con varios otros ejemplos, solo aumenta las entradas irregulares y cifras de *gotaways* (fugas). En términos de lo que viene, creo que hay mucha incertidumbre sobre las políticas exactas y quiénes y cuántos retornados aceptará México desde la frontera», profundizó para EL MUNDO Jordi Amaral, autor del Informe sobre Emigración en América.

PRIMER PLANO

RELEVO EN LA CASA BLANCA



Donald y Melania Trump con Pedro Sánchez y su mujer, Begoña Gómez, en Nueva York en 2018. ANDREA HANKS / CASA BLANCA

ESCOLLOS. Cuestiones como Marruecos, Israel o el gasto en Defensa pueden tener consecuencias para España en los próximos cuatro años

TRUMP Y SÁNCHEZ, EN LAS ANTÍPODAS IDEOLÓGICAS

El primer discurso que pronunció Pedro Sánchez como presidente del Gobierno esta legislatura fue el de investidura. Se produjo el 15 de noviembre de 2023 ante las Cortes. Hace un año y dos meses. Ya entonces, el líder del Ejecutivo tuvo palabras para la política de Donald Trump, directamente para atacar. «Me refiero a esas ideas reaccionarias que acaban por parasitar a los partidos de la derecha tradicional: al Partido Republicano en Estados Unidos, colonizado por el trumpismo». En el tiempo que ha transcurrido, España ha rebajado las embestidas al republicano, que llega a la Casa Blanca por segunda vez. Sánchez tardó sólo siete días en telefonar a



MARINA PINA
MADRID

Trump para felicitarle por la victoria, algo que no hizo con Joe Biden, con quien no habló hasta después de su investidura.

El pasado lunes, el ministro de Asuntos Exteriores, José Manuel Albares, animaba a sus embajadores a fomentar con Estados Unidos «unas relaciones económicas y comerciales dinámicas, haciendo valer todo aquello que nos une. La nuestra es una relación económica fuerte y positiva, que genera empleo e inversión a ambos lados del Atlántico y los Estados Unidos son el aliado natural de Europa porque compartimos los mismos valores a ambos lados del Atlántico». Sin embargo, a pesar de estas buenas intenciones, y de que Albares re-

pite con frecuencia entre su argumentario que «la voz de España se escucha en Washington y en Pekín», las antípodas ideológicas que separan a los dos ejecutivos pueden tener consecuencias en los próximos cuatro años.

«España tiene una relación histórica con Estados Unidos que trasciende de todos los vaivenes políticos en lo que se refiere al intercambio cultural y al comercio», analiza el profesor de Relaciones Internacionales de la Universidad Pontificia de Comillas Jason Xidias. Sin embargo, para él uno de los principales puntos de fricción es la concepción de la Unión Europea y la OTAN. «Tanto el PP como el PSOE han demostrado compromiso con estos organismos. En cambio, Trump no cree en ninguno de los dos. España podría verse perjudicada si hay un conflicto comercial entre Estados Unidos y Europa», concluye.

La embajadora de España en Estados Unidos, Ángeles Moreno Blau, será la encargada de representar a España en la toma de posesión, a la que también acudirán como invitado Santiago Abascal. El líder de Vox es el aliado natural en España de Trump, que tiene «una gran brecha ideológica» con el modelo de Sánchez. Los intereses en materia de Seguridad y Defensa son la gran baza con la que España puede negociar en sus relaciones con Trump. La base de Rota y la de Morón han sido de interés para todos los ejecutivos de Estados Unidos, en una relación bilateral que se remonta a 1953, cuando se firmaron los Pactos de Madrid que permitieron la instalación de las bases americanas en suelo español.

Sánchez negoció con Biden la ampliación de los efectivos en Rota y la

llegada de dos destructores más. El primero de ellos, el Oscar Austin, llegó a principios de otoño a España, y tuvo que arribar el segundo a la base naval. «La Defensa siempre ha sido una baza, desde la época de Franco», analiza Xidias. Sin embargo, pese al entendimiento en ese campo, la escasa inversión de España en Defensa, siendo el país de la OTAN que menos gasta en esta cartera, provocará fricciones con Donald Trump.

Durante la campaña, el presidente de Estados Unidos amenazó con señalar a Vladimir Putin los miembros de la OTAN que no invertían lo sufi-

ESPAÑA NUNCA HA MOSTRADO UNA VOLUNTAD CLARA DE QUERER AUMENTAR EL GASTO EN DEFENSA

«LA RELACIÓN DESDE 1982 HA SIDO BASTANTE HOMOGÉNEA. LO DE AZNAR FUE DISTINTO, ALGO EXCEPCIONAL»

ciente en Defensa. Ahora, la falta de presupuestos hace imposible que España pase del 1,3% cuando la Alianza Atlántica ya dice que el 2% es sólo un mínimo, no un máximo, y la Unión Europea discute un gasto del 3%. «Uno de los objetivos de Trump va a ser influir para que se invierta más en Defensa. España gasta menos y habrá más presión por parte de la Administración Trump», coincide Xidias.

En realidad, España nunca ha mostrado una voluntad clara de querer cumplir un compromiso serio de incrementar la inversión en Defensa. La crisis de 2008 frenó en seco los planes de modernización y expansión de las Fuerzas Armadas, y la inestabilidad política a partir de 2015 no ha facilitado afrontar el asunto con seriedad. Pero tampoco ha habido una voluntad política de hacerlo, una parte del Gobierno actual es abiertamente hostil a invertir en Defensa y no se ha realizado una tarea de concienciación ciudadana de los cambios geopolíticos mundiales a partir de la guerra de Ucrania. Hace unos días, el propio presidente del Gobierno criticó en público lo que llamó la política de «llenar los arsenales».

Además de la presión para invertir en Defensa, las relaciones bilaterales que lleve adelante Trump en su mandato pueden perjudicar a España. Aunque no ha dado muchas pistas, Israel es un aliado prioritario para cualquier ejecutivo estadounidense y más para este. Algo que le enfrenta con España, que desde los ataques del 7 de octubre se ha situado en una posición de confrontación con Israel y reconocimiento del Estado palestino.

Está también el problema de Marruecos. Antes de abandonar la Casa Blanca, Trump legitimó la postura de Mohamed VI sobre el Sáhara a cambio de que reconocieran a Israel. El acercamiento ha continuado con Biden, que estos años ha participado en el rearme de Marruecos. Una relación bilateral que, según Xidias, «va a continuar en el segundo mandato porque el norte de África es importante en relación a muchos temas y Marruecos es importante políticamente». El profesor cree que «cuanto más se refuerce la relación entre Marruecos y Estados Unidos, más problemático podría ser en relación a España», aunque recuerda que de momento Trump, que huye del multilateralismo en diplomacia, no ha explicado sus preferencias sobre su voluntad internacional.

Sí que ha nombrado un embajador para España, un estadounidense de origen cubano que huyó del comunismo con 16 años. Será él, Benjamín León, el encargado de hacer de enlace entre los dos países en una relación, que, como analiza Xidias, nunca ha sido de las más importantes para Estados Unidos: «Se ha visto a España como una relación desde 1982 bastante homogénea a lo largo de los años. Yo creo que lo de Aznar [su relación con Bush] fue algo distinto, algo excepcional. España en la política exterior juega un papel importante, pero no como las grandes potencias».



PRIMER PLANO

RELEVO EN LA CASA BLANCA



El presidente de Estados Unidos se dirige al público en un acto en la Bolsa de Nueva York. AP

TRUMP LIBERA A LOS ESPÍRITUS ANIMALES DE LA ECONOMÍA

El presidente desata la euforia en los mercados entre enormes incertidumbres

Dos premios Nobel de Economía popularizaron hace unos años el término espíritus animales. A diferencia de lo que defendían las escuelas clásicas, el ser humano no es un *homo economicus*, es decir no siempre sigue el criterio más racional en busca de su beneficio, sino un ser emocional. George Akerlof y Robert Shiller explicaban que cuando los espíritus animales se ponen a cubierto por el miedo, la economía se paraliza. Y cuando se desatan, «la refrescan y le dan energía». Lo que sucederá mañana es que la reencarnación del más animal de todos los espíritus será investido presidente de los Estados Unidos. Su retórica ha llevado a un optimismo salvaje a Wall Street, aunque nada cuadra entre sus promesas y sus expectativas.

► **MÁS RELATO QUE DATO.** Los espíritus animales se articulan a través de las narrativas económicas. La de Trump es muy sencilla. Estados Unidos ha perdido su riqueza en favor de China por culpa del dominio

cultural de las élites de la izquierda, que han desplumado a la clase media para favorecer sus chiringos climáticos y a las minorías de raza o de género. El remedio es la desregulación de los mercados, la imposición de aranceles y la expulsión de extranjeros.

El Peterson Institute for International Economics (PIIE) ha calculado que si Trump echara a 8,3 millones de inmigrantes ilegales, elevará de forma general los aranceles y mermará la independencia de la Reserva Federal, la inflación se dispararía hasta un 9,3%, el PIB caería un 9,7% y el empleo aumentaría primero y luego se desplomaría hasta el 3,4%.

El motivo es que la pérdida de mano de obra en un país que no tiene paro obligaría a los empresarios a contratar más caro, lo cual les aborcaría a subir los precios (inflación). Además, la imposición de aranceles, encarecería las importaciones (inflación) y dificultaría las exportaciones. Según JPMorgan, los aranceles afectarían cinco veces más



Trump recibe una chaqueta del operador de Bolsa Paul Giacchi. AP

a los quintiles más bajos de la población (desplome en las encuestas). Con la inflación alta, la Fed no podría bajar los tipos, lo cual pondría en dificultades de financiación a las empresas. Algunas irían a la quiebra (derrota en las *midterms* de dentro de dos años). O sea que no

pasará. Las tarifas serán selectivas y las expulsiones se limitarán a quienes tienen antecedentes.

► **LAS MALAS NOTICIAS SERÁN BUENAS.** El punto de partida de la era Trump no es una economía sobrecalentada, sino directamente «en

ebullición», como explica el director de Inversiones de MyInvestor, Ignasi Viladesau. «El paro apenas está en el 4,1% y, si se siguen creando empleo a este ritmo, se van a acabar los trabajadores» (inflación).

El desequilibrio fiscal y la inflación han llevado al tipo de interés del bono a diez años por encima del 4,7%, lo que constituye en una enorme aspiradora de los flujos de capital de todo el mundo. Es el activo libre de riesgo por excelencia. Cuando un inversor se plantea prestar dinero a una compañía, ésta debe ofrecer un tipo de interés mayor al del bono y añadir una prima por el riesgo. Por tanto, la cotización actual aumenta el coste de financiación de las empresas y disminuye su valoración. Por eso, aunque Wall Street y el Nasdaq acumulen ganancias desde la victoria de Trump, el índice Russell 2000, en el que cotizan las empresas medianas, cae un 10%.

En las próximas semanas es posible que cuanto peor sean algunos indicadores económicos, mejor sea para la Bolsa. Si el paro empieza a subir, los mercados interpretarán que la Reserva Federal podría dejar de tener tanto miedo a la inflación y acelerar la bajada de tipos.

► **EL SUPERCICLO DEL DÓLAR.** Otra de las situaciones contradictorias para Trump es la apreciación del dólar, que alcanza el 6% desde su victoria y está casi a la par frente al euro. ¿Por qué? Volvemos al punto de partida: perjudica a las exportaciones, pues a los estadounidenses les sale más barato comprar productos que no estén *made in USA*. Un dólar alto podría ayudar a la industria europea a mejorar sus exportaciones. Sin embargo, la necesidad de importar cantidades récord de petróleo y gas denominadas en billetes verdes, hace que la cuenta salga a pagar.

► **TODA LA PRESIÓN A LA FED.** Joe Biden deja la Presidencia a buen ritmo de crecimiento, pero también un déficit y una deuda descomunales. Donald Trump debería acometer un programa de ajuste. Es decir, o subir los ingresos o bajar los gastos. Así ayudaría a enfriar un poco la economía, lo cual facilitaría el camino de la Reserva Federal para bajar los tipos.

El líder republicano ha anunciado que mantendrá el recorte de los impuestos y que bajará gastos encomendándole a Elon Musk un plan de eficiencia de la administración. Los números no salen. Presionará por las bravas a la Fed para que baje tipos. Su presidente, Jerome Powell, le ha recibido endureciendo su posición y no es tan fácil para Trump intervenir en su independencia.



ANÁLISIS
FRANCISCO PASCUAL

PRIMER PLANO

RELEVO EN LA CASA BLANCA



Chris, un simpatizante de Trump que fabrica muebles en Nueva Jersey y está a punto de ser padre, muestra su arsenal de armas en la película.

senta nada más comenzar a Randy (un militar retirado), Chris (un trabajador de Nueva Jersey a punto de ser padre) y Thad (un tejano racista que sorprendentemente apoya los movimientos antirracistas). Premo evita dar explicaciones sobre qué les hizo llegar donde están, cuáles son sus creencias o a qué se dedicaron sus padres. No hay trauma infantil. Convenidos como están de que los «liberales» y los «Antifa» son la mayor amenaza, los tres, armados hasta más allá de lo razonable, comparten la creencia inquebrantable en un pasado idealizado y hacen suya la misión de hacerlo realidad «otra vez» (*again*).

De los tres, quizá el más fascinante sea Thad, un tipo sencillo, cariñoso, entrañable incluso, atrapado en la contradicción de hacer comprender a sus colegas declaradamente racistas sobre la necesidad de tender puentes con los movimientos antirracistas, tan frustrados y cabreados como ellos. Cada una de sus conversaciones con una amiga y activista de Black Lives Matter resulta sencillamente alucinógena. El autoengaño existe y es esto.

A medida que avanza la película, el que toma más protagonismo, sin embargo, es Chris. Mientras se pre-

para para ser padre y se esfuerza en la construcción de muebles que igual valen como paraíso infantil que para escondite de su arsenal, se obsesiona con tomar medidas para evitar que Biden «robe» las elecciones, y está dispuesto a asaltar el Capitolio para que prevalezca la «justicia». Le preocupa llevar el COVID a casa y, para escarnio de sus colegas convencidos de que la enfermedad no es más que otro *fake* del progresismo, usa mascarilla. Habla con su mujer (que apenas aparece) de origen asiático y acto seguido se envalentona en su encendida defensa de «la raza». Cuando llega el asalto tantas veces contemplado, las cámaras de Premo se convierten en un testigo de excepción no tanto por la brutalidad clara de lo mostrado, que también, como por el hecho de que ahora, ya sí, sabemos quiénes son. Y nada tienen que ver con la caricatura de un sujeto disfrazado y con cuernos. El escalofrío procede de la inquietante normalidad de unos hombres tan peculiares, tan únicos,

CINE. El cineasta Michael Premo convivió durante años con tres miembros del movimiento de apoyo a Trump hasta el momento mismo del asalto al Capitolio

“EN EL SIGLO XXI, LAS DEMOCRACIAS MUEREN CON UN GEMIDO”

LUIS MARTÍNEZ MADRID
Homegrown se puede traducir como nativo, autóctono. Pero también designa a todo aquello que distingue lo casero, lo único o lo de cosecha propia en su sentido más entrañable, cariñoso incluso, pero siempre intraducible. Michael Premo decidió titular así su documental y le cuesta dar no tanto con una explicación como con una definición o sinónimo preciso al término. Cada uno de los intentos se tropieza con la evidencia casi tautológica de lo definido. Se podría decir que la dificultad de dar con una solución es, a su modo, el alma misma de la irrenunciable película que hoy mismo estrena Movistar+. «Con demasiada frecuencia», razonaba Premo en la presentación de la película en la pasada edición del Festival Zinebi en Bilbao, «nos definimos por nuestras diferencias, en lugar de tratar de comprender nuestras similitudes. Estamos tan encerrados en nuestras burbujas que rara vez interactuamos con alguien que tenga perspectivas diferentes. Esto

contribuye a reducir a las personas que tienen opiniones diferentes a caricaturas unidimensionales». Y sigue: «Miramos las caravanas de apoyo a Trump o el ascenso en toda Europa de los sentimientos racistas o xenófobos y nuestra reacción es: 'Solo necesitan una mejor información o educación'. Pero este estribillo es clasista y elitista. Si realmente estamos comprometidos con la construcción de una democracia plural, necesitamos profundizar nuestra comprensión de todas las personas en nuestra sociedad».

Digamos que sobre este presupuesto se alza la película *Homegrown*. Toda ella es un esfuerzo de traducción, de comprensión, de lo supuestamente único, peculiar y, por ello, supuestamente intraducible. Durante casi cuatro años, desde 2018 hasta otoño de 2021, cumplida la elección de Joe Biden como presidente a finales de 2020 y el posterior asalto al Capitolio, el equipo de Premo, con el propio director al frente, vivió «incrustado» en el interior del mo-

vimiento *trumpista* hoy triunfante. En realidad, acompañó a tres de sus integrantes de manera casi obsesiva. La cámara se sitúa a la altura de los ojos de los tres, los tres hombres, los tres Proud Boys, los tres orgullosos de su «chovinismo occidental» (que no racismo o machismo, dicen), los tres *nativos* de sí mismos y entusiastas de sus peculiaridades. Y desde ahí, sin falsos didactismos, sin manosear el juicio y prejuicio del espectador, la película completa un retrato claro y devastador, contradictorio y, sobre todo, revelador. De repente, la burbuja estalla con todas sus contradicciones. Igual de incomprensibles que antes, pero, al menos, reconocibles como lo que son: contradicciones.

Uno a uno, todos los mitos del progresismo paternalista caen a los pies de una nueva modalidad de fascismo que no atiende ni a delimitaciones de clase ni estatus ni educación. «Toda la rabia y fanatismo que acompañó a la decepción de 2020 es la rabia y fanatismo que acompaña ahora a la victoria», dice Premo. La derrota en las urnas lejos de aplacar nada, lo exacerbó todo. «Lo realmente terrorífico es que los que mandan ahora mismo son ellos. Sus obsesiones, teorías de la conspiración, alucinaciones y, sobre

todo, su violencia en este momento, tras la victoria de Trump, se ve completamente legitimada», añade el director. «En el siglo XXI, las democracias mueren, no con un estallido, como un golpe militar, sino con un ge-



El ex soldado Randy (centro), Chris (abajo) y otro 'trumpista'.

mido, a medida que la fe en la idea se erosiona desde dentro», concluye a modo de moraleja.

Y, en efecto, es esto último lo que explica *Homegrown*. La película pre-

cos, que se diría sospechosamente parecidos a cualquiera de nosotros. Y eso da miedo. «Y más terror da que ahora son los que mandan», añade Premo.

PRIMER PLANO

RELEVO EN LA CASA BLANCA

EUROPA ANTE EL CHANTAJE DE TRUMP Y MUSK

El problema es cómo impedir que su poder tecnológico se convierta en influencia política que socave democracias

En su discurso de despedida, el presidente Biden ha avisado de los riesgos para la democracia americana que supone la concentración de poder en manos del complejo «tecnológico e industrial». Parafrasea así al presidente Eisenhower, que en su despedida en 1961 aludió al complejo militar-industrial como un poder fáctico amenazante para la democracia estadounidense.

La advertencia está justificada. Elon Musk no solo ha utilizado X para hacer campaña a favor de Donald Trump durante las elecciones estadounidenses, sino para incidir sobre la política de ese país volcando su cuenta en la plataforma X, con 211 millones de seguidores, contra aquellos legisladores republicanos que se desviaron de la línea marcada por Trump y él mismo, aunque para ello difundiera un sinnúmero de informaciones falsas.

A Elon Musk le ha seguido el dueño de Meta, Mark Zuckerberg, que también ha corrido a pedir ayuda a Trump, así como otros ideólogos del conglomerado tecno-libertario estadounidense. Zuckerberg no solo ha anunciado que se desvincula de las normas europeas relativas a la desinformación y los discursos de odio, sino que ha llegado a describir la situación en Europa como «censura institucionalizada», poniendo al continente a la par de China. Sigue así la estela de

te a la Unión Europea argumentando que las multas a su compañía por incumplir la legislación europea son el equivalente a los aranceles.

Las amenazas de Trump, Vance, Musk y Zuckerberg solo pueden ser calificadas de chantaje. Implican que o bien La Unión Europea se aviene a no aplicar sus normas a las plataformas estadounidenses o bien tendrá que enfrentar las consecuencias en forma de retirada del apoyo militar y sanciones comerciales.

Estas manifestaciones de presión y chantaje encajan perfectamente con el planteamiento hecho por Donald Trump en su primera rueda de prensa sobre política internacional, en la que ha amenazado a Canadá, Dinamarca y Panamá con la anexión de parte o la totalidad de sus territorios. Se trata de un giro sorprendente en un presidente que hasta ahora se había promovido a sí mismo como un aislacionista. De los planteamientos de Trump se deriva una presidencia con pretensiones territoriales más típicas del siglo XIX que del siglo XXI, con evidentes ecos de la Doctrina Monroe.

Aceptar las demandas de Trump, Musk y Zuckerberg convertirían a la Unión Europea en una colonia digital de Estados Unidos. La Unión Europea debe rechazar y resistir este chantaje. Sus normas sobre servicios y mercados digitales fueron aprobadas en la legislatura pasada por una amplísima mayoría de 539 eurodiputados a favor y solo 54 contra, cubriendo así todo el espectro político, desde los *populares* hasta los verdes. No aplicar esta legislación para apaciguar a Donald Trump no puede ser una opción.

¿Qué tiene que hacer la Unión Europea? En primer lugar, debe rechazar que en la UE exista un problema de libertad de expresión, y menos uno que le corresponda a empresarios como Elon Musk o a Mark Zuckerberg diagnosticar o arreglar. El problema que enfrentamos es el de cómo impedir que la concentración de poder económico en manos de unos pocos individuos y compañías (Musk es el hombre más rico del mundo y el valor en bolsa de Meta equivale al PIB de España) se convierta en influencia política que socave nuestras democracias. O que debilite la confianza de la ciudadanía en las instituciones. O que alimente ciclos de violencia política como los que vimos en el asalto al Capitolio estadounidense en 2020 o a las instituciones federales brasileñas en 2023, como consecuencia de la difusión de narrativas falsas sobre supuestos fraudes electorales.

También debemos rechazar las pretensiones de estas compañías de saltarse la legislación europea. Durante mucho tiempo las autoridades estadounidenses han mirado hacia otro lado y han dejado de aplicar sus normas de política

de competencia. El resultado ha sido la emergencia de gigantes tecnológicos que ahora pretenden operar como Estados, imponiendo sus intereses empresariales y las normas que les convengan a otros Estados. Ha llegado la hora de preguntarse si hay que romper esta concentración de poder empresarial: ¿tiene sentido, por ejemplo, que una sola empresa posea Facebook, Instagram y WhatsApp?

No estamos ante una lucha política entre izquierda y derecha. No debemos caer en esa trampa. De lo que estamos hablando es de si la ley europea es igual para todos y se aplica a todos independientemente de su influencia política: es el Estado de Derecho, la Unión Europea y la democracia liberal lo que están en juego. Ade-

Tampoco estamos, necesariamente, ante una confrontación tecnológica entre Estados Unidos y Europa. Aunque para Trump y Musk el enemigo a batir es la Unión Europea como entidad capaz de plantarles cara, y en eso coinciden con las extremas derechas europeas, son muchos en Estados Unidos los que, como muestra el discurso de Biden, comparten esta preocupación por el poder político de los monopolios empresariales. Por tanto, debemos ser capaces de trabajar con los estadounidenses que comparten esta preocupación por la democracia, también con otros países del mundo.

Es urgente rechazar el chantaje al que nos somete Trump. La Unión Europea tiene que poder defenderse de estas presiones. Tiene instru-



Donald Trump, ayer, en Washington. ANGELA WEISS / AFP

«¿TIENE SENTIDO, POR EJEMPLO, QUE UNA SOLA EMPRESA POSEA FACEBOOK, INSTAGRAM Y WHATSAPP?»

más, políticamente, Trump y Musk están en contra de todos los que están a la izquierda de la extrema derecha, incluyendo *populares* y liberales, no solo socialistas y verdes. La Comisión Europea es la guardiana de los tratados europeos. Y como tal le corresponde aplicar la ley, sean empresas estadounidenses, chinas (lo que incluye a Tik Tok) o europeas.

mentos de política comercial para hacer frente a aranceles arbitrarios motivados políticamente. Y debe recordarle a Estados Unidos que una victoria de Rusia en Ucrania es tan mala para ellos como para los europeos, ya que reforzará el bloque global que China quiere liderar para socavar la democracia liberal y el orden multilateral basado en reglas. Si la Unión Europea, con su inmenso bienestar y poder de mercado y regulatorio, cede a este chantaje, el mensaje que recibirán el resto de las democracias será una invitación al apaciguamiento y al sometimiento. Sin embargo, si se resiste con éxito y rechaza ser un vasallo digital, abrirá el camino para el resto del mundo y facilitará la posibilidad de una regulación global de estas grandes compañías que contenga su poder político.



TRIBUNA

JOSÉ IGNACIO TORREBLANCA

Elon Musk, que tras haberse proclamado adalid de la libertad de expresión en EEUU al desembolsar 44.000 millones de dólares por Twitter, pretende ahora embarcarse en una cruzada global para imponer gobiernos afines. Para ello, no ha dudado en acusar al primer ministro del Reino Unido, Keir Starmer, de cómplice de violación, a la vez que ha puesto su plataforma al servicio del partido neonazi Alternativa para Alemania.

Como respuesta a las advertencias de la Comisión Europea sobre la necesidad de cumplir la legislación europea en materia de servicios digitales, el vicepresidente estadounidense, J.D. Vance, ha amenazado con retirar el apoyo de la OTAN a Europa. Y Mark Zuckerberg ha animado a Donald Trump a sancionar comercialmen-

Los domingos EL MUNDO + ¡HOLA! ¡por sólo 4^{,20} €!

Promoción válida hasta agotar existencias y disponible a nivel nacional excepto en Cataluña.



Los domingos con **EL MUNDO**, la revista
Actualidad Económica y nuevos contenidos de **Yo Dona** y **Viajes**.

Y además, también la revista **¡HOLA!**, con las mejores exclusivas,
bodas y eventos, de los personajes del momento. **¡Todo por sólo 4^{,20} €!**

También puedes llevarte sólo EL MUNDO al precio de siempre.

EL MUNDO

OPINIÓN

EN MENOS de tres meses se han producido dos catástrofes dizque ambientales (Sánchez las llama «crisis climáticas») que han provocado la muerte de 220 personas en una de las regiones más ricas de España y la destrucción por las llamas de muchos miles de viviendas y la ruina de sus habitantes –pocos actores y ricos– en la región más próspera del mundo. El PIB de California sólo es menor que el de EEUU y China, supera al de toda Iberoamérica, tiene una tremenda presión fiscal y las medidas ambientales más severas del mundo. Hay diferencias, sí, pero, por desgracia, demasiadas semejanzas.

La más importante es que, en ambos casos, la izquierda en el poder ha privilegiado lo que el ecologismo radical, a lomos de la fantasmagoría del «cambio climático», que lo mismo nos asa que nos huela, llama «vuelta a la naturaleza», y que se concreta en no limpiar los bosques ni los cauces de

los ríos y volar las presas para que el agua vuelva a sus primitivos cauces, aunque eso suponga, como supone, despreciar la vida de las personas para imponer la fantasía primitivista y pobrista de la Agenda 2030 («en 2030, no tendrás nada y serás feliz»). Es lo que Sánchez va a alabar en Davos, por estar contra la propiedad, el capitalismo, la explotación

de la tierra y los animales; es decir, la agricultura, la ganadería, la caza, la pesca y todo lo que, a lo largo de milenios, han labrado el talento y el trabajo humanos.

También en California faltó el agua para los bomberos: había que proteger a unos peces del Pacífico y se desvió toda el agua de Canadá, amén de volar presas a mansalva y privilegiar la diversidad y la inclusión sobre la seguridad en las vidas y propiedades de los ciudadanos. La vicejefa de los bomberos, empeñada en reclutar bomberas con cuerpos «diversos», dijo en la tele: «Hay mujeres opuestas a esta política que alegan que, si hay fuego, quieren que a su marido lo rescate alguien, blanco o negro, hombre o mujer. Yo le contesto que tal vez tu marido estaba en el sitio equivocado». Tan empática como Sánchez.

Hace seis años, Trump denunció que en California podía pasar lo que ha pasado. Dicen que el presidente de la Confederación del Júcar quiere recuperar el cauce viejo del Turia, quizás por el cincuentenario de la muerte de Franco. Y los hay que no entienden de qué está harta la gente, en Valencia y en California.



SUJÉTAME
EL VERMÚ
MAITE
RICO

Hacienda somos todos, menos el hermano de Sánchez

VER LOS vídeos de los interrogatorios en la instrucción del caso David Sánchez es adentrarse en el esperpento en el que España se está convirtiendo bajo el sanchismo. Impactante ha sido el testimonio del hermano del presidente del Gobierno, enchufado en una plaza artística, escénica y mutante en la Diputación de Badajoz, que el propio interesado no fue capaz de describir ni de ubicar. La indolencia de quien se cree impune. Total, al final del camino está el tío Cándido.

En México se le llamaría «paracaidista», como lo es también el funcionario de Moncloa que le colocaron como ayudante, y que se dirigía a él como «querido hermanito». El desvergonzado nepotismo podría haber pasado inadvertido si David Sánchez se hubiera molestado en fichar, pero parecía más

bien el fantasma de la ópera, y nunca mejor dicho.

Con todo, lo más preocupante ha sido el testimonio de los tres inspectores de Hacienda que exculpaban al hermano del presidente del fraude fiscal del que también se le acusa, enviando a la juez un «informe» sin membrete, sin fecha y sin firma. El documento justifica que David Sánchez no pagara IRPF pese a tener «su centro de intereses económicos» en España (sueldo de la Administración, ingresos inmobiliarios) y dando por buena su residencia en Portugal sin haber abierto siquiera un procedimiento de comprobación, a pesar de lo irregular del caso.

Los autores resultaron ser, curiosamente, tres cargos de libre designación a los que no compete redactar informes para tribunales. Clara Isabel Santos, delegada especial de la Agencia Tributaria en Badajoz; Encarnación Cabezas, inspectora regional, y Emilio Hurtado, jefe de gestión tributaria, han incurrido, según expertos, en responsabilidades penales, que llevan, obviamente, hasta la cúpula del Ministerio de Hacienda.

Los españoles ya no éramos iguales ante la ley, ahora tampoco ante el fisco. A la Agencia Tributaria se la critica por su agresividad y la indefensión del contribuyente, pero lo insostenible es que pueda ser, además, un foco de corrupción, de la mano (quemada) de la ministra María Jesús Montero, veterana marinera de aguas fétidas. Deudas aplazadas a empresas de la trama Koldo, presuntos sobornos a su jefe de gabinete, filtraciones políticas de información confidencial y, ahora, tratos de favor. No hay jueces suficientes para tanta basura.



COMENTARIOS
LIBERALES
F. JIMÉNEZ
LOSANTOS

Valencia y Los Ángeles: el ecologismo que arruina y mata

IDÍGORAS Y PACHI



EN LO fundamental, espero que don Federico me perdone, uno sigue dirigiéndose por el marxismo. Por ejemplo, seguir el rastro de los incentivos profesionales, los cargos de libre designación y las dietas y sueldos públicos permite explicar muchas de las cosas que han pasado en España durante el último sexenio. Sánchez ha entendido que la suya es una empresa de poder y no ha habido mes sin su correspondiente comisionado, comité de expertos o nombramiento de simpatizantes para algún puesto relacionado con la cosa pública. Así se apuntala el dominio personal y colectivo en política. Unidas Podemos



DILIGENCIAS
JOSU
DE MIGUEL

Economía política de la memoria

instaló concubinatos institucionales allí donde pisó alfombra oficial, pero con la superioridad moral de la izquierda no bastó para triunfar.

El Gobierno, en cumplimiento de la Ley de Memoria, va a conmemorar la muerte natural de Franco. Esa ley es un producto típicamente universitario. Desde determinadas cátedras se ha ido produciendo un conocimiento politizado en torno a nuestro pasado con amplia proyección en la opinión pública. Uno puede entender que nuestro presente, tiempo confuso de desposesión y desamparo, incentive el retorno a hechos traumáticos para tratar de exorcizar demonios ideológicos (la Guerra Civil o la dictadura). Incluso que ello propicie venerables ramas de estudio en torno a las

víctimas, sus narraciones y sus emociones. Pero no puede aceptar que se sustituya la historia por la memoria o, peor aún, que esta última se convierta en baluarte de una democracia militante de baratillo.

Los Reyes trajeron un decreto que creaba un comisionado para celebrar la liberación de España por la flebitis, al que se le atribuye rango de subsecretaría, es decir, a razón de 110.000 euros al año. ¡Quién los pillara! El presidente se reunió la semana pasada con el correspondiente comité científico para asesorar los actos de la celebración. Con Google compruebo que entre todos forman una gran familia universitaria: maestros, discípulos, parejas y amigos. Los historiadores no dirán nada, pues la academia funciona con códigos de honor y no es cuestión de ponerse a reñir. Ahora bien, ¿no es una pena disponer de libertad de cátedra para después entregársela al poder legítimo mandando relatos de Estado que dividen a los ciudadanos? Ustedes mismos.

EL MUNDO
GRUPO UNIDAD EDITORIAL

DIRECTOR:
JOAQUÍN MANSO

DIRECTOR ADJUNTO:
Vicente Ruiz

ADJUNTO AL DIRECTOR:
Francisco Pascual

SUBDIRECTORES:
Roberto Benito, Juan
Fornieles, María González
Manteca, Jorge Bustos,
Leyre Iglesias, Silvia Román,
Carlos Segovia, Gonzalo
Suárez, Esteban Urreiztieta.



EDITORA:
Unidad Editorial
Información
General, S.L.U.
Avda. de San Luis, 25.
28033 Madrid.
Teléfono de contacto:
91 443 50 00

ADMINISTRADORES:
Marco Pomignoli,
Laura Múgica

COMERCIALIZACIÓN DE PUBLICIDAD:
Unidad Editorial, S. A.

DIRECTOR GENERAL DE PUBLICIDAD:
Sergio Cobos

Fundado en 1989 por Alfonso de Salas, Pedro
J. Ramírez, Balbino Praga y Juan González

Telefónica: el interés empresarial debe prevalecer sobre el político

LA DIMISIÓN de José María Álvarez-Pallete al frente de Telefónica ordenada por el presidente del Gobierno se desarrolló a través de un procedimiento anómalo y poco respetuoso con los estándares de una multinacional cotizada. Tal y como publicamos hoy, Pallete fue citado en la Moncloa 24 horas antes de su salida y el jefe de la Oficina Económica de la Presidencia, Manuel de la Rocha, le agradeció los servicios con estas palabras: «Lo has hecho bien, pero debes salir». Lo primero que queda de manifiesto es que, si el Ejecutivo pensaba que empresarialmente Pallete lo estaba haciendo bien, el motivo para forzar su renuncia sólo puede ser de índole política.

Hay que reconocer que, en la primera parte de la frase, De la Rocha tenía razón. El desempeño de Álvarez-Pallete merece un reconocimiento tras haber capitaneado la histórica teleoperadora española en nueve años muy complejos. El directivo madrileño cogió los mandos de la compañía con un endeudamiento que hacía peligrar su viabilidad. La competencia desleal de las multinacionales tecnológicas y una regulación europea que impide a las grandes *telecos* crecer en tamaño y rentabilidad le obligaron a acometer desinversiones y transformaciones que aseguraron el negocio a costa, eso sí, de un notable deterioro del valor de la acción.

Ese escenario que hereda Marc Murtra es mejor que al que se enfrentó Pallete, pero no es nada sencillo. Su mandato nace condicionado por el procedimiento elegido por el presidente del Gobierno para su nombramiento. Pero la

historia no está escrita. Murtra tiene la posibilidad de demostrar su valía y su independencia como gestor. No sólo es del interés de los accionistas y trabajadores de Telefónica que su etapa sea un éxito, sino del conjunto del país.

En todo caso, la intervención política que desde la Moncloa se realiza sobre las empresas privadas sigue sin estar debidamente justificada. Sánchez defendió la entrada del Estado en Telefónica porque la irrupción de la operadora saudí STC ponía en riesgo la españolidad de una empresa estratégica. Sin embargo, ha sido un acuerdo oculto entre el Gobierno y los saudíes el que ha propiciado la operación. Lo que evidencia que el presidente estaba conduciéndose para proteger sus intereses políticos. En la maniobra ha arrastrado al Grupo La Caixa, dirigido por

La etapa de Murtra nace condicionada, pero tiene la oportunidad de demostrar su valía e independencia como gestor

Isidro Fainé, que posee el 10% a través de la Fundación y su *holding* industrial Critería.

Pocas organizaciones son tan relevantes para España como la que el veterano dirigente catalán ha moldeado. A través de la participación en empresas estratégicas, preserva su españolidad del acoso de los fondos y emplea 600 millones en dividendos para cubrir necesidades sociales y estructurar culturalmente el país. La imposición del Gobierno a Fainé, que tenía confianza en Pallete, deja también mucho que desear.

cuestionar sus decisiones. La investidura alfombra, además, la llegada de un nuevo orden mundial cimentado en el repliegue nacional, la ley del más fuerte y la competencia unilateral por los recursos. La primacía del *America First* sobreentiende una forma de gestionar las relaciones internacionales basada en alianzas transaccionales en detrimento del multilateralismo. El carácter condicional de esas alianzas ha quedado claro en las amenazas vertidas contra socios europeos como Dinamarca, a la que ha advertido de que no descarta el

uso de la fuerza para ocupar Groenlandia.

Trump tendrá un enorme impacto geopolítico, que ha sido palpable incluso antes de que tomara posesión en la celeridad con la que ha forzado el alto el fuego en Gaza o en el declive iraní en Oriente Próximo. Ahora queda esperar que esa lógica empresarial aplicada a la diplomacia se traduzca en pragmatismo y capacidad negociadora que eviten una guerra comercial dañina para el interés global. También el de EEUU.

LA MIRADA



ALEX BRANDON / AP

Trump II: un nuevo orden mundial basado en la lógica empresarial

LA JURA de Donald Trump marca el inicio de una era de incertidumbre en EEUU, donde el presidente gozará de poderes casi absolutos para imponer su agenda a través del control del Congreso, el Senado, el Partido Republicano y un Gabinete de fieles que, al contrario de lo que ocurrió en su primer mandato, se cuidarán de

VOX POPULI



ÓSCAR LÓPEZ

La burocracia lastra a las pymes

Las pequeñas y medianas empresas que vieron aprobadas varias ayudas europeas del Kit Digital, que gestiona el Ministerio para la Transformación Digital, han devuelto 519 millones entre renunciaciones y caducidades. La gran mayoría, debido a las trabas y a las exigencias burocráticas.



JUAN C. MONEDERO

Una indignidad absoluta

El ex fundador de Podemos, asesor del dictador Nicolás Maduro, ha perpetrado una indignidad moral absoluta: ha impartido una «conferencia magistral» sobre derechos humanos en el Helicoide. Es la cárcel del SEBIN, uno de los mayores centros de tortura del mundo.



MATT HONGOLTZ

Retrato del fallido pueblo libertario

El periodista retrata en su libro *Un libertario se encuentra con un oso* (Capitán Swing) el experimento político, social y urbanístico más estrafalario de lo que llevamos de siglo: convertir un pequeño pueblo de New Hampshire en paraíso libertario. Acabó mal.



LIDIA TORRENT

Una de las favoritas de 'Famosos al horno'

La presentadora, que saltó a la fama televisiva con el espacio de citas *First dates*, se ha convertido en sólo dos programas en una de las grandes favoritas para alzarse con el triunfo en el *talent Bake Off: famosos al horno*, que está cosechando buenos datos de audiencia.



ANDREA LASHERAS

Un ejemplo de superación

La tres veces campeona de España de boxeo narra hoy en nuestras páginas una historia impactante: la suya. La operación de un tumor benigno se complicó y tuvo que ser intervenida cinco veces más. Hoy convive con secuelas, pero ha vuelto a competir y a su trabajo como mosso d'Esquadra.



KYLIAN MBAPPÉ

El mejor Mbappé llega al Real Madrid

Tras empezar la temporada rodeado de críticas, el delantero francés del Real Madrid parece haber encontrado el estado de forma que todos esperaban de él: el de un astro del fútbol. Ayer jugó un partido sensacional en la victoria ante Las Palmas (4-1), en el que marcó dos goles.



El presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, este domingo en Plasencia durante el Congreso Regional del PSOE de Extremadura. SERGIO ENRÍQUEZ-NISTAL

Freno a informes sobre corrupción

● El Gobierno bloquea dos documentos del Consejo de Europa mientras los escándalos judiciales cercan a Sánchez ● El primero aborda la promoción de la integridad y el segundo, la prevención en jueces y fiscales

DANIEL VIAÑA BRUSELAS
MARINA PINA MADRID

El Consejo de Europa acumula dos informes bloqueados sobre corrupción política y judicial, y en ambos casos su no publicación se debe a que el Gobierno de Pedro Sánchez no lo ha autorizado. Desde el organismo no aclaran el motivo por el que está bloqueado y el Ministerio de Justicia ha declinado la invitación de este periódico a dar explicaciones.

La decisión del Ejecutivo coincide con los diferentes escándalos que rodean al presidente, ya sea en un entorno familiar, con los casos de su esposa, Begoña Gómez, y de su hermano, David Sánchez; político, con la situación de José Luis Ábalos, ex ministro y ex secretario de Organización del PSOE; o judicial, con la filtración del fiscal general del Estado, Álvaro García Ortiz, contra Alberto González Amador, novio de la presidenta de Comunidad de Madrid, Isabel Díaz Ayuso.

El primer documento que está bloqueado, o para el que el Ejecutivo no ha dado su autorización, como prefieren apuntar en el Consejo de Europa, aborda la prevención de la corrupción y la promoción de la integridad en altas funciones ejecutivas del gobierno central y las fuerzas de seguridad. El GRECO (Grupo de Estados contra la Corrupción, órgano del Consejo) aprobó «un informe de seguimiento sobre España» en la reunión plenaria que se celebró entre el 27 de noviembre y el 1 de diciembre de 2023.

«Este informe evalúa el grado de cumplimiento por parte de España de las 19 recomendaciones contenidas en el informe de evaluación de quinta ronda sobre la prevención de la corrupción y la promoción de la integridad en altas funciones ejecutivas del gobierno central y las fuerzas de seguridad», explican en el organismo, y su publicación se producirá «cuando lo autoricen las autoridades españolas, como establece el reglamento del GRECO».

Esto es, que ese documento sobre corrupción e integridad en las funciones del gobierno central lleva bloqueado por parte del Ejecutivo más de un año, desde diciembre de 2023.

Apenas cuatro meses después, a mediados de marzo, aparecieron las primeras informaciones que vinculaban a la mujer del presidente del Ejecutivo con el rescate de Air Europa, en la medida en que esa compañía había patrocinado el Africa Center que Begoña Gómez dirigía en el Instituto de Empresa. Las sospechas se convirtieron en una investigación judicial el 24 de abril de 2024. En la actualidad, se encuentra imputada por tráfico de influencias, corrupción en los negocios, apropiación indebida e intrusismo profesional.

Dos meses después, otro supuesto caso de corrupción se activaba judicialmente en el entorno del presiden-

te del Gobierno, con la denuncia contra su hermano por su sospechosa contratación en la Diputación de Badajoz y el establecimiento de su residencia en Portugal. David Sánchez declaró por este caso justo a la vuelta de las vacaciones de Navidad, imputado ya por cinco delitos (contra la Administración Pública, contra la Hacienda Pública, malversación, prevaricación y tráfico de influencias).

Este tipo de informes del GRECO no

se refiere a casos personales, pero incluye recomendaciones que son extrapolables y achacables a los máximos responsables políticos. Y fuentes del Consejo de Europa apuntan que los aplazamientos y bloqueos son habituales cuando a un país no le interesa que se conozca el contenido de los documentos, y añaden que un año de paralización es ya un tiempo bastante notable. No extraordinario, pero sí relevante. Puntualizan, además, que hay una tendencia creciente a que los estados aprueben las publicaciones lo más rápido posible, sobre todo en los informes de seguimiento.

PARLAMENTARIOS Y JUECES

El segundo texto bloqueado aborda la prevención de la corrupción en relación a parlamentarios, jueces y fiscales, y acumula más de seis meses de bloqueo. Desde el organismo exponen que el GRECO fijó el plazo del 31 de diciembre de 2023 para que las autori-

46
Estados. Forman el Consejo de Europa tras la expulsión de Rusia en 2022. Su objetivo es «promover la democracia, los DDHH y el Estado de Derecho».

dades españolas proporcionasen información sobre las medidas tomadas para cumplir recomendaciones pendientes de anteriores informes. Una vez recibida la información, añaden, el Grupo de Estados aprobó un nuevo informe de seguimiento, evaluando el grado de cumplimiento, en la reunión que tuvo lugar entre el 17 y el 21 de junio de 2024, y que el Gobierno español aún no ha autorizado la publicación de este informe.

Para esa fecha, Sánchez ya se había visto salpicado en dos casos más de corrupción. El 21 de febrero de 2024, dentro de la *operación Delorme*, la Guardia Civil detiene a 20 personas, entre ellas, Koldo García, ex asesor de José Luis Ábalos, hombre fuerte de Sánchez en el Gobierno y el PSOE.

El GRECO aprobó un «informe de seguimiento de España» en 2023

Saldrán «cuando lo autoricen las autoridades españolas»

El diputado se pasaría al Grupo Mixto días después y hoy está imputado en el Tribunal Supremo. Además de este caso de corrupción en el ámbito político, el Gobierno afronta otro en el plano judicial, con la imputación del fiscal general por revelación de secretos en el caso contra el novio de Isabel Díaz Ayuso, imputado a su vez por dos delitos de fraude fiscal. En defensa de Álvaro García Ortiz, Pedro Sánchez ha llegado a referirse a él como «su» fiscal y exigió a los medios disculpas para él cuando se conoció que no había mensajes en su móvil de las fechas investigadas, obviando que había «cero mensajes» porque habían sido borrados —en realidad, había cambiado de móvil cuando ya se sabía investigado y había decidido no recuperarlos—.

En los últimos días, una polémica más sacude la acción del Gobierno en el ámbito judicial, con su proyecto de reforma de las acusaciones populares, incluso en sentido retroactivo. De prosperar, podría conducir al cierre de los casos de Begoña Gómez y del hermano, limitaría mucho el del fiscal general y sólo el caso de Ábalos parece más blindado, por la acción activa en este caso de la Fiscalía Anticorrupción.

Esa iniciativa ha llevado al PP a redoblar su denuncia en Europa, por boca de Alberto Núñez Feijóo el pasado viernes en Berlín, contra la «deriva antidemocrática» del Gobierno. Una mancha que se acrecienta por el bloqueo de los informes del GRECO, dependiente del Consejo de Europa, «la principal organización de derechos humanos del continente», según se define el propio organismo, que está formada por 46 estados tras la expulsión de Rusia en 2022 y fue fundada en 1949. Su objetivo es «promover la democracia, los derechos humanos y el Estado de Derecho en Europa y en el mundo».



Los miembros del Consejo General del Poder Judicial (CGPJ), durante un pleno, el pasado septiembre. EFE / CGPJ

EL MENTIDERO DE LAS SALESAS. Vocales conservadores ven «la mano de Bolaños» tras el sorpresivo cambio de postura con la negociación ya encauzada

«Bloqueo» progresista al nuevo modelo de elección del CGPJ

Las conversaciones se encontraban encauzadas. Iban por buen camino. La negociación llevaba forjándose durante semanas y, en este contexto, había un principio de acuerdo entre los sectores conservador y progresista del Consejo General del Poder Judicial (CGPJ) sobre un nuevo modelo donde los magistrados tuvieran mayor protagonismo en la elección de «sus pares», tal y como recomienda Europa.

Sin embargo, fuentes del órgano de gobierno de los jueces consultadas por EL MUNDO informan de que, «de la noche a la mañana», los vocales de sensibilidad progresista —designados a propuesta del PSOE— decidieron hacer saltar por los aires ese principio de pacto sobre el cambio de sistema de elección de los vocales de procedencia judicial del CGPJ.

Fuentes del sector conservador —nombrado a propuesta del Partido Popular— ven en este cambio sorpresivo de postura «la mano del ministro Bolaños», titular de Justicia. «A la vuelta de Navidad nos transmitieron que no podían aceptar que ocho de los 12 vocales fueran elegidos directamente por los jueces. Y ello pese a que en diciembre llegaron a comunicar a la presidenta que el acuerdo era posible», indican fuentes jurídicas.

Por su parte, desde el bloque progresista del CGPJ admiten que se habían producido conversaciones fructíferas pero encuadran las mismas dentro del grupo de trabajo, «de carácter técnico», creado para el examen de los estándares europeos y sin el poder decisorio que tiene el Pleno, órgano que próximamente tendrá que abordar la aprobación del informe que redacte el órgano de gobierno de los jueces, para que sea remitido a las Cortes. Asimismo, estas

fuentes admiten que el nudo gordiano se sitúa en la intervención del Parlamento en el nuevo modelo de Consejo mientras se abren a emitir un único informe con distintas alternativas sobre el sistema de elección de los 12 vocales de la carrera judicial.

Las conversaciones comenzaron desde que se constituyó el citado grupo de trabajo el pasado mes de octubre pero fuentes del Consejo explican que la negociación como tal sobre el nuevo modelo no arrancó hasta principios del mes de diciembre.

La misma empezó con dos conceptos enfrentados sobre el nuevo sistema de elección del órgano pero con el convencimiento de todos los vocales de que se está ante un «momento histórico», que la «responsabilidad es mayúscula» y que se debe buscar un «consenso». Los vocales conservadores tienen como línea roja que un nutrido grupo de consejeros sean elegidos directamente por los jueces mientras que los progresistas exigen que el Parlamento intervenga en esta designación.

Fuentes conocedoras de las conversaciones mantenidas entre ambos sectores explican que el inicio de acuerdo (por ahora frustrado) pasaba, precisamente, por que ocho de los 12 vocales judiciales fueran elegidos directamente por los propios jueces, sin que el Parlamento hiciera examen de idoneidad alguno sobre ellos. En tanto, respecto de los otros cuatro se buscaría una fórmula con mayor protagonismo de las Cortes. Así se respetaría la «participación directa» de los jueces sobre el Consejo pero también el papel decisivo del Parlamento en la designación de este órgano constitucional (los ocho vocales juristas ya son elegidos por el Congreso y el Senado y así seguirá siendo).

Distintas fuentes explican que el pacto se estaba gestando en la misma línea que la propuesta realizada por la Sala de Gobierno del Tribunal Supremo sobre esta cuestión, que fue remitida el pasado mes de diciembre al CGPJ. Sin embargo, en una reunión

que tuvo lugar el pasado 10 de enero, los representantes del sector progresista comunicaron a los conservadores que los miembros de su grupo no estaban dispuestos a aceptar que ocho vocales fueran elegidos directamente por los jueces.

Desde entonces, las conversaciones han encallado aunque ambas partes esperan reconducir las mismas porque son conscientes de que lo «deseable» y «procedente» es llevar al Pleno una única propuesta que «recoja las dos almas» en torno a esta cuestión.

El nudo gordiano está en el papel del Parlamento en la elección de vocales

El calendario, no obstante, corre en contra de los vocales. El CGPJ tiene de plazo hasta el próximo 6 de febrero para dar cumplimiento a lo establecido en la Disposición Adicional de la Ley Orgánica 3/2024 de reforma de la Ley Orgánica del Poder Judicial. En la citada disposición se pidió a este órgano la emisión de una propuesta donde se establezca la «participación directa» de jueces y magistrados en la elección de los 12 vocales de procedencia judicial del Consejo. La disposición añade, además, que se deben «examinar los sistemas europeos de elección de los miembros de los Consejos de la Magistratura análogos al Consejo español» y «conforme a lo dispuesto en el artículo 122 de la Constitución», es decir, garantizando su independencia, establecer «la participación directa de jueces y magistrados que se determine» y que «pueda ser evaluada positivamente por el informe del Estado de Derecho de la Comisión Europea, en la que se establezca un Consejo General del Poder Judicial acorde con los mejores estándares europeos».

Para cumplir con este objetivo se constituyó el grupo de trabajo que está coordinado y dirigido por los vocales **Bernardo Fernández, Argelia Queralt** (del sector progresista), **Carlos Orga** e **Isabel Revuelta** (del bloque conservador).



ÁNGELA MARTIALAY

ESPAÑA



El presidente de Castilla-La Mancha, Emiliano García-Page, ayer, en el XIII congreso regional del PSOE de Castilla-La Mancha. ISMAEL HERRERO / EFE

Page mantiene en solitario la pugna en el PSOE contra el 'cupó' catalán

El resto de barones quedaron satisfechos con su exclusión del ideario del partido

MARTA BELVER PLASENCIA
CHEMA RODRÍGUEZ SEVILLA

La «financiación singular» para Cataluña avalada por Ferraz a cambio de la investidura de Salvador Illa como presidente de la Generalitat el pasado mes de agosto tensó al máximo las costuras internas del PSOE. Una decena de federaciones del total de 14 que se verían afectadas por la aplicación de un pacto que incluye la cesión de la gestión de impuestos estatales a la tercera comunidad que más aporta a la *caja común* manifestaron con mayor o menor contundencia su rechazo por lo que consideraban un «privilegio» inaceptable.

Por ello, la cúpula de Pedro Sánchez se afanó en lograr que la cuestión del reparto de fondos entre las autonomías quedara formulada en su último Congreso nacional de forma que satisficiera a los barones molestos con esa medida asimilable al *cupó* existente hasta ahora exclusiva del País Vasco y Navarra por su condición de «territorios históricos». Y ese texto que recoge el compromiso de que el nuevo modelo se reformará de «manera multilateral» ha servido de bálsamo en todas las direcciones regionales salvo en una: la de Emiliano García-Page.

En su primer discurso tras ser reelegido secretario general de los socialistas en su región, el también presidente de Castilla-La Mancha volvió a advertir ayer desde Toledo que «no puede ser» que su partido «defienda ningún privilegio para nadie». «Yo visto la camiseta de la igualdad. A ver si no se confunden otros, sobre todo cuando se hable de financiación, porque seré el primero en recordarlo», añadió el dirigente que más crítico se ha mostrado en público con las cesiones al independentismo en general y en este caso concreto a ERC a cambio de sus votos a Illa.

A lo que añadió: «No voy a admitir nunca que la riqueza de una re-

Advierte que «no puede ser» que su partido «defienda privilegios»

gión es solo suya y reparte lo que quiere. Pero, hombre, por favor... Eso no es lo que dice la Constitución ni el sentido común. Y por tanto no vamos a entrar nunca en esa trampa. La riqueza es nacional, todo de todos. Y paga más quien más tiene. Eso

es lo que ha traído la socialdemocracia a la política fiscal en este país».

Por su parte, en su primera intervención pública como flamante secretaria general del PSOE andaluz, María Jesús Montero no hizo ayer ni una sola mención hizo al peliagudo asunto de la pendiente reforma de la financiación autonómica durante su toma de posesión oficiosa en la sede de Sevilla. Y ello a pesar de que, como vicepresidenta primera y ministra de Hacienda, a ella le va a corresponder supervisar y coordinar las conversaciones para modificar el sistema de contentar a sus socios de investidura, separatistas vascos y catalanes, al tiempo que espanta el fantasma del agravio territorial.

Todo eso, además, mientras lidera a los socialistas de Andalucía, una de las comunidades donde más ha calado la sensación de ese agravio y donde, según muchos estudios, un hipotético concierto catalán ocasionaría mayores perjuicios. Sin mencionar el concierto, la *número dos* del Gobierno y de Ferraz sí que abogó por la que viene siendo su receta para compensar a su región, alcanzar mayores cotas de autogobierno llevando al máximo las competencias que prevé el Estatuto de Autonomía,

MURCIA

PRIMARIAS. El PSOE de Murcia estará dirigido a partir de ahora por Francisco Lucas, miembro de la Ejecutiva Federal del partido y diputado en el Congreso, tras vencer ayer con el 54,8% de los votos a Diego Conesa, que ya ocupó el cargo de secretario general en la región entre 2017 y 2021.

AFINIDAD. Ambos están en sintonía con Pedro Sánchez y son defensores de su Gobierno, por lo que el alineamiento con Ferraz hubiera estado garantizado en cualquier caso.

algo que le reclamó insistentemente al presidente de la Junta, el *popular* Juanma Moreno.

Tampoco hizo mención alguna a la financiación autonómica Miguel Ángel Gallardo, tras su reelección 10 meses después de su nombramiento

como secretario general de los socialistas extremeños, en el cierre ayer de su congreso regional, a pesar de que fue uno de los barones que públicamente más rechazo mostró a la soberanía fiscal pactada para Cataluña. Fuentes de su federación explican que el reconfirmado líder se encuentra satisfecho con el consenso que quedó fijado en la citada ponencia marco del partido que se aprobó a finales del año pasado en Sevilla, del que fue uno de los artífices, y del que entienden

Montero elude el peliagudo asunto de la reforma de la financiación

que se desprende que no puede haber un pacto sobre esta cuestión aprobado de forma bilateral con una única comunidad autónoma.

De hecho, en un discurso pronunciado en presencia del presidente del Ejecutivo y líder nacional de su partido en la localidad cacereña de Plasencia, Gallardo quiso mostrar un alineamiento total con Moncloa sin ninguna advertencia ni velada. «El Gobierno de Pedro Sánchez es ese escudo protector en los tiempos de honda dificultad. Donde la gente se siente frágil debe haber un Gobierno resistente precisamente para garantizarles su tranquilidad (...). Y tenemos que sentirnos orgullosos, porque a Extremadura siempre que hay un Gobierno progresista en Madrid le viene bien», afirmó elogiando las subidas del Salario Mínimo y de las pensiones y «la ampliación de derechos», con mención a la Ley de Eutanasia.

En la ponencia marco acordada por el PSOE se plasma explícitamente el compromiso de reformar el sistema de financiación autonómico de forma que se «compatibilice multilateralidad y bilateralidad con un común denominador del sistema perfectamente conciliable con el adecuado, que no privilegiado, tratamiento de las singularidades y el mantenimiento de la solidaridad a igual esfuerzo fiscal». Sólo dos días después la Generalitat de Cataluña se desentendió de este acuerdo que dejaba fuera del ideario político del partido el pacto fiscal alcanzado entre el PSC y ERC a cambio de los votos de los independentistas a la investidura de su presidente reafirmando en su intención de promover su cumplimiento, para lo cual es necesario la reforma de una ley orgánica en el Congreso de los Diputados con mayoría.

No obstante, en un vídeo proyectado ayer en el congreso regional de consagración del liderazgo de Gallardo, Illa afirmó que los vínculos entre extremeños y catalanes son tan «estrechos» y que «ningún ruido, por más fuerte que sea, los va a debilitar». En este sentido, el ex ministro de Sanidad aseguró que se va a emplear en «reforzarlos» a través del «concepto de solidaridad, de ayuda y de apoyo mutuo», sin referencia alguna a la cesión de la gestión de tributos estatales que demanda su Ejecutivo en exclusiva para su región.

Una estrategia redefinida y delegada para que los socios «catapulten» a Vox

Abascal asiste a la toma de posesión de Trump y se hace fuerte por sus lazos globales

PALOMA H. MATELLANO MADRID

Desde hace meses, cuando cada lunes el portavoz nacional de Vox comparece ante los medios de comunicación para valorar la actualidad, nunca falta una referencia a lo que está sucediendo más allá de las fronteras. Ya sea para elogiar la actuación de alguno de sus aliados internacionales, para celebrar los resultados cosechados por un partido afín en cualquier cita electoral o para denunciar cordones sanitarios impuestos en el extranjero para impedir gobiernos de extrema derecha. Desde hace meses, en la sede de la calle Bambú las jornadas transcurren con un ojo puesto en lo que sucede a su alrededor, pues su estrategia internacional se ha convertido en uno de los pilares más firmes que sostienen a Vox.

La formación de Santiago Abascal, que el pasado diciembre cumplió once años, aún no sabe lo que es estar en La Moncloa. Los resultados de las últimas elecciones generales supusieron un paso atrás en el crecimiento del partido —perdió más de medio millón de electores y 19 escaños—, con lo que Vox ahora fía su futuro a hacer valer su influencia en las seis comunidades autónomas donde sus votos todavía son decisivos. Sin embargo, fuera de España, las tornas se invierten. Abascal preside la tercera fuerza de la Eurocámara, con el aval de Marine Le Pen (Francia) y Viktor Orban (Hungría), y se ha consolidado como el «puente» con América para las formaciones más inclinadas a la derecha. Javier Milei, Giorgia Meloni, Benjamin Netanyahu, Jair Bolsonaro, Donald Trump... La agenda de contactos de Abascal da cuenta del peso que Vox otorga a su estrategia internacional, redefinida y reforzada en los últimos años.

Las primeras elecciones a las que Vox concurrió fueron, precisamente, unas europeas. El partido no sumaba ni seis meses de vida cuando, el 25 de mayo de 2014, se quedó sin asiento en Bruselas —Podemos irrumpió en aquella cita quintuplicando el resultado de los de Abascal—. Apenas había tenido tiempo entonces de determinar qué haría, con quién se aliaría, de haber accedido a la Eurocámara; pensar con mirada internacional quedaba muy lejos. Así, tras aquel batacazo, Vox solo se concentró en consolidarse a nivel nacional.

De hecho, la formación esperó hasta 2016 para crear el cargo de vicesecretario de Relaciones Internacionales, que recayó en Iván Espinosa de los Monteros, hoy fuera de Vox. Con él al mando, el partido llegó a las europeas de 2019 tras haber intercambiado elogios, vía redes sociales, con varios líderes de la extrema derecha del continente como Le Pen y Orban, pero sin mayor carrera internacional que esa. Su lema para aquella cita con las urnas, «en Europa, por España»,



EL «AMIGO» MILEI. El presidente de Vox, Santiago Abascal, tuvo la oportunidad de saludar al presidente de Argentina, Javier Milei —«¡Qué lindo verte, amigo!», este sábado en la cena 'Hispanic Gala' que ofreció la organización 'Bienvenido' por la toma de posesión de Donald Trump como presidente de EEUU en Washington. VOX

Abascal preside Patriots, con el aval de Marine Le Pen y Viktor Orban

El papel del director de Disenso «está siendo clave»

daba cuenta de que el foco de Vox seguía puesto en lo nacional. «Queremos apostar por una Europa fuerte que respete la idiosincrasia de cada uno de los Estados que la conforman y su soberanía nacional», rezaba su programa electoral, en un momento

en que el desarrollo del *procés* estaba sirviendo de trampolín a Vox para crecer en España.

Con Espinosa de los Monteros como director de campaña, el partido alcanzó tres eurodiputados en mayo de 2019. Y, una vez se vio en la esfera de Bruselas, entonces sí, hizo despegar su crecimiento internacional. Vox se integró en el Grupo de los Conservadores y Reformistas Europeos (ECR), de la mano de Fratelli d'Italia, de Giorgia Meloni, quien en aquel momento apenas aglutinaba al 6% de los votantes. Estaba también en el grupo el polaco Mateusz Morawiecki, de Ley y Justicia, que se convertiría en uno de los principales aliados de Abascal. Al integrarse en el ECR —que hoy ha abandonado—, Vox tuvo sin embargo que acceder a compartir grupo con

los nacionalistas flamencos de la N-VA, que en varias ocasiones habían hecho gala de sus lazos con Carles Puigdemont y el separatismo. Cedió, pensando que era el precio a pagar por tejer una red de alianzas que le traería beneficios «a largo plazo».

Una vez asentado en Europa, Vox quiso dar el salto a América. «Vimos que allí podíamos hacer algo», recuerdan personas de la actual dirección. Pero, en esa ocasión, la estrategia no se diseñó desde la sede de la calle Bambú. En 2020 el partido creó la Fundación Disenso, presidida por Abascal, y situó al frente a Jorge Martín Frías —hoy eurodiputado y cuyo papel «está siendo clave»—. En esta organización se delegó entonces la batuta para definir un plan para Vox en el otro continente aun-

que, desde la salida de Espinosa de los Monteros del partido tras las generales de 2023, Disenso se hace cargo de toda la estrategia internacional de Abascal.

De hecho, que el líder de Vox esté hoy en la toma de posesión de Trump en Washington es fruto de una alianza que Disenso comenzó a construir al principio de su andadura. Eligió a Heritage, *think tank* (laboratorio de ideas) afín al Partido Republicano, como socio para trasladar el mensaje del partido a EEUU y esa unión, que en la cúpula de Vox valoran como «la más importante», les llevó al hoy presidente electo. La foto que Abascal y Trump se tomaron en febrero de 2024, y que hoy no está previsto que se repita, consolidó a la formación española dentro de la órbita de aliados del dirigente estadounidense.

Más allá de EEUU, la razón de ser de Disenso, señalan fuentes de Vox, fue la de construir una red de socios en Iberoamérica. «Detectamos que el PP había abandonado esa vía, desmantelando su presencia allí, y que teníamos la posibilidad de tejer alianzas con partidos nuevos que estaban surgiendo». Los de Abascal se fijaron, por ejemplo, en un Milei que entonces apenas rasaba el 1,5% de los votos. A finales de 2020 Disenso creó Foro Madrid, una red de partidos conservadores y de extrema derecha para frenar «el avance del comunismo». Su carta fundacional la firmaron, entre otros, el hijo de Jair Bolsonaro —Abascal se reuniría al año siguiente con el ex presidente brasileño— y la opositora venezolana María Corina Machado. «Todos se volcaron en la idea de que Vox tiene que crecer y eso nos catapulta hacia arriba», apuntan hoy desde el partido.

Constatados los beneficios de tener socios fuera de las fronteras, los de Abascal afrontaron los comicios europeos del junio pasado con una estrategia reformulada. «Nos van a oír», rezaba su lema, dejando atrás la apuesta por mantener el foco en lo nacional y jugando ya a abanderar una «causa global». Entonces sí, Vox confió a su presencia internacional el éxito que no estaba llegando en España: mientras la ola de extrema derecha se extendía por el continente, los de Abascal perdieron 19 escaños en las generales de 2023. El 9-J, el partido sumó seis eurodiputados, un resultado agri dulce —dobló los escaños de las anteriores europeas, pero cayó frente al 23-J— del que sin embargo ha podido sacar rédito.

Desde el 1 de enero de este año, Abascal preside Patriots, el tercer grupo de la Eurocámara. En una decisión no exenta de polémica, cambió a Meloni por Orban, pese a su cercanía a Vladimir Putin, y por Matteo Salvini, con quien años tras había protagonizado una disputa en redes por su defensa del nacionalismo catalán. «Por mucha coincidencia que tengamos en inmigración, no aceptamos el guiño al separatismo», le reprochó Abascal en 2019. En Patriots están también la portuguesa Chega!, la formación de Le Pen, la AfD alemana o el FPÖ austriaco, partidos ultraconservadores que han cosechado resultados históricos en los últimos comicios. «Eso nos va a ayudar».

ESPAÑA

Vecinos oligarcas, una majestuosa biblioteca y sin alumnos del Cervantes

El espléndido palacete de París por el que España pagará un millón al año al PNV sólo alberga actividades «puntuales»

Ubicado en el número 11 de una avenida de localización privilegiada—junto a los Campos Elíseos y el Puente del Alma—, el palacete del Instituto Cervantes en París es exquisito. Molduras barrocas en paredes y techos, tragaluz y ventanales que iluminan y aclaran las estancias en mitad de la grisura parisina, espejos y frescos en los techos... En fin, una soberbia mansión en 'U' en la que las lecturas de Dumas o Víctor Hugo podrían cobrar vida. Aunque el inmueble ejerce, más bien, como almacén de colecciones privadas. Poco más: allí no se imparten clases de español. Tampoco hay demasiada actividad más allá de los pasos perdidos de sus empleados entre despachos y bibliotecas. Se estila el silencio, y la parquedad en palabras. «Sí, se lo va a llevar el PNV, pero nosotros no sabemos nada de lo que va a pasar a continuación», lanza una de las bibliotecarias. Los empleados parecen desentenderse.

—Y, ¿si el Estado deja de pagar el alquiler después de 2030? ¿Qué va a pasar con todo lo que se almacena aquí? ¿Tendrán ustedes que marcharse de París?

—No, no—zanja rápidamente Silviana, auxiliar de administración—eso no va a pasar.

Nadie con fortuna semejante querría abandonar una ubicación como esta. De los 20 barrios—*arrondissements*—en los que se divide la ciudad, la Avenue Marceau secciona el octavo y el decimosexto. Ambos, adinerados; *aireados, unificados y embellecidos*, como le exigió Napoleón III al barón Georges Eugène Haussman para el rediseño de la vieja Paname—el estilo de la fachada del palacete debe su nombre a dicho barón—. En el octavo llama la atención el desfile de judíos ortodoxos. El 16, por el tamaño de sus complejos arquitectónicos, alberga numerosas embajadas. De hecho, la española está justo enfrente de la sede que ahora pasará a ser propiedad de los *jeltzales*. Las banderas de ambos edificios se mecen acompasadamente.

Mathieu es un joven parisino que ha recalado en la Avenue Marceau; no tarda en describir el barrio: «Por la noche, pocas veces ves luz en las ventanas de sus edificios. Aquí es donde compran los oligarcas estadounidenses o saudíes. Es un barrio de gente muy adinerada. La Avenue Marceau apenas tiene vida y, por lo general, la gente que vive aquí es

mayor y tienen segundas residencias fuera de la ciudad, así que esto casi siempre es solitario», incide.

La luz del alba ratifica que se trata de una avenida de poco ajetreo; a menos de cuatro minutos a pie de la arteria principal de la ciudad: los Campos Elíseos. La conocida avenida fastuosa de escaparates agigantados que termina en la plaza Charles de Gaulle, donde se erige el Arco del Triunfo. Pero el monumento se aprecia mejor desde la desembocadura de la Avenue Marceau: el ángulo está menos manido y el ojo, menos acostumbrado. Aunque tampoco se aclimata la mirada a todo el barrio que queda a la espalda: *hôtels particuliers* y *châteaux*—o sea: casoplones y palacetes—, bulevares por los que pasean señoras endomingadas de gestos patricios, coches de lujo, y si la niebla se dispersara, la torre Eiffel

asomaría de fondo. Frente al Arco del Triunfo, el Hotel Intercontinental. Bajando la calle, el logo de Yves Saint Laurent adorna la esquina contigua al palacete: allí se ubica el museo bautizado en homenaje al diseñador francés. Y un poco más abajo, la place Diana, donde Lady Di perdió la vida en un trágico accidente en 1997, y el Pont d'Alma. El corazón rutilante de París... entregado con un lacito al PNV. Este es el escenario en el que se emplaza el palacete histórico del Instituto Cervantes: inmueble valorado en más de 15 millones, en el que España gastó 3,4 millones para ponerlo a punto—en el techo de su filmoteca hay todavía un fresco que, o bien se cae a trozos o bien lo han intentado quitar rascando con las uñas—, y por el que el Estado continuará pagando en torno a un millón al año hasta 2030 por alquilar un *chateau* con tanta vida como la avenida en la que está: poca.

La delegación parisina de la Institución que dirige Luis García Monte-



SILVIA LORENZO

TESTIGO DIRECTO



La biblioteca, con el retrato de Manuel de Falla pintado por Zuloaga. S.I.



Una estudiante en una de las dos salas superiores del palacete parisino.



El salón de los espejos, donde ocasionalmente celebran coloquios, presentaciones o visionados.

ro opera, prácticamente en su totalidad, en el número 7 de la rue Quentin Bauchart, a menos de dos minutos a pie. Se trata de un edificio más moderno por dentro, donde ya se escuchan voces y hay algo más de ese ambiente que la imaginación le atribuye a una escuela de idiomas y promoción cultural. De hecho, esa es la dirección a la que conduce una búsqueda rápida en Google Maps. Y es que, exceptuando algún visionado o actividad «puntual» en el salón del palacete de la Avenue Marceau, según cuenta, reacia, una de sus empleadas, la gran mayoría de los eventos culturales se hacen en Quentin Bauchart, o directamente en emplazamientos externos.

Aunque la decisión del Gobierno de coalición conlleva la pérdida para el Estado de un edificio de aires majestuosos con una historia apa-

sionante, la retribución anual de su arrendamiento al PNV no parece tan razonable al asomarse y encontrar un *chateau* desangelado. El núcleo del edificio es la majestuosa Biblioteca Octavio

Paz, un caramelo para bibliófilos: además de los ejemplares en exposición, almacena un fondo de alrededor de 50.000 documentos, una colección de libros antiguos, raros, y únicos; primeras ediciones, otras con dedicatorias... Pero a las preguntas sobre los libros prestados, consultados, o las visitas que reciben con objeto expreso de hacer uso del contenido de sus anaqueles, sigue un encogimiento de hombros por parte de tres de los empleados que se encuentran en la sede y, como a la mayoría de las preguntas, un «depende» o una redirección a la Dirección. Preside esa sala un retrato de Manuel de Falla pintado por Ignacio Zuloaga y sepan,



a modo de curiosidad, que el depósito de la Biblioteca alberga donaciones de personalidades como Jorge Semprún o Antonio Fernández Molina, entre otros. Todo ello a salvo del manoseo. Si lo hubiera.

En la entreplanta, el pequeño salón tiene la puerta abierta. El parque se hace eco de los golpes de balón, que resuenan en la sala y se esparcen por el palacete. Se escucha, a lo lejos, el parloteo de los auxiliares en la recepción, acondicionada en otra sala de lectura. La planta de arriba tiene dos estancias no demasiado grandes; vacías, también. A la derecha, la filmoteca, de aspecto algo más moderno, aunque conserva los ventanales, espejos y chimeneas como elementos más clásicos de su decoración. Allí, películas, libros sobre cine, cómics y algún CD extraviado. En el techo, decíamos, una pintura carcomida –por el paso del tiempo, o con toda la intención–. La sala de estudio, a la iz-

quierda de la escalinata, es quizás la más simple de todas. Llega una chica, despliega su material escolar y se inclina sobre sus apuntes. ¡Alguien que viene con frecuencia! Nada más lejos de la realidad: «Encontré el sitio en internet por casualidad. No había venido nunca. Está bien», comenta de forma insulsa. No le despierta de-

Las clases se imparten en otro edificio, dos calles más arriba

Su biblioteca es la joya de la corona, y el depósito tiene 50.000 archivos

masiada emoción el sitio, ni su cesión a los nacionalistas vascos.

Ni siquiera es motivo de preocupación para aquellos que recurren al Instituto Cervantes. Fuera del edificio *docente*, una madre apresurada se despide de su niña, a la que acaba de dejar en clase. Ofrece una opinión en un español casi perfecto: «Si se perdiera el acceso al *chateau* sería una pena. La fachada es preciosa. Aunque... no recuerdo la última vez que lo visité. Pero bueno, todas las clases son aquí. No tendrá un gran impacto en la difusión de la cultura y de la lengua española». Así lo cuentan también José, sevillano, y su mujer, que llevan a su hijo de 9 años a un curso de historia, *Cervantitos barrocos*: «Seguro que el Gobierno de España sabe lo que hace». Cederlo a los de Andoni Ortuzar, arrendarlo por «valor sentimental» –apropiándonos de aquello del PNV– aunque no se use. Las joyas, ya lo sabrán, joyas son...



A
CONTRAPELO
**SANTIAGO
GONZÁLEZ**

Pelotazo inmobiliario

El presidente del PNV, **Andoni Ortuzar**, viajó en fechas recientes a París, donde se hizo una foto ante la fachada del palacete que **Pedro Sánchez** acaba de regalar a su partido en el número 11 de la avenida Marceau. El edificio hace frontera entre los distritos 8º y 16º de París, a un paso de los Campos Elíseos y del Pont d'Alma, donde **Lady Diana Spencer** y **Dodi Al Fayed** pusieron fin a su historia de amor, perseguidos por unos *papparazzi*. Un emplazamiento de lujo, entre propiedades de judíos ortodoxos y embajadas de postín, un barrio para gentes de posibles, vamos.

El PNV venía reclamando la propiedad del palacete desde que **Franco** lo hizo incautar, so pretexto de que había sido comprado por el partido *jeltzale* en 1936 para albergar al Gobierno vasco. Efectivamente, allí estuvo ubicado el Gobierno Vasco en el exilio, salvo en el cuatrienio en que París estuvo bajo control del nazismo. A partir de 1944, el Gobierno de **José Antonio Aguirre** en el exilio volvió a instalarse en el palacete, hasta 1951, en que la 4ª República atendió a la petición del Franco y devolvió el edificio al régimen franquista.

En virtud del acuerdo que aprobará el Congreso de los Diputados pasado mañana, el Gobierno transferirá la

listas, entre los que figuran **Ramón Rabanera**, **Guillermo Gortázar**, **Pedro Chacón** y **Federico Verástegui**, denuncia que el movimiento de dinero para comprar el inmueble se hizo con triquiñuelas para evitar el control financiero de la República. Incluso en el caso de que estuviese clara la procedencia de los fondos, no dejaría de ser una irregularidad la compra de un edificio por parte de un partido para instalar allí un Gobierno, salvo que tuviese algún fundamento jurídico la fantasía de que tal Gobierno le pertenece.

Claro que el rigor en las cuentas no ha sido nunca un fuerte del PNV y sobre la confusión de Sánchez y los suyos entre los conceptos de público y privado los criterios han debido de ponerlos **Begoña Gómez** y **David Sánchez Pérez-Castejón**, no hace falta decir más.

El negocio ha venido probablemente a ser un elemento con una influencia notable en el devenir de los acontecimientos en el interior del PNV, en un momento en que no estaba garantizada la continuidad de **Andoni Ortuzar** en la Presidencia del Euskadi Buru Batzar para la que ya se postulaba el portavoz del partido en el Congreso, **Aitor Esteban**. Ortuzar ha manifestado su predisposición a quedarse cuatro años más al frente del

«El negocio tuvo probablemente una influencia notable, cuando la continuidad de Ortuzar al frente del partido no estaba garantizada»

titularidad del palacete al PNV en lo que a uno se le antoja un birlibirloque de libro y un ejemplo antológico del primer capítulo del catón de la corrupción, que antes que ninguna otra cosa consiste en confundir lo público con lo privado. El PNV no ha podido demostrar la propiedad del edificio que va a pasar a ser suyo por obra y gracia de **Pedro Sánchez** y de sus angustiosas necesidades de apoyo que le llevan a comprarlo a quien sea y al precio que sea.

Un grupo de autodenominados vascos constituciona-

aparat, lo que también sería muy lógico. Solo un líder con capacidad y profesionalidad demostrables tiene su liderazgo muy tasado al frente del PNV, pongamos que hablo de **Josu Jon Imaz**. Ortuzar es más un trapiondista, un secuaz de Sánchez en sus alegres corruptelas. Qué pensaría del tema un nacionalista cabal como **Juan Ramón Guevara Saleta**, a cuya sombra fue creciendo Ortuzar. A los hechos me remito: Guevara ha pasado a la reserva y su aprendiz lleva 17 años mandando en el partido.

ESPAÑA

DANIEL SIRERA

LÍDER DEL PARTIDO POPULAR EN BARCELONA

«Quien plantea que el PP pacte con Junts no está bien orientado»

ÑAKI ELLAKURÍA BARCELONA
Pregunta. Usted votó la investidura del socialista Jaume Collboni como alcalde de Barcelona para acabar con la etapa Colau y evitar que Junts recuperara la alcaldía de la mano de Xavier Trias. ¿Qué balance hace del año y medio de su mandato?

Respuesta. Cuando decidimos darle la alcaldía era para que Barcelona fuera mejor. Nuestra prioridad era echar a Colau y no entregar la ciudad ni a Puigdemont ni a Junqueras. Eso lo conseguimos y fue importante. Dicho esto, Collboni se comprometió a hacer una política distinta a la del anterior consistorio, pero lamentablemente vemos que la cabra izquierdista tira al monte y está intentando llevar a cabo políticas que perfectamente podría firmar Colau.

P. ¿Por ejemplo?

R. Barcelona se ha convertido en la ciudad más insegura de España. Es la ciudad con los impuestos más altos. Es la ciudad en la que acceder a una vivienda resulta más caro. Es la capital europea de la okupación. Por eso le pedimos a Collboni que haga políticas que atraigan inversiones a la ciudad, que quiten trabas, impuestos, burocracia... En definitiva, que haga más fácil y agradable la vida de los barceloneses. Pero Collboni está poniendo en práctica una política de izquierda radical para contentar al electorado de Colau y ganarse su apoyo en las próximas elecciones. Eso es un error para Barcelona y nos lleva al decrecimiento y a la pobreza.

P. Sin embargo, hay una percepción bastante generalizada de que la ciudad está mejor ahora que con Colau.
R. Es verdad que, después de ocho años de un gobierno de Colau, los barceloneses respiramos mejor al no estar ella. Pero se ha salido del desastroso *colauismo* a pesar de Collboni.

La única condición que le puse para su investidura fue que no gobernarán con los Comunes de Colau. Y a él le costó mucho aceptarla. Hasta unos minutos antes de la investidura, quería gobernar con los Comunes. Así que fue el PP el que acabó sacando a los Comunes de la ecuación política de la ciudad y dimos a Collboni la opción para que acabara con el colauismo y facilitara que Barcelona volviera a ser puntera. No lo ha hecho.

P. Uno de los problemas —que le pasa también a la Generalitat de Salvador Illa— es que el ayuntamiento sigue sin aprobar los presupuestos.

R. Collboni podría aprobar ahora unos presupuestos de amplio consenso y hablar con todos los grupos. Pero no lo está haciendo, solo le interesan ERC y los Comunes. Collboni debería pensar que las recetas que está aplicando el PP con éxito en muchas ciudades le vendrían muy bien a Barcelona.

P. ¿Está preparando un gobierno tripartito con ERC y los Comunes?

R. Lo intenta. Me preocupa mucho que estos dos partidos puedan entrar en el Gobierno, pero me preocupa igual que ERC y los Comunes influyan desde fuera en sus políticas de gobierno, como pasa ya ahora en buena medida. A la vez que el alcalde tiene una actitud poco respetuosa con quien no piensa como ellos. Es bueno que el PP y los socialistas se entiendan en Barcelona y en España, son los dos grandes partidos nacionales y debemos poder ponernos de acuerdo en cosas. Pero fíjese que cada vez que pueden los socialistas miran a los nacionalistas y a los populistas.

P. ¿Y debe el PP pactar con Junts? En la dirección nacional de su partido hay miembros que creen que, después de la Amnistía, Junts volverá a ser como la vieja Convergència de

COLLBONI

«Gobierna sólo para que el electorado de Colau le vote»

BARCELONA

«Es la ciudad más insegura y donde se pagan más impuestos»

SÁNCHEZ

«Puigdemont no encontrará un presidente al que tenga tan pillado»

celona y en España, son los dos grandes partidos nacionales y debemos poder ponernos de acuerdo en cosas. Pero fíjese que cada vez que pueden los socialistas miran a los nacionalistas y a los populistas.

P. ¿Y debe el PP pactar con Junts? En la dirección nacional de su partido hay miembros que creen que, después de la Amnistía, Junts volverá a ser como la vieja Convergència de



DAVID RAMÍREZ / ARABA PRESS

Pujol y un posible aliado para una hipotética investidura de Feijóo.

R. Puigdemont va a lo suyo y no hará nada que no sea beneficiarse así mismo. Le importa un bledo Cataluña y la gobernabilidad de España. Solo quiere salvar su situación personal y no creo que vaya a tener tan pillado a un presidente de España como ahora a Sánchez. Al PP cada vez más ciudadanos le piden que haga algo para poner fin a este gobierno, por eso Feijóo ha anunciado que está dispuesto a presentar una moción de censura y después convocar inmediatamente elecciones. No significa que queramos llegar a un pacto con Junts. Puigdemont prefiere apuntalar la corrupción de Sánchez. Su objetivo es que Junts sea el partido de referencia en Cataluña, pero en las pasadas generales el PP sacó 100.000 votos más que ellos, por tanto, nosotros somos el partido que representa

al centroderecha en Cataluña. Quien plantea una necesidad de futuros acuerdos con Junts creo que no está bien orientado. Nuestro objetivo como partido es ocupar un espacio central en la política catalana que haga que cualquier persona que se considere de centro o centroderecha vea en el PP su referencia política.

P. Señala usted el problema de la vivienda, pero es general en casi toda España y Europa. Feijóo presentó su propuesta de liberalización del suelo para construir y rebajas fiscales. ¿Es aplicable a Barcelona?

R. En esta ciudad se han aplicado medidas intervencionistas que han logrado que subieran aún más el precio de los pisos, demostrando que la intervención es perjudicial. Es urgente eliminar la obligación de destinar un 30% de la obra nueva privada a vivienda social, porque eso ha frenado las construcciones. Hay que po-

ner suelo municipal en manos de los promotores privados para que los que construyan viviendas las gestionen durante medio siglo.

P. ¿Y la inseguridad?

R. Tenemos un déficit de mil agentes de la Guardia Urbana y tres mil de los Mossos. Reclamo a Collboni que no tenga complejos de instalar cámaras de vigilancia y dote de pistolas Taser a la policía. En Barcelona cada tres minutos se produce un delito y hay tres agresiones sexuales diarias. Han aumentado las muertes violentas con armas. Hay que tomarse en serio la inseguridad y reformar el Código Penal. Si una persona reincide en el delito, si no es española, debería ser expulsada de España. Y si es española, que ingrese de inmediato en prisión. El Partido Socialista tiene toda la responsabilidad porque gobierna Barcelona, la Generalitat y España.

CRÓNICA



Las tiendas de campaña, en la base Jaime I de Bétera (Valencia), en las que se encuentran alojados los soldados. ATME

«Es una vergüenza que tengan a nuestros militares en la dana así»

ANA MARÍA ORTIZ

Cuando ya han transcurrido dos meses y medio del despliegue del Ejército en las zonas de Valencia afectadas por la dana, los militares aún siguen alojados en tiendas de campaña. En las imágenes distribuidas por la Asociación de Tropa y Marinería Española (ATME), que denuncia las condiciones en las que viven los soldados en la base de Jaime I de Bétera (Valencia), se ven además las precarias camas, literas con una loneta, en las que duermen.

«Es una auténtica vergüenza», dice a este diario Marco Antonio Gómez, presidente de ATME. «En las tiendas, por dentro, se ve cómo en el techo hay condensación, prácticamente llueve dentro del propio sudor de nuestros compañeros. Después de 75 días y estando en una base donde hay edificios, no entendemos por qué no se habilitan y le dan unas camas en condiciones, no camas de lona. Intentar dormir ahí durante 15 o 20 días, en una cama de lona, trabajando más de 12 horas, malcomiendo y a veces sin poder ducharte... Es inaudito que tengan a nuestros militares así», añade Gómez, quien asegura haber recibido «muchísimas llamadas» de sus socios y de los militares que se encuentran allí, quejándose del alojamiento, de la comida y de las jornadas maratónicas que están realizando. «La gente está muy quemada», dice.

Según la ministra de Defensa, Margarita Robles, desde que comenzó el despliegue hasta el pasado mes de diciembre, más de 18.000 militares de los ejércitos de la Armada, de la Unidad Militar de Emergencia (UME) y de la Guardia Real han participado en un total de 5.500 misio-

LA ASOCIACIÓN ATME DENUNCIA LAS CONDICIONES DE LOS SOLDADOS QUE TRABAJAN EN VALENCIA, ALOJADOS EN TIENDAS DE CAMPAÑA

ATME reclama que se habiliten los edificios de la base Jaime I, donde se encuentran, que se les traslade a los acuartelamientos de la zona o se les aloje en módulos. «Dormir ahí durante 15 o 20 días, en una cama de lona, trabajando 12 horas al día... es inaudito», se quejan



Margarita Robles, el 15 de enero, en el barranco del Poyo. EFE

nes desplegadas por el Ejército en los territorios afectados por la dana. Actualmente, serían entre 8.500 y 9.000 los efectivos desplazados, quienes siguen trabajando en las labores de limpieza y reconstrucción de las localidades afectadas.

La situación de los soldados, se lamentan en ATME, es insostenible e incomprensible si se tiene en cuenta además que no se sabe cuánto tiempo durará el despliegue. «Una 'operación militar', como la denomina Defensa, que se sabe

cuándo comenzó pero que no tiene fecha de caducidad, ya que como ha dicho más de una vez la ministra de Defensa, Margarita Robles, se estará el 'tiempo que sea necesario', trasladan desde ATME, que cuenta con más de 3.000 asociados. «Se podría poner de excusa que no hay suficientes edificios de alojamiento en las bases o acuartelamientos cercanos, pero se debe recordar que las Fuerzas Armadas tienen o pueden alquilar módulos de contenedores apilables de alojamiento, como los que existen en el Campo de Maniobras de San Gregorio (Zaragoza), que ofrecen mucha más protección y comodidad», insiste la asociación en que no es entendible que sigan alojados en tiendas de campaña.

Los militares se encuentran haciendo turnos de 12 horas y cuando regresan a la base Jaime I para descansar no encuentran camas en condiciones, ni duchas apropiadas ni una alimentación adecuada, según denuncia la asociación.

«Ese tipo de vivac está muy bien para un tiempo, son tiendas que se llevan al campo para cuatro o cinco días, pero no más», explica Marco Antonio Gómez. «En los cuatro primeros días de una catástrofe si no comemos, no nos duchamos y no dormimos nadie se va a quejar pero en 75 días... Hay gente con problemas respiratorios, de salud, porque están trabajando en el lodo, con muchísima putrefacción de animales muertos, y ha habido intoxicados, de lo que nos hemos enterado

por los medios de comunicación».

Se refiere Marcos Antonio Gómez a la intervención de la ministra de Defensa, Margarita Robles, el pasado 10 diciembre en la Comisión Mixta de Seguridad Nacional en el Congreso, donde reveló que durante las labores de limpieza de garajes anegados por la dana hubo militares que resultaron heridos o intoxicados y que alguno incluso precisó ingreso hospitalario, aunque no proporcionó cifras exactas del número de afectados.

ATME se queja además del «oscurantismo y hermetismo» del ministerio, ya que aseguran que no han recibido respuesta alguna a las numerosas preguntas por escrito que han realizado a Defensa desde que comenzó el despliegue militar por la emergencia de la dana. «La contestación es que no somos competentes, que como es una catástrofe... No entendemos ese secretismo. La asociación somos representantes de los militares y estamos preocupando por nuestro personal, ¿por qué no se nos informa?», pregunta Marco Antonio Gómez.

«Ante esta negativa a dar cualquier tipo de información sobre las condiciones de vida y trabajo de los militares desplegados, ATME se ha dirigido a los portavoces

de los grupos parlamentarios en la Comisión de Defensa del Congreso para que soliciten la información que se le niega a la asociación y a los militares en general», informa la ATME de los pasos que ha dado.

«Que quede claro que no estamos pidiendo un hotel de cinco estrellas ni comer en un bufé, solo estamos pidiendo un alojamiento digno y un plato de comida caliente», concluye Marco Antonio Gómez.

Este diario se ha puesto en contacto con el Ministerio de Defensa para recabar su postura al respecto, pero no ha obtenido respuesta.

«La gente está muy quemada», dice ATME, que tiene 3.000 socios

OTRAS VOCES

DE CRÍO no había nada mejor que amanecer en día escolar con algo de fiebre. A lo mejor habías pasado mala noche, se lo decías a tu madre al despertar, esta te ponía sus labios en la frente y, a continuación, iba a por un termómetro de cristal lleno de mercurio que –primero– agitaba como si tuviese el demonio dentro y –luego– te colocaba bajo el sobaco.

Alguna vez se te rompió un termómetro de aquellos, ¿te acuerdas? Tu madre te recordaba que aquella especie de líquido metálico era veneno y a ti lo mismo te daba: jugabas con las bolitas que se habían desparramado por el suelo y las ibas juntando fascinado, haciendo otra más grande.

Pero volvamos a aquella cama. El termómetro estaba frío al contacto con la piel y tú decías «uy» al sentirlo. Si tenías suerte y marcaba más de 37,5 o así, te quedabas como un marajá amachambrado en el catre y tus hermanos iban desfilando a clase.

–Menudo morro–, escuchabas.

Y ellos se marchaban abufandados y tú te mullías

la almohada en la espalda, el embozo bien alto, la mañana entera como una manzana por morder.

Te decían: suda. Cerrabas los ojos un rato para ver si dormías, pero aquello no era divertido. Al rato venía tu madre y te daba todos los caprichos: podías pedir agua o un zumo, que te volviera a rehacer la cama o que te acercara el orinal. Que, como estabas enfermo, todo lo tenías.

Y después el silencio: un niño, en una cama, un lunes o un miércoles, mientras los

demás estaban estudiando quebrados en el colegio, rodeado de tebeos que te habían arrimado tus padres como conjuro contra el aburrimiento. *Mortadelo y Zipi y Zape*, los héroes de la Marvel y *Carpanta*, el *13 Rue del Percebe* y *Pepe Gotera y Otilio*.

Era uno de los mejores planes infantiles del mundo. (...).

Escribo con fiebre. Sobre la fiebre. De niño tenías 38,5 y era como si nada y ahora tienes 37,3 y es como si todo.

Si envejecer es dejar de hacer cosas que antes podías hacer y ya no (que decía Pérez-Reverte), uno ya empieza a sentir el paso del tiempo.

Me ocurrió el otro día en el gimnasio de boxeo de Jero García, en el barrio del Lucero, cuando me tocó emparejarme con un tipo que podría ser mi hijo. Empezamos con la escuela de combate y tal.

–Oye, ¿te puedo decir una cosa?

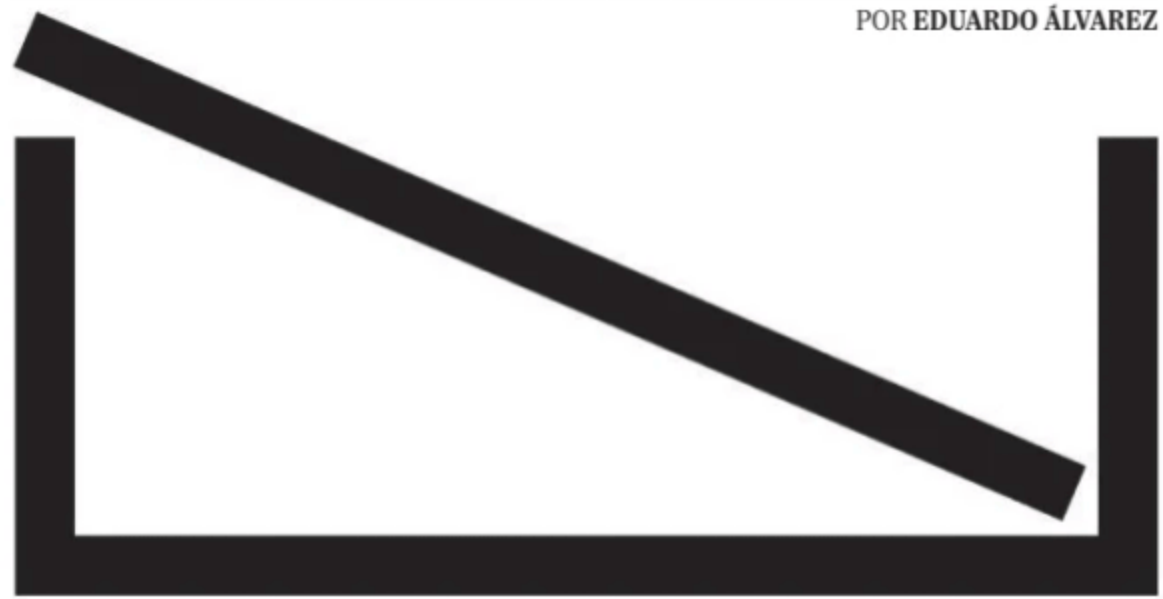
–Dime, chaval.

–Que para la edad que tienes... te mueves muy bien. Que yo, cuando tenga tu edad, querría estar como tú...

Fue entonces cuando me entraron ganas de agarrarlo de los brazos como hizo el otro día Fernando Arrabal con Broncano en *La Revuelta* y gritarle aquello que le dijo el escritor: «¡Soy mas fuerte que tú! Yo hice el maratón de Nueva York con un torero español... corriendo los 300 últimos metros».

FUERA DE LÍNEA

POR EDUARDO ÁLVAREZ



El juramento 'fake' de Donald Trump, que maldita la gracia

HOY SE escribirá una nueva página en el *Libro Guinness* cuando espectadores de todo el globo presencien el *gag* con mayor impacto de la historia. Tanto da que lo llamemos así como chiste de mal gusto, broma pesada o humorada sin maldita gracia. Lo que es seguro es que a muchos les provocará más ganas de llorar que de reír, descartado que alguien pueda tomarse en serio el momento en el que Donald Trump pronuncie las famosas 35 palabras obligatorias a modo de juramento de su cargo como presidente, el único requisito indispensable desde la entrada en vigor de la Ley fundamental de la superpotencia en 1789, 13 años después de la Declaración de Independencia: «Juro solemnemente (...) que pondré todo mi empeño en preservar, proteger y defender la Constitución de los Estados Unidos», dirá con voz grave el interfecto. Y suponemos que a continuación el realizador del Capitolio pondrá unos segundos de risas enlatadas tan propios de las *sitcoms* americanas.

Y, sin embargo, todos los próceres de esa nación que se empeña en presentarse por el orbe como faro civilizatorio contendrán el rictus serio y harán como que se creen que asisten a un momento solemne. Así de destartada se les está quedando a los estadounidenses su democracia. Porque el único compromiso sagrado con la ciudadanía de todo presidente es justamente el que Trump pisoteó hace cuatro

años en el interregno, y por lo que días atrás el fiscal especial Jack Smith se hacía de cruces al asegurar que hay pruebas a cascoporro para que el castaño pelirrojo hubiera sido condenado y presumiblemente dado con sus huesos en la cárcel, pero al que el indulto de las urnas le ha permitido refocilarse en la Justicia y en quienes siguen creyendo que los pilares primigenios de EEUU siguen vigentes.

Son muy dados los estadounidenses a vanagloriarse de lo vieja que es su Carta Magna y de cómo sobrevive el sistema alumbrado por los padres fundadores. Pero, más allá de que en realidad estos idearan un entramado que poco se parece a la democracia liberal que hoy conocemos, se caerían de bruces sobre sus tumbas si vieran que se les atribuyen a ellos las reglas que en el siglo XXI permiten lo que justamente pretendían evitar en el XVIII: la elección de un demagogo que llegara al poder a través de la exaltación del frenesí de las masas.

Los constituyentes de Filadelfia abominaron de una entidad corrompida y tiránica como la Monarquía. Ocupaba el trono de Londres Jorge III y no puede extrañar que los colonos del otro lado del charco ansiaran una fórmula de gobierno más virtuosa. La paradoja es que el presidencialismo estadounidense, en su atrofia, ha derivado en un monarquismo con trazas de antiguo régimen, mientras las monarquías occidentales que han sobrevivido se erigen, entre otras cosas, en garantes máximas de sus respectivas Constituciones. En el prestigioso índice de democracia global de *The Economist*, últimamente EEUU aparece en el listado de las democracias deficientes. En el de las plenas encontramos, sin embargo, a la vieja *madrastra*, el Reino Unido y, entre otros países, al vecino del norte de aquellas colonias que tomó un camino bien distinto: Canadá. Que la coronación de Trump nos coja confesados.



A SIMPLE VISTA
PEDRO SIMÓN

El mejor plan infantil del mundo

GALLEGO & REY



TRIBUNA | HISTORIA El recuerdo del final de la dictadura pone de relieve que la democracia es una construcción social y no una dádiva, que se soporta en el compromiso ciudadano y por eso no es inmutable y para siempre

Los añicos del pasado

ANTONIO RIVERA

PODRÍAMOS CONVENIR en que la anunciada celebración del cincuentenario del fin de la dictadura tras la desaparición del dictador es una añagaza más del presidente Sánchez para enfrentar a las derechas con lo que supone es su origen político, y de paso no afrontar las urgencias y problemas que derivan de su gestión gubernamental. Podríamos hacerlo si el invento de la celebración se hubiera improvisado en los últimos días para tapar diferencias en el Ejecutivo, acusaciones de corrupción o efectos de la mala política. Sin embargo, doy fe de que la Secretaría de Estado encargada de la cuestión lleva semanas, si no meses, organizando la cosa.

Podríamos convenir también en que en 2007 el presidente Rodríguez Zapatero se inventó lo de la memoria histórica precisamente para desplazar al Partido Popular presentándole un ítem en la agenda política de difícil digestión, a pesar de que un lustro antes, un histórico 20 de noviembre de 2002, un cuarto de siglo largo tras la muerte de Franco, ese partido votó en las Cortes una condena del golpe militar que condujo a la guerra y después a la dictadura. Podríamos hacerlo obviando la presión que ejercía en ese tiempo un dinámico movimiento memorialista surgido como reacción a un falso revisionismo histórico y repitiendo el mismo esquema de constitución como agente social que habían desarrollado para entonces las víctimas del terrorismo.

Remontándonos más podríamos convenir que en 16 años que tuvo el presidente González para reformar este país y transformarlo en algo que no lo reconociera «ni la madre que lo parió» (Guerra *dixit*), no hubo ocasión —lo ha dicho él mismo sin ambages— para dignificar a las víctimas de aquella guerra y dictadura que no habían tenido el mismo trato que las del bando sublevado y finalmente vencedor. De hacerlo, estaríamos reconociendo que el país tenía un deber con aquellas personas, pero también y sobre todo consigo mismo, porque no había enfrentado sus fantasmas, no

había dado los pasos adecuados —más allá de los materiales indemnizatorios— para equilibrar la situación de todas las víctimas de aquel tiempo y no había sido capaz de reconocerse en alguna parte del pasado y en identificar como propia, por más que sucia y rechazable, otra dimen-

sión de este.

Es decir, que más allá de los oportunismos que alguien quiera ver en las grandes decisiones en políticas de memoria pública de nuestros gobernantes, el conjunto de la ciudadanía española tiene sobre la mesa aún diversos problemas que afectan a su relación con el pasado. La inacción inicial demoró en exceso un abordaje del tema. La Ley de Memoria Histórica de 2007 dejó sin resolver cuestiones esenciales, como una actitud proactiva por parte del Estado para intervenir

en identificación y levantamiento de fosas, ser beligerante contra los relatos exaltadores de aquellas violencias o reconocer víctimas más allá del instante de aprobación de la Carta Constitucional en diciembre de 1978, por ejemplo. La presente Ley de Memoria Democrática de 2022 ha tratado de responder a esos déficits, pero lo ha hecho con abundancia de relato y, sobre todo, en un momento de polarización política que condena a la nada cualquier posibilidad de encontrar algún consenso memorialista. El debate que nos mueve estos días sobre la oportunidad o no de recordar y aprender del hito definitivamente final de la dictadura es una renovada muestra de ello.

Franco: autoritarismo y poder personal. Mi maestro Juan Pablo Fusi tituló así su formidable y sintética biografía de Franco. Por más saliva y tinta que hayamos gastado historiadores y científicos sociales para definir aquel régimen, lo cierto es que lo que más lo caracterizó fue la continuidad del personaje. Es así que puede concluirse que con su óbito comenzaba para el país la oportunidad de sustituir aquel autoritarismo dictatorial por otra fórmula política, y que esta acertó a ser la democracia que disfrutamos.

De manera que el debate presente no puede ser si debemos recordar el final de la dictadura (1975) o el comienzo de la democracia constitucional (1978). Una cosa va con la otra y el valor de los hitos históricos es básicamente pedagógico, no tanto material: ni la dictadura acabó el 20 de noviembre de 1975, ni la democracia empezó el 29 de diciembre de 1978. En ese sentido, la discusión es ociosa o mal intencionada. El Gobierno podría haber esperado a 2028, pero habría resultado más que sospechoso pasar de puntillas sobre la historia sucia que protagonizó un personaje que nos gobernó durante casi 40 años. Recordar la palmaria diferencia entre aquel régimen dictatorial y nuestra presente democracia evita los alambicamientos discursivos a que nos obligamos los docentes, por ejemplo. Cualquier aspecto de la vida cotidiana no resiste la comparación entre aquel entonces y nuestro presente, considerado al menos en términos de libertades y responsabilidades cívicas.

Entiendo que de eso es de lo que se trata con esta «celebración» del final de Franco y de su dictadura, en educarnos como sociedad y volver a recordar de dónde venimos, que la democracia es una construcción social y no una dádiva, que se soporta en el compromiso ciudadano y que por eso no es inmutable y para siempre, que necesita de nosotros para que siga existiendo, que no es una discusión banal sobre regímenes políticos, sino algo que afecta a todos los ámbitos de nuestra existencia cotidiana... Ahora que nos desayunamos con un preocupante sector social —entre otro, el juvenil, en parte— que no hace causa de la democracia como argumento fundamental de la política y de la vida pública, ¿qué mejor ejemplo para aprender que la bendita distancia entre aquel tiempo y el nuestro?

Pero no, parece que si se recuerda la Constitución se aprecia el valor del acuerdo y que si se hace lo propio con el final de la dictadura se considera más aquello que nos dividió en bandos. Se acusa al Gobierno de preferir esto segundo, precisamente para reiterar una historia cateta de buenos y malos, demócratas y fascistas. Y no, no podemos suponer que alguien sea

o tan tonto o tan malo. Ojalá que con acuerdo o sin él sobre la celebración seamos capaces de llegar a una pequeña parte de la mayoría que permanece completamente ajena a nuestras cuitas históricas. Ojalá podamos reparar solo en parte el pozo inmenso de ignorancia que nos caracteriza, y que respalda a la par la desigualdad de trato con nuestras víctimas del pasado y la indiferencia con los valores que deben soportar nuestra cultura política presente y futura.

EL GOBIERNO, al menos todavía, no ha sacado ninguna patita de sectarismo. Es la exageración, el exceso, la sobreactuación o la mala voluntad permanente que siempre le suponen algunos lo que alimenta este debate cuyo objeto, de prosperar en su favor, es que no se haga nada, que no se recuerde casi medio siglo de nuestro tiempo anterior. La sospecha de que tras de ello anida, no solo la animadversión al gobernante puntual, sino el rechazo a encarar los evidentes déficits que señalaba al principio de este texto, resulta más que evidente. Las derechas, en este punto, se retratan solas y, pretendiendo responder a una provocación que imaginan, confirman el recelo con que siempre han sido consideradas cuando abordamos estas cosas de los derechos y libertades de las personas.

Y no tendría por qué ser así, aunque sé que esto lo digo como si viviera en sitio distinto que la España de 2025. Las derechas no tienen por qué reiterar cada poco su distancia con aquel régimen dictatorial, pero han de mostrar más reflejos en ese sentido cada vez que se les pone a prueba (leyes de memoria y



RAÚL ARIAS

¿Qué mejor ejemplo para los jóvenes que la bendita distancia entre aquel tiempo y este?

concordia, elementos simbólicos del pasado, reconocimiento de todo tipo de víctimas de las violencias políticas...). Las izquierdas pueden estar buscando una comodidad que a ellas no les exige nada, porque se suponen ya hijas de aquellas víctimas. Es mala política esa, pero siguen siendo los únicos que se muestran preocupados con ese pasado sucio y con lo que todavía le debemos para enfrentarlo con alguna naturalidad, como si pudiera ser alguna vez solo pasado.

Antonio Rivera es director del Instituto Valentín de Foronda y miembro de la comisión para el estudio de los supuestos de vulneración de derechos humanos a personas por su lucha por la consolidación de la democracia, creada a partir de la Ley de Memoria Democrática.

MUNDO GUERRA ISRAEL-GAZA LA NEGOCIACIÓN

Israel y Hamas inician su ansiada tregua en Gaza con tropiezos y retrasos

● Tel Aviv dilata el alto el fuego al no entregar Hamas la lista de rehenes a liberar ● Se espera una vuelta masiva de desplazados

Con los retrasos y obstáculos propios de estas tierras, el alto el fuego entre el ejército israelí y Hamas entró ayer en vigor dando paso a un escalonado proceso destinado a frenar la ofensiva más dura que recuerdan en la Franja de Gaza y devolver a sus casas a casi un centenar de secuestrados hace más de 15 meses en el mayor ataque en la historia de Israel.

Los gazatíes recibieron con profundo alivio el primer día de calma en un enclave muy golpeado tras más de un año de ataques en el marco de la masiva respuesta al 7-O. Al otro lado de la frontera, los israelíes se emocionaron al recibir, tras 471 días, a Emily Damari (28 años), Doron Steinbrecher (31) y Romi Gonen (24) que encabezaban la lista de 33 secuestrados a liberar en la primera fase del acuerdo.

«Romi, Doron y Emily: toda la nación os abraza, feliz regreso a casa. Todos lo sabemos, habéis pasado por un infierno. Este momento se logró gracias al sacrificio y la lucha de nuestros heroicos guerreros: los héroes de Israel. ¡Prometo que los traeremos a todos a casa!», reaccionó el primer ministro, Benjamin Netanyahu, que vio cómo el ministro ultranacionalista Itamar ben Gvir presentó su dimisión en protesta por un acuerdo que llama «rendición ante el terrorismo».

La tregua comenzó con un retraso de casi tres horas después de que Israel indicara que el grupo islamista no había entregado como estaba pactado los nombres de las primeras tres secuestradas. Tras comunicar que el retraso se debió a «razones técnicas sobre el terreno», Hamas entregó la lista despejando el camino para la aplicación del acuerdo.

Entre el inicio sobre el papel de la tregua y el que arrancó en el terreno, se vivieron momentos de confusión y tensión. Entre lo que iba a ser y lo que seguía siendo. Gazatíes eufóricos salieron a las calles ante edificios semidestruidos mientras efectivos armados de Hamas patrullaban en furgonetas en una especie de *vuelta de la victoria* con el mensaje de que, pese a todo, hay orden en Gaza y, como desde 2007, lo marca Hamas. Al mismo tiempo, Israel prosiguió sus ataques avisando de que «la opera-



SAL EMERGUI
JERUSALÉN

ción contra el grupo terrorista continuará hasta que cumpla el acuerdo y entregue los nombres». Según las autoridades gazatíes, al menos 10 palestinos murieron en los ataques previos al alto el fuego.

A las 11:15 de la mañana, la calma se instaló en la Franja de Gaza. Cuatro horas después, empezó el proceso de entrega de Damari, Steinbrecher y Gonen en el barrio Rimal en la ciudad de Gaza. Las dos primeras fueron secuestradas en el *kibutz* Aza y la tercera en el festival Nova durante el ataque terrorista.

La cifra de rehenes se redujo ayer de 98 a 94 ya que a primera hora el ejército anunció el hallazgo del cadáver del soldado Oron Shaul, muerto en combate en la escalada de 2014 en Gaza. Desde entonces, Hamas tenía como arma de canje su cadáver y el del militar Hadar Goldin, además de dos civiles vivos, que volverán en los 42 días de la primera fase de la tregua que si se mantiene permitirá que cuatro secuestradas más sean liberadas el próximo sábado.

Israel tenía el compromiso de liberar a 90 presos palestinos

Los gazatíes celebran eufóricos mientras Hamas patrulla las calles

Ayer, estaba previsto que Israel pusiera en libertad a 90 presos palestinos (en su mayoría mujeres y menores) que volverían a sus casas en Cisjordania (78) y Jerusalén (12). En la primera etapa, las autoridades israelíes deben excarcelar a 737 presos y a 1.167 detenidos en Gaza desde el 8 de octubre de 2023 que no estuvieron involucrados en el ataque diseñado por Yahia Sinwar.

En Israel, la alegría por recibir a los suyos en cautiverio y la angustia de los familiares de los que no están in-

cluidos en la primera fase se mezclan con la indignación por la lista de los reclusos palestinos que deben excarcelar. Entre ellos, Mohamed Abu Warda, condenado a 48 cadenas perpetuas por el asesinato de al menos 45 personas en dos atentados en Jerusalén y Ashkelón en 1996.

O Mahmud Atallah, condenado a cadena perpetua por asesinar a una palestina sospechosa de colaborar con Israel e imputado por violar y acosar sexualmente a soldados-vigilantes en la cárcel de Gilboa. De esta prisión israelí logró fugarse Zakaria Zubeidi en 2021 para ser detenido posteriormente. El que fuera jefe de la milicia de Al Fatah en Yenin y responsable del asesinato de seis israelíes en un ataque contra la sucursal del Likud en Beit Shean también será puesto en libertad.

Para Hamas, es fundamental liberar presos de otros grupos palestinos después de que, por ejemplo, Al Fatah, al margen de denunciar «los crímenes indiscriminados de Israel», le acusó de provocar una catástrofe en Gaza debido al 7-O. Tras meses infernales con decenas de miles de muertos y heridos, el enclave palestino rezaba por una tregua.

«Declaramos nuestro compromiso con la implementación de los términos del acuerdo, fruto de la firmeza y la paciencia de nuestro gran pueblo», proclamó Hamas, cuyos efectivos, ya sean del brazo armado o en uniforme policial, salieron de sus túneles y escondites.

Mientras, se espera la masiva vuelta de desplazados al semidestruido norte de Gaza tras tres meses de ataques aéreos e incursiones terrestres. «Desde que comenzamos la operación en el norte de Gaza, hemos matado a aproximadamente 3.000 terroristas y detenido a cientos», declaró el jefe del ejército, Herzi Halevi, que sobre la tregua añadió.

«No habríamos llegado a un acuerdo en estos términos si Hamas no se hubiera encontrado en una situación tan difícil».

Palestinos vuelven al campo de Jabalia, en el norte de la Franja de Gaza.
AFP

Militantes de Hamas entregan, ayer, a tres de las rehenes secuestradas en Gaza.
REUTERS





«Bienvenidas a casa Doron, Romi y Emily»

Las tres mujeres liberadas en el primer día de tregua se reúnen con sus familias



S. E. JERUSALÉN

«Romi vuelve a casa, Romi vuelve a casa», nos dijo Meirav Leshem Gonen hace unos meses con optimismo resiliente ante la profunda y creciente preocupación sobre el incierto estado de su hija desde que fuera secuestrada por Hamas en el ataque contra el festival de música Nova. La última llamada suya registrada en el móvil antes de ser llevada violentamente a la Franja de Gaza tiene como fecha el 7 de octubre de 2023.

Después de 471 días y gracias a otro móvil, Meirav, Mendi Damari y Simona Steinbrecher vieron juntas las imágenes de sus respectivas hijas Romi (24), Emily (28) y Doron (31) en un coche escoltado por numerosos encapuchados armados, con las bandanas verdes típicas del grupo islamista y acosado por una multitud de gazatíes durante la entrega ayer a la Cruz Roja en el norte de Gaza. No eran imágenes fáciles, pero mostraban a sus hijas vivas y saliendo del coche con sus propias fuerzas camino a casa. También Emily, que en el ataque del 7-o fue herida gravemente y perdió dos dedos de la mano.

Sus sonrisas, ya en casa, abren un periodo emocionalmente intenso en Israel ante la prevista liberación de casi un centenar de rehenes vivos y muertos en los próximos meses. Tras el secuestro de 251 personas, las autoridades israelíes asignaron a cada familia una persona de contacto para todas las preguntas y dudas sobre el curso de

la negociación, los vídeos de los rehenes difundidos por Hamas y la Yihad Islámica, los anuncios desde Gaza sobre «un rehén muerto» o los rumores sobre el hallazgo de cadáveres. El contacto de la familia de Romi llamó por la mañana con la buena y confirmada noticia. «¡Esperé esta llamada 471 días! ¡Esperé este mensaje más de 11.000 horas! ¡Romi vuelve a casa!», reaccionó su padre Eitan poco antes de reencontrarse con su hija, que en agosto celebró su 24 aniversario en cautiverio.

La madre, una de las activistas más conocidas en la campaña a favor del acuerdo de tregua, escribía en el grupo de WhatsApp del comité de las familias: «Estamos muy emocionados... Esperando verla pronto». Unas ganas mutuas. Nada más bajar del coche en el punto de encuentro del ejército en

Re'im, Romi preguntó: «¿Dónde está mi madre? ¿Dónde está mi madre?» Su abrazo, difundido anoche en los medios, ya forma parte del álbum de fotos familiar y nacional.

Una espera que empezó no muy lejos de allí en la fiesta de Nova en la zona de Re'im. En lugar de seguir bailando, Romi tuvo que intentar huir de los terroristas que atacaron el inmenso complejo al aire libre asesinando a su gran amiga Gaya y a otras casi 400 personas. «Mamá, me han disparado, estoy sangrando. Todos en el coche sangrando... Dispararon contra el coche», dijo Romi por teléfono. «Me dijo que creía que iba a morir. Yo le dije que no, que no. Su última palabra fue mamá», recuerda.

Esa mañana y prácticamente al mismo tiempo, Doron y Emily eran secuestradas en el «barrio de los jóvenes» del kibutz Aza, uno de los más golpeados en el sur del país. «Me han atrapado, me han atrapado», fue el último mensaje grabado de Doron debajo de la cama mientras de fondo se escuchan gritos en árabe «*Alá Aqbar*». Doron, hoy la enfermera veterinaria más famosa del país, tenía que haber sido liberada a finales de noviembre del 2023 pero ese día se rompió la tregua que apenas duró una semana.

Emily, que tiene doble nacionalidad británica y creció en Londres, fue herida en la mano y secuestrada en su propio vehículo a Gaza. Liki, su amiga y vecina en el kibutz, tenía sensaciones encontradas. «En el ataque contra Kfar Aza, mi padre murió en la lucha para defendernos y ahora estoy segura que desde el cielo estaría contento viniendo a Emily», contaba ayer al Canal 12 añadiendo que pensó que la habían asesinado. Ahora podrá abrazarla e ir juntas a un partido de su equipo, el Tottenham.

La luz al final de su túnel en la Franja de Gaza apareció. Y al salir, empezaron a darse cuenta de que sus rostros y nombres son conocidos en todos los hogares israelíes. Lo entendieron ayer, en Netzarim, cuando se encontraron con médicos del ejército en el centro habilitado en Re'im y en el helicóptero, pilotado por el jefe de la Fuerza Aérea, Tomer Bar, que les llevó al Hospital Sheba de Tel Aviv.

La tarea de los equipos sanitarios israelíes ahora es mucho más compleja que la de finales de noviembre del 2023 cuando tuvo lugar el único acuerdo de tregua hasta ayer. Entonces, fueron 105 israelíes incluyendo muchos niños y mujeres, pero con una diferencia demoledora: la que va de 50 a casi 500 días de cautiverio. Ella Elyakim, una niña de nueve años que fue puesta en libertad en esa tregua separándose de algunas de las tres les hizo un dibujo: «Bienvenidas a casa Doron, Romi y Emily».



De arriba a abajo, Emily, Romi y Doron, tras ser liberadas, con sus madres ayer ya en Israel. EFE / AP





El presidente turco, Recep Tayyip Erdogan, recibe al ministro de Asuntos Exteriores sirio, Asaad Hassan Shaibani, en Ankara. M. KAMACI / GETTY

Turquía, un actor de peso en la administración de la nueva Siria

Varios cargos del Gobierno sirio están vinculados con Ankara, incluso en el Ejército

«Pregunté a sus compañeros por qué no había venido a clase durante dos semanas», escribió en redes sobre un alumno Hasan Aksakal, profesor en la universidad Sabahattin Zaim en Estambul. Aksakal coordinaba hasta hace poco el doctorado de un estudiante sirio que ostenta ahora uno de los cargos más importantes del nuevo Gobierno de Damasco, después de que una ofensiva islamista derrocará el régimen de Bashar Asad.

«Acabo de enterarme de que mi estudiante de doctorado, Asaad Hassan Shaibani, se ha convertido en el nuevo ministro de Exteriores de Siria», escribió sorprendido. Nacido en el noreste del país, Asaad Hassan Shaibani se licenció en Inglés en la universidad de Damasco y en las filas de la milicia Hayat Tahrir Al Sham (HTS) —que capitaneó la ofensiva contra Asad y gobierna ahora en Siria—

ayudó a levantar en 2019 un autogobierno opositor en el enclave de Idlib, en el noroeste del país. Se ocupó de los asuntos políticos de la administración, al tiempo que empezó un máster en diplomacia y relaciones internacionales en Estambul y siguió sus estudios con un doctorado. En su tesis, trata el «impacto de las revoluciones árabes en la política exterior turca en Siria» y profundiza en la relación entre ambos países.

Las conexiones de Shaibani con Turquía no son una excepción. Varios cargos de la nueva administración siria están vinculados con Ankara, incluso en el ejército. Dichos vínculos han sido promocionados a bombo y platillo en los medios turcos, remarcando la influencia que puede ejercer el Gobierno de Recep Tayyip Erdogan en el país vecino durante esta nueva etapa post-

Asad. «Para el pueblo sirio, Turquía no es un país común. No podemos permitirnos el lujo [de no tener lazos] con un país con el que compartimos una frontera de 910 kilómetros», declaró recientemente el presidente turco. «El conocimiento de Shaibani del turco y su historia compartida con el pueblo turco tendrán un efecto multiplicador en las relaciones diplomáticas», afirma Hamza Hasi, investigador del Centro de Estudios de Oriente Próximo Orsam, en declaraciones a la emisora pública turca TRT. «Ahora hay millones de sirios que hablan turco, que tendrán acceso directo a la cultura turca, la política turca y vínculos institucionales», aseguró.

En el último lustro, Ankara incrementó su comunicación con la milicia HTS para la gestión del enclave opositor de Idlib —que acogía a más de tres millones de desplazados— aumentando su influencia sobre el grupo. El experto en relaciones turcosirias del Atlantic Council, Ömer Özkizil-

cik, cree que «lo que está sucediendo ahora es el resultado de las políticas turcas», explica en declaraciones a EL MUNDO sobre el éxito de la ofensiva de milicias opositoras que derrocó a Asad. A día de hoy, se desconoce el alcance de la implicación de Turquía en el asalto, aunque el Gobierno turco señaló que dio luz verde a la operación. A la ofensiva se unieron las milicias del Ejército Nacional Sirio (ENS), facciones islamistas patrocinadas directamente por Ankara. Estos vínculos anteriores a la caída de Asad dan

Erdogan no ha desvelado cuál fue su papel en la caída de Asad

Turquía envió funcionarios a Damasco en los primeros días

a Turquía cierta ventaja con el nuevo Gobierno de Siria sobre rivales regionales como Arabia Saudí. A ello se le añade la pérdida de influencia de Irán y sus milicias aliadas en el país, que hasta ahora respaldaban el régimen de Asad. Turquía fue de los primeros países en enviar a funcionarios a Damasco para mostrar apoyo al nuevo Gobierno y contribuir a la reconstrucción del país.

Además de Shaibani, la nueva administración nombró a Ayshe el Dibs jefa de la Oficina de la Mujer. Hasta hace pocas semanas, El Dibs trabajaba en una fundación en Idlib y anteriormente ostentó varios cargos en asociaciones sirias presentes en Turquía. Durante este proceso adquirió la nacionalidad turca con el nombre de Ayshe Seyidoglu. Tras su nombramiento, generó polémica con unas declaraciones en las que invitaba a las mujeres a «no ir más allá de las prioridades de su naturaleza dada por Dios» y a conocer «su papel educativo en la familia». El ministro de Exteriores se pronunció para zanjar la controversia, asegurando que el nuevo Gobierno «apoyará los derechos plenos de las mujeres».

Por otro lado, Aleppo, la mayor ciudad del país, será gobernada por Azzam Garip, graduado en Teología en la universidad turca de Bingöl. Garip fue comandante del Ejército Nacional Sirio —que recibe apoyo de Ankara—, milicia que participó en la ofensiva contra Asad. Por último, entre las filas del ejército hay incluso un ciudadano turco, Ömer Muhammad Çiftçi, que ostentará el cargo de general de Brigada de los nuevos uniformados. Çiftçi figuraba en la lista de «terroristas buscados» del Ministerio del Interior turco, pero fue eliminado poco después de su nombramiento. Éste sorprendió porque HTS aseguraba que los combatientes extranjeros iban a ser invitados a salir del país. Sin embargo, en el ejército hay varios altos rangos de nacionalidad extranjera, entre ellos algunos albaneses, egipcios, chinos y jordanos.

COMBATES

EN EL NOROESTE. Seis personas murieron ayer en combates en el noreste de Siria entre facciones pro turcas y la alianza kurdosiria, informa la agencia Efe, que cita al Observatorio Sirio de Derechos Humanos.

CIENTOS DE BAJAS. La ONG explicó que con estas nuevas bajas asciende ya a alrededor de 430 el número de víctimas mortales desde el inicio, el pasado 12 de diciembre, de los enfrentamientos entre las FSD y el proturco Ejército Nacional Sirio por el control de la presa de Tishrín.



LARA VILLALÓN
ESTAMBUL

ACTUALIDAD ECONÓMICA

DINERO FRESCO. El asesor económico de Sánchez no dio más explicación al presidente saliente de Telefónica que la de que hay que abrir «una nueva etapa»

El cese de Pallette en Moncloa: «Lo has hecho bien, pero debes salir»

El artículo 31 de los estatutos de Telefónica establece que los cambios en esta gran empresa española los decide de forma autónoma su consejo de administración, pero en realidad las decisiones se vuelven tomar a unos 14 kilómetros de su sede, en el Palacio de la Moncloa, como en todos los gobiernos del siglo pasado.

Aunque el caso se presenta oficialmente como dimisión de **José María Álvarez-Pallete** como presidente de Telefónica, lo que se ha producido es un despido. Un cese comunicado por el jefe de la Oficina Económica de Moncloa, **Manuel de la Rocha** y con el consejero delegado de CriteríaCaixa, **Ángel Simón**, como testigo incómodo e involuntario del sacrificio de su amigo Pallette por el pacto alcanzado en la víspera por el presidente del Gobierno, **Pedro Sánchez**, con su jefe, **Isidro Fainé**.

«Lo has hecho bien estos años, pero es necesario un cambio, debes salir», fue el mensaje principal de De la Rocha a Pallette, según aseguran a EL MUNDO fuentes conocedoras. El tono del responsable económico monclovita fue respetuoso, pero no le dio ninguna explicación de por qué ya no es apto. Simplemente, que era «conveniente abrir una nueva etapa». Con Simón delante acatando el cese y con el grupo saudí STC, de



CARLOS SEGOVIA

acuerdo también, según le trasladó De la Rocha, Pallette se resignó. Los dos principales accionistas con cerca de un 10% cada uno, que le habían apoyado hasta ahora, dirigían el pulgar hacia abajo para no enfrentarse al Go-

bierno, que controla otro 10% a través de la Sepi por 2.300 millones.

Teóricamente nada de esto debió suceder así. Debería haber sido el veterano expresidente de Siemens y actual presidente de la Comisión de Nombramientos de Telefónica, **Peter Löscher**, el encargado de plantear al consejo, tras recabar un informe independiente, Pallette ya no era ya apto para presidir la operadora. También que, de acuerdo a una selección realizada por firmas *cazatalentos* profesionales, era mejor otro gestor más contrastado.

Sin embargo, el austriaco, que se dio un madrugón para llegar a tiempo, se limitó a validar el sábado lo promovido por Moncloa, por lo que el elegido es **Marc Murtra**, un ejecutivo de talante dialogante, pero que no deja de ser un paracaidista lanzado desde el *Falcon* del poder con 26 años menos de experiencia que Pallette en la primera empresa industrial de España. Para que consejeros de peso hayan tragado este sapo ha sido fundamental que Pallette no quiso ruido. Tras salir de Moncloa a media tarde



Pedro Sánchez, Amparo López, Manuel de la Rocha y Marc Murtra durante el Spain Investors Day. E.M.

del viernes «tuvo claro desde el primer momento que había que hacer una transición pacífica, pese a que no había recibido ninguna señal hasta ese día de que podía ser sustituido», afirma una fuente próxima al gestor madrileño. Éste ha comunicado a su entorno que se va a tomar ahora «una temporada de descanso» a sus 61 años y rechazado cualquier puesto en la fundación o en el grupo. Pallette iba a

Pallette rechaza otros cargos y se toma «un período de descanso»

Malestar en el PP con la Caixa por plegarse a esta operación

participar en uno de los elitistas paneles de Davos en esta edición pero no irá. «Ha sido un caballero», afirma uno de los impulsores del cese.

Murtra, por su parte, ya presidente de Telefónica y expresidente de Indra en este insólito fin de semana fue el pasado jueves uno de los muy escasos dirigentes del Ibex que había acudido al hotel Ritz a arropar a Sánchez en el discurso del presidente del Gobierno ante el *Spain Investors Day*. Murtra se sentó inicialmente en segunda fila, pero fue invitado a pasar a la primera y ocupar un sitio junto a De la Rocha (ver la imagen del momento que ilustra esta crónica) y próximo al del propio líder del PSOE, que ya había hablado entonces con Fainé. El veterano líder de la Caixa, que dirige el principal holding industrial del país, ha asumido nuevos riesgos apoyando esta operación y en el PP aseguran que el malestar de **Alberto Núñez-Feijóo** es mayúsculo.

En contraste, Sánchez ha hecho una exhibición de fuerza ante Pallette, una de las figuras del Ibex. «Cualquiera cosa se puede esperar ya del

presidente», afirma crítico a este diario el presidente de otro gran grupo.

Sánchez ha citado, por cierto, al resto de grandes líderes del Ibex en Davos este miércoles. Se trata, según fuentes gubernamentales, del «habitual encuentro de cortesía» del jefe del Ejecutivo con los presidentes de los grandes grupos españoles que, como él, acuden cada año a la cita del Foro Económico Mundial. Entre los invitados figuran los máximos ejecutivos de Iberdrola, **Ignacio Galán**, de Moeve, **Maarten Wetselaar**, de Naturgy, **Francisco Reynés**, o de Repsol, **Josu Jon Imaz**, afectados por el último intento ese mismo día del propio Sánchez —que deberá votar de forma telemática— de aplicar a sus empresas el llamado gravamen energético. El portazo de **Carles Puigdemont** a negociar este tipo de decretos del Gobierno apunta al fin de este gravamen, pero es otra muestra de la ofensiva de Sánchez sobre grandes grupos del Ibex, a los que necesita más domesticados en esta difícil etapa de debilidad en el poder. Cuanto más débil, más agresivo.

LA EFEMÉRIDE

LICITACIÓN EN PLENO BANDAZO



Dos años después de que el Gobierno empezara a hablar del llamado *Proyecto Viena* del 'banco malo' Sareb, vence este lunes concluye el plazo de presentación de candidaturas. La Sareb que preside Javier Torres ha trabajado con PwC para intentar atraer promotores privados para construir en régimen de alquiler asequible 3.770 viviendas en 39 municipios de más de 10.000 habitantes. Les ofrece suelo de Sareb a cero euros para promociones a explotar durante 80 años con tal de estimular candidaturas del sector privado, pero, entre medias, se ha producido un nuevo bandazo gubernamental en política de vivienda. El Gobierno quiere ahora el traspaso de viviendas de Sareb a Sepes y, aunque oficialmente no afecta al *Proyecto Viena*, la incertidumbre constante no ayuda a embarcar al sector privado.

EL PERSONAJE

CON PUENTE Y SIN DELOITTE



En contraste con la fama del ministro Óscar Puente de rodearse de afines altamente militantes para sus batallas políticas se incorpora como nueva secretaria general de Movilidad, Sara Hernández. Era consultora de transporte de Deloitte hasta ahora y su formación es técnica. ¿Ha impulsado Deloitte el nombramiento? Para nada. Fuentes de la firma aseguran que su presidente, Héctor Flórez, ignoraba que Hernández, tras cinco años de carrera en Deloitte y sin nivel de socia, preparaba tal salto al Ministerio. Esta ingeniera de Caminos sale ejerciendo su derecho a excedencia mientras sea alto cargo de Puente y es «una decisión personal». Su fichaje no suma —o no debe sumar— para la firma, porque todo intento de contratación de Deloitte por parte del Ministerio o de empresas como Renfe, será visto lógicamente con lupa.

PARA SEGUIR

RODILLO EN INDRA



Ángel Escribano se convirtió este domingo en nuevo presidente de Indra con, por ahora, las mismas atribuciones ejecutivas que Marc Murtra, por lo que trabajará «en coordinación» con el consejero delegado, José Vicente de los Mozos. Escribano, curtido en su empresa familiar, no es un ejecutivo contemplativo y pronto impulsará su proyecto en favor de crear en torno a Indra un gran grupo de defensa con apoyo del Gobierno. Consejeros independientes pusieron objeciones sobre las prisas en su nombramiento, pero el rodillo formado por los principales accionistas, que actúan en alianza, disipó cualquier duda. Se trata del bloque formado por la Sepi, Escribano, SAPA y Amber, que superan el 50% del capital. La buena relación de los Escribano con Murtra, bendecida por Moncloa, asegura una transición pacífica.

ACTUALIDAD ECONÓMICA



Un camarero prepara un café en un bar en Teruel a principios de este año, en pleno debate sobre la reducción de la jornada laboral. EFE

Del campo al bar: las 37,5 horas tendrán «efectos devastadores»

● Los sectores más afectados por la reducción de la jornada laboral denuncian el «intervencionismo» del Gobierno en la negociación colectiva ● Economía plantea una entrada en vigor «progresiva» para las pymes

CRISTINA ALONSO MADRID
Pequeños comercios y grandes superficies, actividades agrícolas, bares, restaurantes, empresas de construcción... Los sectores más afectados por la reducción de la jornada laboral están en pie de guerra contra el Gobierno. Denuncian «intervencionismo» y auguran «efectos devastadores» en el tejido productivo. Un telón de fondo que calienta la Comisión Delegada para Asuntos Económicos, el cónclave en el que se deciden los temas que van al Consejo de Ministros, que se reunirá el lunes 27 con el objetivo de examinar a fondo la medida y con las posiciones de Yolanda Díaz y Carlos Cuerpo aún enfrentadas.

«Es sorprendente la facilidad con la que algunos políticos se olvidan del diálogo social y someten la legislación a una subasta», denunciaba la semana pasada Matilde García Duarte, la presidenta de la megapatronal Anged, que defiende los intereses de El Corte Inglés, Ikea, Carrefour o Alcampo. «Cualquier reforma de la jornada laboral debería tener en cuenta los convenios vigentes y la actividad de sectores como el comercio. De lo contrario, un cambio en las reglas de juego puede provocar un incremento de los costes negativo para la productividad», advertía.

La defensa de la negociación colectiva y de los convenios en vigor es unánime entre los sectores consultados por EL MUNDO, que denuncian «intervencionismo» del Gobierno. Emilio Gallego, secretario general de Hostelería de España, considera «absolutamente dislocado» que se saque la jornada de la negociación entre empresarios y trabajadores. «Es aberrante en un sistema de libertad de empresa», incide. Sobre la afectación, asegura que es «transversal a toda la economía», pero tendrá un mayor impacto en las pymes y en sectores «presencialistas» como la hostelería, donde ataca directamente «a la línea de flotación». «Va

La hostelería avisa de que «atacar el consumo es peligroso»

Los agricultores mantienen el pulso al Gobierno en las calles

a interferir en la organización de los procesos productivos y a incrementar los costes», advierte, para sentenciar que «atacar las posibilidades de consumo es peligroso cuando el motor del desarrollo económico está basado, precisamente, en el consumo».

Desde el campo, otro de los sectores intensivos en mano de obra, advierten de los «efectos devastadores» que tendrá la jornada de 37,5 horas, combinada con un incremento del salario mínimo de 50 euros al mes y un alza de las cotizaciones sociales. «Esta subida de sueldo encubierta y el sobre coste que va a implicar aboca a más cierres de explotaciones agrarias», asegura Juan José Álvarez, secretario de Organización de Asaja, que critica la «falta de sensibilidad de este Gobierno» ante la situación que atraviesa el sector. «Le recordamos que seguimos en la calle, que los problemas del campo no se han solucionado», avisa en referencia a las manifestaciones que culminaron en un acuerdo con un paquete de medidas para el sector que Asaja no firmó. Por ello, desde esta asociación no descartan volver a salir con sus tractores a exigir soluciones al Gobierno.

Y del tractor... al andamio. El presidente de la patronal de la construcción, Pedro Fernández Alén, augura

IMPACTO SECTORIAL

75%

DEL EMPLEO.

Según los cálculos de Cepyme, la reducción de la jornada laboral a 37,5 horas afectará a tres de cada cuatro empleos.

38,8

HORAS SEMANALES.

La hostelería, el comercio o el campo están entre los sectores más afectados porque sus jornadas superan las 38,8 horas a la semana.

37,5

JORNADA LABORAL.

Sólo cinco sectores están por debajo de 37,5 horas: agua y saneamiento (37,4), finanzas y seguros (37,1), administraciones públicas (35,9) y educación, siendo los profesores y el resto de profesionales del sector los que trabajan menos horas a la semana (32,6 de media).

que la reducción de la jornada «frenará peligrosamente la actividad» en un contexto de crisis de vivienda y de mano de obra. «Amenaza directamente la viabilidad de las obras al no haber trabajadores cualificados suficientes para ejecutarlas», alerta.

El recorte de jornada impactará en tres de cada cuatro empleos en un tejido productivo en el que sólo cinco sectores, encabezados por educación y funcionarios, están por debajo de 37,5 horas. Los más afectados son hostelería, comercio y campo, pero también construcción, transporte o sanidad. Y especialmente, los autónomos, que sufrirán un aumento de costes de 2.000 euros por cabeza, según denuncia el presidente de ATA, Lorenzo Amor, que rechaza las bonificaciones a la contratación porque «al incremento de un coste no se puede responder con un nuevo coste».

Aunque el pacto de Díaz con los sindicatos no tiene en cuenta el impacto en los sectores ni contempla ayudas para las empresas, Cuerpo insiste en desplegar un plan de acompañamiento. En la reunión del 27 va a defender la necesidad de activar una entrada en vigor «progresiva» para las empresas de menor tamaño. Y previsiblemente ahí estará de nuevo el punto de conflicto.

La CNMC señala a Iberdrola por los 'data center'

Concluye que saturó la red en Madrid al asignarles más potencia de la permitida

PAULA MARÍA MADRID

Hace algo más de un año, la red eléctrica madrileña empezó a dar muestras de una congestión sin precedentes. La razón fue un tsunami de peticiones de enganche por parte de centros de datos, cuyos promotores recogieron el guante lanzado desde la Puerta del Sol e hicieron de la región un destino preferente. En ese contexto, Iberdrola, a través de i-DE, su filial de redes de distribución, llegó a conceder a *data center* permisos de acce-

so a la infraestructura madrileña por encima de su capacidad real y planificada, una práctica prohibida por ley.

Así lo concluye la Comisión Nacional de los Mercados y la Competencia (CNMC) en la resolución de un conflicto de acceso a la red, donde apunta que, «sin ningún género de dudas», i-DE evaluó y concedió permisos de acceso a centros de datos pese a considerar la infraestructura «agotada de conformidad con la red existente y planificada».

En detalle, la compañía dio paso a la red a cinco proyectos para *data center*, uno de ellos promovido por una filial del grupo, Iberdrola Inmobiliaria; sobre la base de que se iba a construir un nuevo transformador, aparato que habría aumentado la capacidad de la red lo suficiente como para integrar estos cinco proyectos sin infringir los umbrales máximos de asignación permitidos. El problema es que, como enfatiza la CNMC, ese transformador nunca llegó a construirse.

Iberdrola sí pidió a Red Eléctrica que incorporase el transformador a su planificación, un documento vinculante donde la empresa pública que gestiona la red de transporte (alta tensión) dicta qué actuaciones pueden realizarse tras haber obtenido la luz verde del Gobierno central. Lo que queda fuera no se ejecuta. Pero el transformador promovido por i-DE nunca estuvo en los planes de Red Eléctrica, tal y como enfatiza la CNMC.

«Es decir, i-DE ha procedido a evaluar la capacidad de acceso en su red

de consumo teniendo en cuenta una infraestructura no planificada y otorgando, por tanto, acceso condicionado a una infraestructura no planificada», expone el organismo, que recuerda que es una práctica «no avalada» por la normativa. Para evitar la sobresaturación en una infraestructura crítica como las redes, la Ley del Sector Eléctrico de 2013 tipificó de «in-

por encima del umbral del 70% establecido en la normativa madrileña», lo que disparó la potencia comprometida en la región al 101,76% de su capacidad. La CNMC destaca que Iberdrola solo tuvo en cuenta el eventual transformador en las peticiones de los *data center*, mientras que rechazó otro tipo de proyectos alegando que la red estaba ya saturada.

El promotor de varios de los proyectos rechazados elevó a la CNMC el citado conflicto de acceso. Para ese caso, el supervisor dio la razón a Iberdrola, precisamente, porque sus peticiones sí fueron rechazadas conforme a la norma, sin considerar un transformador inexistente. Durante esa investigación, la CNMC detectó el doble rasero que i-DE estaba teniendo con los centros de datos. Fuentes de Iberdrola celebran la resolución favorable del conflicto a la compañía y destacan el «esfuerzo» de las distribuidoras por atender las peticiones que «estresan la red al máximo»: «Lo razonable es que se autorice a extender la red para atender la enorme cantidad de solicitudes pendientes».

10.000

Aluvión. Los centros de datos han pasado de solicitar acceso a la red por 760 MW, a sumar peticiones por más de 10.000 MW.

fracción muy grave» el otorgamiento de permisos de acceso «cuando no se disponga de la capacidad necesaria». Es decir, siempre que se exceda la planificación vinculante.

El supervisor concluye que esa forma de proceder es lo que llevó a Iberdrola a «otorgar accesos para demanda



El ministro para la Transformación Digital y de la Función Pública, Óscar López. RODRIGO JIMÉNEZ / EFE

Las pymes devolvieron 500 millones del Kit Digital

Un tercio de lo adjudicado en el programa se ve afectado por sus trabas burocráticas

JOSÉ M. RODRÍGUEZ SILVA
MADRID

Prácticamente uno de cada tres euros para ayudas a las pymes aprobados durante los primeros dos años del Kit Digital terminaron volviendo al Estado, la gran mayoría por las trabas burocráticas que acompañaron al proceso y las dificultades para gastar el bono en los seis meses de plazo establecidos en el plan.

Según los datos contables a los que ha tenido acceso EL MUNDO, entre

2022 y 2023, las pequeñas y medianas empresas de entre 1 y 50 empleados que podían solicitar el programa devolvieron 519 millones de euros entre renuncias y caducidades a Red.es, la empresa pública que gestiona este plan de subvenciones. El grueso de los reintegros de las subvenciones se dio en 2023 con 466,7 millones. Se trata de más de la mitad de los 742,4 millones de euros adjudicados durante el ejercicio, si bien parte de las renuncias de ese año proceden desde 2022.

Nacido con 3.067 millones de presupuesto, el programa se creó con el objetivo de solucionar unas de las tareas pendientes históricas de las pymes españolas: su baja digitalización que lastra su productividad. Según datos de Red.es, se han recibido 890.000 solicitudes de las que hasta la fecha se han estimado 591.000, lo que sitúa al Gobierno cerca del objetivo comprometido con Bruselas: digitalizar a 676.000 pymes. En función del número de trabajadores, el programa

reparte una ayuda de entre 3.000 y 29.000 euros para que la empresa lo gaste en contratar servicios digitales durante un año.

Pese a su amplio alcance, el mayor de cualquier programa de ayudas empresariales, la tramitación y, sobre todo, el complejo sistema creado inicialmente para justificar las actuaciones y gastos para los proveedores de los servicios digitales convirtieron su puesta en marcha en un laberinto burocrático para muchos, especialmen-

te para aquellos que las pymes con menos músculo para adelantar el gasto (el pago se iba recibiendo conforme se verificaba la prestación del servicio) y para redactar la documentación necesaria para seguir adelante.

Es decir, el proceso de adjudicación, gracias a los convenios con los registradores y el notariado y la automatización de parte del proceso era rápido, pero luego la tarea de efectuar los pagos se retrasaba. Esto llevó a Red.es a cambiar las bases del programa para facilitar el método de

Las renuncias y caducidades han caído un 30% en el ejercicio de 2024

justificación en 2023 ante las quejas de los agentes digitalizadores. La empresa pública detalla que las renuncias y caducidades han caído un 30% en el ejercicio de 2024, coincidiendo con los cambios de políticas.

Asimismo, la entidad remarca que el dinero de las renuncias no se pierde, sino que se mantiene dentro del programa y que un 20% de las empresas a las que les ha caducado el bono o que han declinado seguir adelante en un momento determinado han vuelto posteriormente a adherirse y solicitar esta ayuda para la transformación digital.

Desde la empresa pública se da por hecho que se cumplirá el objetivo marcado con Bruselas para final de año. Este se ha rebajado en dos ocasiones, ya que al concebir el plan se lanzó con el objetivo de digitalizar un millón de pequeñas y medianas empresas. A la hora de presentar la adenda al Plan de Recuperación, el cumplimiento de este hito pasó a ser 800.000 empresas adjudicatarias mínimo. Tras la nueva modificación, este bajaría a 676.000 empresas, lo que supone una de cada seis de los 3,2 millones de pymes que hay en España.

ACTUALIDAD ECONÓMICA

El Gobierno de Lula afronta una crisis por una 'app' de pagos y un bulo

Un político difundió en sus redes sociales que Pix empezaría a cobrar impuestos

SEBASTIÁN FEST

La ambición de un diputado *bolsonarista*, la falta de reflejos del Gobierno y la potencia de las redes sociales se convirtieron en una incontrolable combinación que puso en los últimos días a la defensiva al presidente brasileño, Luiz Inácio Lula da Silva. El problema tiene tres letras: Pix, que es como se conoce a la mayor plataforma de pagos instantáneos de Brasil, un exitoso sistema creado por el Banco Central.

La gran mayoría de los brasileños usa Pix e instalan la aplicación en sus teléfonos móviles. Forma parte del día a día de decenas de millones de personas en un país de 220 millones de habitantes. Consciente de eso, el diputado *bolsonarista* Nikolas Ferreira subió un video en redes sociales en el que aseguró que el Gobierno de Lula crearía un impuesto a las transacciones en Pix. El video fue un éxito, en un día llegó a

alcanzar los 200 millones de visitas. Aunque Ferreira sabía que la información no era real, pesó más su gran objetivo no logrado en 2024: superar a Lula en número de seguidores en las redes sociales.

«Nikolas tenía un objetivo: quería terminar el año pasado como el segundo político brasileño con más seguidores en una red social y superar a Lula. Ahora es el segundo político con más seguidores, detrás de Jair Bolsonaro», dijo a *O Globo* el portavoz parlamentario del Partido Liberal en la Cámara de Diputados, Sôstenes Cavalcante.

Ferreira tiene ahora 15 millones de seguidores en Instagram, por delante de Lula, que tiene 13,3, y solo por detrás de Bolsonaro, que cuenta con 26,1 millones.

Parece una frivolidad, pero es una crisis política importante. ¿Cómo se llegó a eso? El Ministerio de Hacienda lanzó una nueva normativa para controlar las transacciones financieras. En ella se incluían las tarjetas de débito, pero también Pix. Esto no implicaba un impuesto, sino tener mayor control sobre las transacciones, pero el daño ya estaba hecho: la idea del impuesto se extendió y Ferreira se subió a ella. Fernando Haddad, el ministro de Hacienda de Lula, se vio forzado a dar marcha atrás con la normativa y anularla, aunque ni siquiera eso calmó a los brasileños, que en un muy importante porcentaje siguen convencidos de que pagarán impuestos al utilizar Pix.

La consecuencia fue una caída inédita, la mayor desde que Pix existe, de las transacciones con el sistema de pagos electrónicos. El Gobierno de Lula quiere ahora denunciar ante la Justicia a los propagadores de noticias falsas.

«En los últimos días, personas sin escrúpulos han tergiversado un acto de la Agencia Tributaria, sembrando el pánico. Apesar de todo nuestro trabajo, este daño continúa. Es por eso que decidí revocar este acto», dijo el secretario de Ingresos, Robinson Barreirinhas, junto al ministro Haddad y Jorge Messias, Procurador General de la República.

«Preocupado por los efectos negativos sobre su propia popularidad, el presidente Luiz Inácio Lula da Silva ha pedido a sus ministros que definan estrategias para reducir los daños causados por los cambios en el Pix y la inflación de los alimentos», destacó este domingo *O Globo*.



Elon Musk, en un evento celebrado durante la campaña presidencial de Donald Trump. RYAN COLLIERD / AFP

Bruselas, firme ante los tecnomagnates y Trump

La Comisión se reafirma en sus investigaciones a Apple, Google, X y Facebook y anuncia nuevas decisiones en marzo

DANIEL VIAÑA BRUSELAS
CORRESPONSAL

La Comisión Europea va a proseguir con sus investigaciones a Apple, Meta (matriz de Facebook), Alphabet, de la que Google es compañía subsidiaria, y X. En los tres primeros casos, por la posible vulneración de la Ley de Mercados Digitales (DMA) y en el caso de la antigua Twitter, por las dudas en su sistema de moderación de comentarios y recomendaciones. Y lo va a hacer a pesar de las presiones de los magnates Elon Musk y Mark Zuckerberg y su ascenso político de la mano de Donald Trump, que hoy inicia su nueva presidencia en la que se espera que maniebre para que la UE paralice sus investigaciones y no sancione a las grandes tecnológicas estadounidenses.

«No hay una congelación» de las decisiones, aseguró el pasado jueves la Vicepresidenta ejecutiva para la Transición Limpia, Justa y Competitiva de la Comisión Europea, Teresa Ribera, durante su intervención en una jornada organizada por el centro de estudios Bruegel. De esta manera, reafirmó lo que durante toda la semana defendió la Comisión Europea después de que algunas informaciones apuntasen lo contrario. *Financial Times* fue el medio que más insistió en ello, apuntando que Bruselas está «reevaluando» sus investigaciones ante la toma de posesión de Trump.

Pero diferentes portavoces comunitarios niegan que se hayan frenado, congelado o cualquier otro sinónimo que se quiere utilizar. En la burbuja de Bruselas muchos creen que en realidad eso es justo lo que está ocurriendo, pero la Comisión insiste. «La Comisión Europea sigue plenamente comprometida con la aplicación efectiva de la Ley de Mercados Digitales. No hay retrasos en la finalización de los casos abiertos por incumplimiento, y especialmente no debido a consideraciones políticas», inciden fuentes comunitarias a este periódico, que subrayan que

La sanción puede llegar al 10% de la facturación anual de las empresas

las multas «pueden ascender hasta el 10% de la facturación anual global de las empresas».

Y es más, Ribera, que la pasada semana presidió el colegio de Comisarios ante la grave neumonía que ha sufrido la presidenta, Ursula von der Leyen, adelantó que que «la próxima ronda de decisiones se espera en marzo, con el debido proceso de todas las garantías y derecho a la defensa». «La realidad digital», incidió la ex vicepre-

sidenta del Gobierno de España, «crea posiciones en los mercados que pueden provocar situaciones de abuso de poder de algunos actores». «Estamos obligados por la ley», detalló, y cree que es su «deber». «No es que vayamos contra los chinos por eso o contra los americanos o los europeos por eso», argumentó Ribera.

En el caso de Meta, por ejemplo, la Comisión comenzó su investigación por su modelo de pago o consentimiento y, también, ante las dudas de que, según afirmó el anterior comisario de Mercado Interior, Thierry Breton, «haya hecho lo suficiente para cumplir las obligaciones de la Ley de Servicios Digitales para mitigar los riesgos de efectos negativos para la salud física y mental de los jóvenes europeos».

En Alphabet, la investigación se centra en el sistema Google Pay y en las autoperferencias de Google Search, mientras que en Apple la Comisión cree que su App Store «infringe la Ley de Mercados Digitales, ya que impide que los desarrolladores de aplicaciones dirijan libremente a los consumidores a canales alternativos para ofertas y contenidos». Y en X, el mencionado sistema de recomendaciones genera muchas dudas en un momento en el que se acumulan las acusaciones contra Musk ante una posible injerencia en las elecciones alemanas.

PROMOCION Y CULTURA, S.A.

Por acuerdo del Consejo de Administración de fecha 15 de enero de 2025, se convoca a los señores accionistas a la Junta General Ordinaria que se celebrará en el domicilio social el día 28 de febrero de 2025, a las 16 horas en primera convocatoria y, si procede, en el mismo lugar y hora del día siguiente en segunda convocatoria para tratar sobre los asuntos contenidos en el siguiente

ORDEN DEL DÍA

- 1.- Examen y aprobación, en su caso, de las Cuentas Anuales, así como de la Gestión Social, todo ello referidos al Ejercicio cerrado con fecha 31 de agosto de 2024.
- 2.- Ruegos y preguntas.
- 3.- Redacción y aprobación, si procede, del Acta de la sesión.

Se informa a los señores accionistas del derecho que les asiste de examinar en el domicilio social el texto íntegro de dicha documentación, y de solicitar la entrega o envío gratuito de la misma.

En Bilbao, a 15 de enero de 2025.

Beatriz Plaza Inchausti.

Presidenta del Consejo de Administración.

ANTIGÜEDADES COMPRO MUEBLES

Pinturas, espejos, relojes,
monedas, joyería...

Vacío pisos.

Visito pueblos.

Muñoz

638 340 306

PAPÉL

EL EXPERIMENTO

LIBERTARIO

MÁS CHANANTE

DEL SIGLO

SIN LEYES,

SIN IMPUESTOS...

Y CON

MUCHÍSIMOS OSOS

Dos centenares de personas se
instalaron en 2004 en Grafton
(New Hampshire) para vivir al
margen de la sociedad. Recortaron el
presupuesto municipal y eliminaron
incluso el alumbrado navideño.
Acabó en desastre.

Por *Ricardo F. Colmenero*

Ilustración de *Daniel Crespo*



PAPEL EN PORTADA

Por Ricardo F. Colmenero (Ibiza)

El Estado es un desastre, nos ahoga a impuestos, nos entierra en burocracia, nos roba, malgasta y legisla coartando nuestras libertades. Si usted está más o menos de acuerdo con esta frase, tenga mucho cuidado, porque probablemente sea un libertario. Más o menos como todos. Y si no, responda sinceramente a esta pregunta: si pudiera dejar de pagar impuestos sin ninguna represalia legal, ¿los seguiría pagando?

Pues sepa que eso ya ha sido posible, en este siglo y durante más de una década. Ocurrió en 2004 en Grafton, un pueblo del New Hampshire profundo de 1.200 habitantes. Allá va *spoiler*: la cosa salió fatal. Y allá va otro: probablemente vuelva a ocurrir muy pronto, si es que no está ocurriendo ya.

El periodista estadounidense Matt Hongoltz-Hetling publica *Un libertario se encuentra con un oso*. El utópico plan para liberar a un pueblo (y a sus osos) (Capitán Swing), en el que relata paso a paso el experimento político, social y urbanístico más chanante de lo que llevamos de siglo, cuando 200 colonos libertarios eligieron instalarse en campamentos alrededor de este minúsculo pueblo soterrado bajo los bosques del oeste de New Hampshire. El objetivo: librarse del Estado en todas sus manifestaciones, y vivir al albur del libre mercado y los caprichos de cada cual disfrazados de derechos inalienables. O, cómo nos explicaría su líder y bombero voluntario del pueblo, John Babiarez: «Si el gobierno no hace su trabajo, lo hará el pueblo». ¿Les suena de algo? Pero si aún no les convence, a ver qué tal esta: «Si le das a la gente la libertad de gastar su dinero como guste, tomará mejores decisiones que el Gobierno».

—Hombre, algo de razón igual tiene —tentamos a Hongoltz-Hetling.

—Bueno, la filosofía libertaria de la autosuficiencia completa tiende a atraer a personas con gran cantidad de privilegios y la idea ridícula de que los servicios gubernamentales deberían ser un sistema a la carta en el que sólo la persona cuya casa se está incendiando debería pagar a los bomberos.

Claro, y aquí, aunque no lo parezca, comienza el desastre. A ver cuáles son esos derechos inalienables de los que les estaba privando el Estado, porque 200 colonos dan para muchos derechos inalienables. Aquí van algunos ejemplos de los que se hacían eco en sus redes sociales antes de la mudanza, aunque no llegarían a ejercerlos todos (que se sepa): derecho a apostar, derecho al absentismo escolar, derecho a traficar con drogas, derecho al incesto, derecho al tráfico de órganos, derecho a celebrar duelos, derecho a tener más de dos coches antiguos en su propiedad, y, por supuesto, derecho a pagar exiguas cantidades de dinero a indigentes para que se peleen a puñetazos.

A este lado del Atlántico uno enseguida pensaría en tipos como los *trumpistas* que asaltaron el Capitolio. Pero, como explica Hongoltz-Hetling, «a la mayoría» de los libertarios les disgusta Donald Trump: «Aunque celebran algunos de sus objetivos, como minimizar el gobierno y reducir impuestos, piensan que el Partido Republicano no tiene cojones para ponerse las pilas con las libertades individuales».

La mayoría de colonos que se mudaron a Grafton en 2004, atraídos por el llamado *Free Town Project* (Liberar la ciudad) para zafarse del yugo opresor del Gobierno, eran hombres, solteros, amantes de las armas y blancos (ninguno era negro, vaya). Tampoco tenían ataduras ni compromisos, ya fuera porque tenían muchísimo dinero o demasiado poco.

Aunque es cierto que la mayoría se conocieron por redes sociales, la cosa libertaria es mucho más seria



que un foro de internet. Estamos hablando de un partido fundado en 1971, que en 1988 aspiró a presidir los EEUU de la mano de Ron Paul, un médico, militar, padrino intelectual del Tea Party, ex republicano, luego libertario, luego otra vez republicano y ahora otra vez libertario, que sólo obtuvo el 0,5% de los votos. La base de sus principios es que la libertad individual, la poca intervención gubernamental y el mercado son suficientes para resolver no sólo las trabas a sus libertades, sino también problemas globales como el cambio climático, la desigualdad educativa o el coste de los servicios de salud.

“En unas elecciones, quien promete recortar más impuestos puede ganar, incluso sin saber de estructura impositiva”

La idea de elegir Grafton, donde casi ningún colono salvo Babiarez tenía arraigo, no fue casual. A finales del siglo XVIII el pueblo ya votó por separarse de los entonces recién constituidos EEUU por cuestiones fiscales. Tampoco es casual que esté en New Hampshire. Hablamos de un país conocido por tener estados quisquillosos y con ramalazos de independencia y, dentro de estos, New Hampshire ocupa uno de los primeros puestos.

Es uno de los cinco estados que no tienen IVA, uno de los dos estados que limitan el mandato del gober-

Tablón con anuncios a la entrada de la oficina de Correos de Grafton, en el estado de New Hampshire.

JOHN GREIM / GETTY

nador a dos años y el único estado en Nueva Inglaterra donde la pena de muerte todavía es legal; no se ha ejecutado a nadie desde 1939, pero no les gusta cerrarse ninguna puerta. Por supuesto, otra de las claves era que muy pocos libertarios podrían someter a su voluntad a un pueblo minúsculo, como así hicieron. «Lo de Grafton fue en parte el resultado de un proceso democrático justo, en el que los residentes con mentalidad comunitaria no se organizaron tan eficazmente como los libertarios», resuelve Matt Hongoltz-Hetling.

La cosa empezó recortando un 30% el presupuesto municipal y anulando regulaciones urbanísticas o de prevención de incendios para poder instalarse en campamentos en los bosques de los alrededores. Aquello provocó una consecuencia inmediata: basura. Seguida de otra un poco peor: los osos. De repente, se había instalado ante sus ojos todo un bufé de exquisitices. Y enseguida comprendieron que sus nuevos vecinos eran reticentes a llamar a las autoridades medioambientales para dar parte de sus incursiones. Cada día que pasaba, Grafton parecía crecer. Más campamentos. Más libertarios. Más basura. Más osos. Más pistolas.

Durante siete largos años, empezaron a privatizar y desregular todo cuanto pudieron. Uno a uno fueron borrando desembolsos del presupuesto municipal, y arrancándole a la comunidad servicios fundamentales como jirones de piel. Apagaron farolas, suprimieron tramos de carre-

ta para ahorrar mantenimiento y rechazaron banalidades como adornar las calles por Navidad. Los servicios públicos se sacrificaban como meras bajas en la batalla por mantener los impuestos al mínimo.

Y así fueron felices, por un tiempo... brevísimos. Las calles de Grafton se llenaron de baches, el asfalto empezó a desaparecer de las carreteras y sus dos únicos puentes acabaron al borde del colapso. Las oficinas municipales pasaron del descuido a la decrepitud hasta provocar la dimisión de su única empleada. Otros muchos indicadores también empezaron a moverse en la dirección equivocada. La policía quedó reducida a un solo agente, al tiempo que el número de llamadas se disparó en más de un 200%. La cifra de agresores sexuales se incrementó de forma constante. Hubo que arrestar a tres hombres relacionados con un laboratorio de metanfetaminas. Y en 2011 Grafton presenció el primer asesinato de su historia moderna.

Los campamentos empezaron a suscitar quejas por fugas de aguas residuales y otras condiciones de vida insalubres que dispararon los ataques de osos, por lo que decidieron construir un muro. «Una ironía, pensé», cuenta Matt Hongoltz-Hetling. «Todos los que habían venido a vivir a estos bosques en busca de la libertad definitiva se confinaban en fortalezas rudimentarias para obtener una cierta seguridad que el Gobierno no les garantizaba».

Para 2016, *Free Town Project* había naufragado y muchos de los libertarios que se instalaron en Grafton

se fueron. «La realización de utopías se limita a las rarezas de visionarios con fondos inagotables. Erigir una comunidad de la nada requiere millones o miles de millones de dólares para construir las infraestructuras básicas y solventar los obstáculos que impiden que la gente viva en ese lugar», apunta Matt Hongoltz-Hetling.

Sin embargo, tras fracasar en una ciudad, ahora parecen intentarlo con todo el Estado bajo el paraguas del *Free State Project*. Sus ideas ganaron peso en el parlamento de New Hampshire, donde ya lograron deshacerse de las licencias obligatorias para portar armas ocultas y cargadas, abolieron las sanciones penales por posesión de pequeñas cantidades de marihuana y hachís, desregularon las criptomonedas, legalizaron las partidas de póker en casas particulares, obligaron a la policía a obtener una orden para rastrear teléfonos móviles, exoneraron a los barberos de trenzar el pelo para obtener su licencia de trabajo, permitieron que los bares que elaboran su propia cerveza también elaboren sidra y eliminaron la abrumadora cifra de 1.600 regulaciones estatales, muchas de las cuales se consideraban obsoletas. P. ¿Y cómo está Grafton lustros después del paso de los libertarios?

R. El presupuesto del pueblo no ha crecido para compensar los años perdidos y los servicios municipales siguen siendo deficientes. Sin embargo, el ambiente es más tranquilo que antes, y no ha habido más ataques de osos. Los gobernantes han cambiado, pero sigue siendo un lugar donde al dinero de los impuestos se le tiene el mismo aprecio que a las endodoncias. Todavía hay quien cree que mantener los impuestos bajos atraerá a más residentes.

“Grafton sigue siendo un lugar donde al dinero de los impuestos se le tiene el mismo aprecio que a las endodoncias”

P. Es decir, que puede haber un Grafton II.

R. Si los libertarios quisieran venir a Grafton y hacer otro intento no hay leyes que puedan detenerlos. Los humanos siempre se sentirán atraídos por lugares donde puedan escapar del radar de la vigilancia comunal y cuidar sus mundos interiores y privados. Pero es poco probable. El primer proyecto dejó tras de sí un hedor a fracaso. Es más probable que visiten otras comunidades más agradables y que aún no han arruinado.

P. A lo mejor ya las han visitado y no lo sabemos.

R. La utopías libertarias existen y siguen existiendo. El multimillonario Peter Thiel financió el Instituto Seasteading, que quiere construir ciudades independientes flotantes en torno a valores libertarios. Y hay un movimiento similar de *Ciudades privadas libres* que quiere construir comunidades basadas en corporaciones que suena, francamente, horrible.

P. ¿Los ve en Europa, o quizá nuestra versión más libertaria sean los partidos de extrema derecha?

R. Europa está sometida a las mismas presiones que han capturado a la opinión pública estadounidense en los últimos años. Es saludable tener oposición de izquierda y derecha que pueda llamar la atención sobre fallos del sistema. Pero, en muchos casos, han abandonado la razón en favor de la oposición por la oposición. Y eso se vuelve peligroso cuando ejercen de fuerzas de destrucción y heredan el poder. Estamos en una época en la que parecemos gobernados por bufones locos. La cantidad de impuestos y cómo se gastan es cuestión de matices, pero en lugar de elegir a los que mejor pueden navegar por los matices, los votantes están cayendo en los extremos: la persona que promete recortar más impuestos puede ganar, incluso si no tiene conocimientos de estructura impositiva.

P. ¿Existe una vacuna para la *enfermedad* libertaria?

R. ¡Sí! La bondad. Y aunque no inculca contra el fanático, inculca contra el fanatismo. Pero en EEUU los libertarios están firmemente arraigados y no van a desaparecer.

“Lo sentimos, TikTok no está disponible en este momento”, informó la red social tras su prohibición.

AFP

TRUMP-TIKTOK: 90 DÍAS DE PRÓRROGA PARA INTENTAR SALVARLA

EEUU. La red social anuncia el restablecimiento del servicio horas después de entrar en vigor una ley avalada por el Supremo, con la garantía del presidente de que no la sancionará y su propuesta de dividir la propiedad

Por **Pablo Pardo** (Corresponsal) Washington

ByteDance, la empresa china propietaria de TikTok, parece haber alcanzado un acuerdo con el presidente electo de Estados Unidos, Donald Trump, para que este permita seguir operando a la red social en Estados Unidos al menos durante 90 días más, mientras encuentra un comprador. Un comunicado de ByteDance emitido este domingo declaró que «TikTok está en el proceso de restablecer el servicio», y dio explícitamente las gracias «al presidente Donald Trump», que asume el cargo hoy al mediodía en Washington, seis de la tarde de España.

El mensaje está en la cuenta @TikTokPolicy de la red social X, la antigua Twitter, propiedad del mayor financiador de la campaña de Donald Trump y asesor de este, Elon Musk. Pocos minutos antes de que la empresa china emitiera el mensaje, Trump había declarado a la cadena de televisión ABC que «casi con toda probabilidad» daría a TikTok el período de gracia de 90 días fijado por la ley en el caso de que la empresa china pueda demostrar fehacientemente que está negociando la venta de su división estadounidense, que podría valer entre 40.000 y 50.000 millones de euros, según estimaciones del mercado.

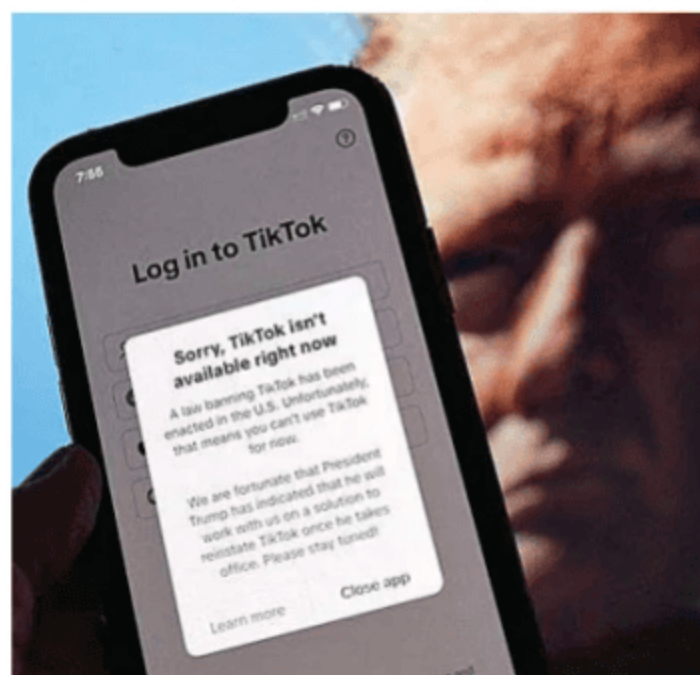
TikTok insiste en su veto en EEUU viola el derecho constitucional a la libertad de expresión en ese país. Pero ese no es el motivo de su prohibición. La razón —aprobada unánimemente por el Tribunal Supremo el miércoles— es que la plataforma obtiene información sobre sus usuarios que, en virtud de la legislación china, debe entregar al Gobierno de ese país si este se lo ordena. Los datos que consigue TikTok no son, aparentemente, más precisos que los que logran X, YouTube, Instagram, WhatsApp o Facebook.

Lo que preocupa a Washington es que el Gobierno chino los vea.

«Me gustaría que Estados Unidos tuviera una participación del 50 % en una empresa conjunta. Al hacer esto, salvamos a TikTok, lo mantenemos en buenas manos y le permitimos seguir creciendo. Sin la aprobación de Estados Unidos, no hay TikTok», había escrito Trump previamente en Truth Social.

Pero vender TikTok es difícilísimo. La empresa no puede ceder su algoritmo, porque en ese caso estaría deshaciéndose de su principal ventaja competitiva. Pero tal vez sí podría vender una versión básica de este. Sería, así, un TikTok diferente, posiblemente con menos capacidad de atracción que el actual.

Tampoco parece que haya ninguna empresa en negociaciones avanzadas para adquirirla, aunque han expresado su interés Musk, la compañía de inteligencia



artificial Perplexity AI, el inversor y estrella de la televisión Kevin O'Leary, el financiero y ex secretario del Tesoro en la primera presidencia de Donald Trump Steve Mnuchin, y hasta la *estrella* de YouTube Mr. Beast.

ByteDance que es, además, junto con Ali Baba, la empresa china líder en Inteligencia Artificial (IA), está valorada en alrededor de 300.000 millones de dólares (292.000 millones de euros). La compañía fue el *unicornio* con

valor más alto hasta que en diciembre pasado, la empresa de cohetes, satélites y viajes espaciales de Musk, SpaceX, le arrebató el título con una estimación de 350.000 millones de dólares.

La gran paradoja de la decisión de preservar TikTok es que la ha tomado Donald Trump, que en 2020 intentó sin éxito prohibir la presencia de la red social en Estados Unidos, donde tiene 170 millones de cuentas, lo que supone aproximadamente el 50,7% de la población del país. Aunque el plan de Trump no salió adelante, entonces consiguió que los datos de TikTok se almacenaran en servidores situados en territorio estadounidense y propiedad de la empresa californiana Oracle, cuyo fundador, máximo accionista y ex presidente, Larry Ellison, es un republicano anti-Trump, además de la cuarta persona más rica del mundo, tras Musk, Jeff Bezos (Amazon) y Mark Zuckerberg (Meta). En 2024, el Gobierno de Biden, con el apoyo de demócratas y republicanos, sacó adelante la nueva ley que ahora está siendo aplicada.

Pero entonces Donald Trump cambió de opinión, después de reunirse con el multimillonario republicano Jeff Yass, que jugó un papel clave en la salida a Bolsa de la red social del presidente electo, Truth Social, lo que le ha reportado a Trump unas plusvalías de unos 2.000 millones de euros, si bien la cifra cambia cada día debido a la tremenda vitalidad de las acciones de una compañía que, según declaró en el folleto de su

salida a Bolsa, «no tiene beneficios y no tiene previsión de lograrlos». Yass es el mayor accionista que no es de nacionalidad china en ByteDance, en la que tiene un paquete accionario valorado entre 30.000 y 45.000 millones de euros a través de su fondo de inversión Susquehanna. Posteriormente, el financiero se convirtió en el mayor donante de los grupos que apoyaban a Trump en las elecciones en el crucial estado de Pensilvania. El mes pasado, Susquehanna se

convirtió en el mayor accionista institucional de Truth Social. Entretanto, demócratas y republicanos han cambiado también de opinión, y ahora toda la clase política de EEUU quiere salvar a TikTok.

«Los estadounidenses merecen ver nuestra emocionante inauguración el lunes, así como otros eventos y conversaciones», escribió Trump. Algunos usuarios ya han tenido acceso a nuevo contenido, según Reuters.

PAPEL CIENCIA



UN PLAN INDUSTRIAL EN CHILE AMENAZA EL CIELO MÁS OSCURO DEL MUNDO

Astronomía. La organización ESO denuncia un proyecto para construir un gran complejo energético cerca del Observatorio de Paranal, del que España es copartícipe, y que alteraría la calidad de los cielos en esta zona remota

Por **Rafael Bachiller***

La construcción de un inmenso complejo industrial en la vecindad del Observatorio astronómico de Paranal, del que España es copartícipe, supondría el fin de los cielos más oscuros del mundo en este remoto rincón de Chile. El proyecto, de la empresa AES Andes, subsidiaria de la estadounidense AES Corporation, fue presentado el

pasado 24 de diciembre al gobierno chileno para la evaluación de su impacto ambiental. El complejo, que incluye unas plantas de producción de hidrógeno y amoníaco verdes, se ubica a entre cinco y 11 kilómetros del Observatorio Paranal.

La contaminación lumínica que produciría esta megacomplejo supone una amenaza para los estudios del universo que vienen realizándose desde este observatorio, que se encuentra entre los más

avanzados. Así lo ha denunciado ESO, la Organización Europea para la Investigación Astronómica en el Hemisferio Austral que opera el Observatorio.

Inaugurado hace ahora 25 años y situado a 2.635 metros de altitud en el chileno desierto de Atacama, Paranal fue construido por la Organización Europea para la Investigación Astronómica en el Hemisferio Austral (European Southern Observatory, ESO), una colaboración entre 16 países europeos en la que participa Australia y cuenta con Chile como país anfitrión.

Según un estudio reciente coordinado por Fabio Falchi (Universidad de Santiago de Compostela), la contribución de luz artificial en Paranal es tan solo de unas dos milésimas del brillo natural del fondo de cielo, lo que le convierte en el observatorio de cielos más oscuros del mundo.

España, una gran potencia mundial en astronomía, participa muy activamente en ESO con un porcentaje próximo al 8%, con una inversión de unos 20 millones de euros al año. Así que Paranal es también *español*: un importante activo para nuestros astrónomos en el que nuestras instituciones y empresas participan con trabajos y contratos de alto valor tecnológico.

Los descubrimientos realizados desde Paranal son innumerables. Entre muchos otros, podemos destacar la obtención de la primera imagen directa de un exoplaneta, la confirmación de la expansión acelerada del universo o las medidas de los parámetros del agujero negro central de la Vía Láctea. El hallazgo propició la concesión de un Premio Nobel de Física de 2020.

Y cerca de Paranal, en el Cerro Armazones, a 3.046 metros de altitud, se encuentra muy avanzada la construcción del que está llamado a ser el telescopio

Trabajos de construcción del Telescopio Extremadamente Grande (ELT) en Cerro Armazones, cerca de Paranal. ESO

óptico/infrarrojo más grande del mundo: el Telescopio Extremadamente Grande (ELT), un proyecto que supera los 1.300 millones de euros de inversión y que revolucionará el estudio del universo.

Pues bien, esta intensa actividad científico-tecnológica, así como las cuantiosas inversiones realizadas, o a punto de ser realizadas por los países de ESO (de unos 5.500 millones), es lo que se ve ahora amenazado por un complejo de más de 3.000 hectáreas, equivalentes al tamaño de la ciudad de Valparaíso.

El complejo incluye unas plantas de producción de hidrógeno y amoníaco verdes, para lo que se necesita un nuevo puerto y miles de generadores eléctricos. El proyecto ha sido ya presentado al gobierno chileno para evaluar su impacto ambiental.

La contaminación lumínica que produciría supondría el fin de la oscuridad en los cielos más transparentes del planeta y, por tanto, los mejores para el estudio del universo. Eso sin contar el polvo que se arrojará a la atmósfera, sobre todo durante la construcción, y que tan pernicioso es para la observación astronómica. Además, el proyecto tiene la ambición de atraer a la zona a otras empresas similares. ESO estima que, para no interferir con la astronomía, el

El complejo industrial tendrá plantas para producir hidrógeno y amoníaco 'verdes'

Se construirá a entre 5-11 kms de Paranal; para no interferir, tendría que estar a más de 50

kilómetros del observatorio. En una reciente reunión, su Consejo de dirección mostró el compromiso unánime de sus 16 Estados miembros para proteger esos cielos únicos.

***Rafael Bachiller** es director del Observatorio Astronómico Nacional (IGN)

JOYAS Y BRILLANTES

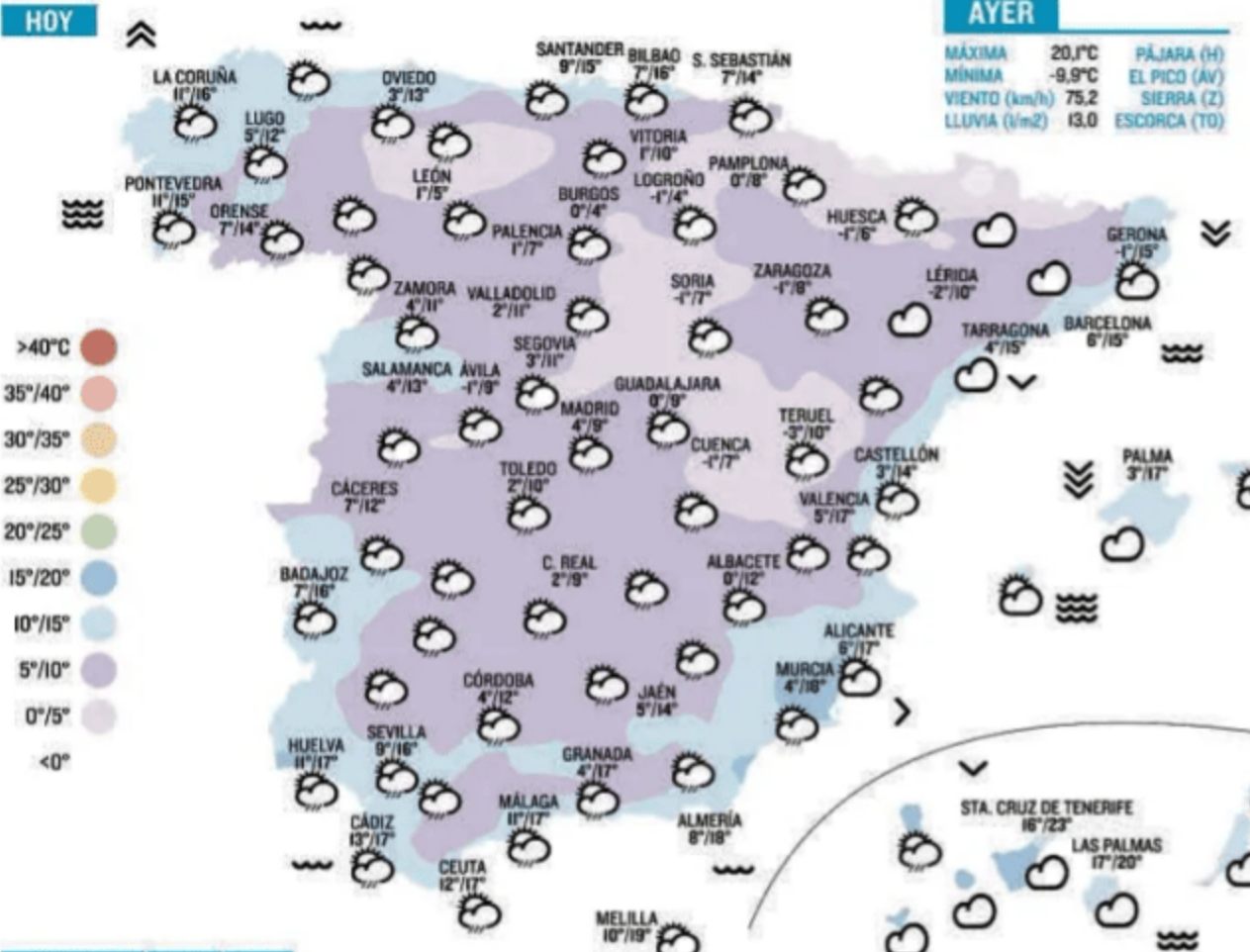
Abierta la admisión de piezas importantes para próximas subastas.

Gran Vía 40 1º Bilbao
www.salamoyua.com

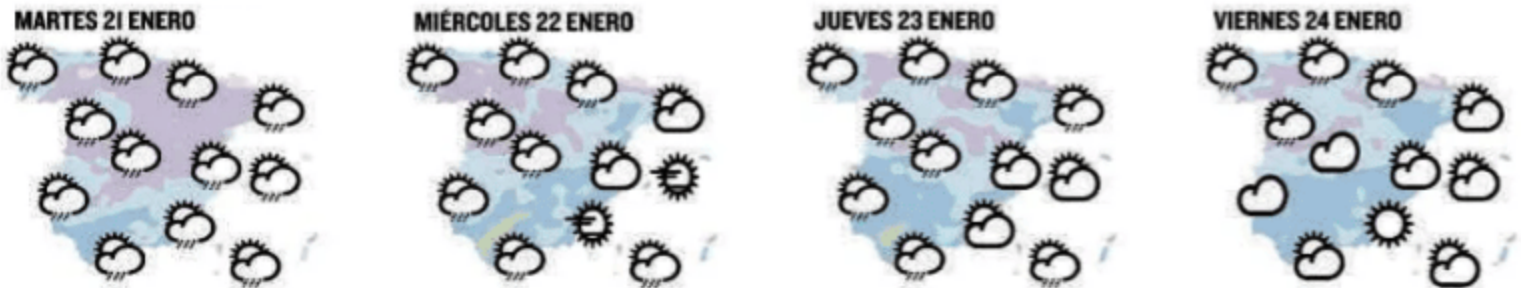


Joyeros desde 1907
SALA MOYUA BRANCAS

EL TIEMPO



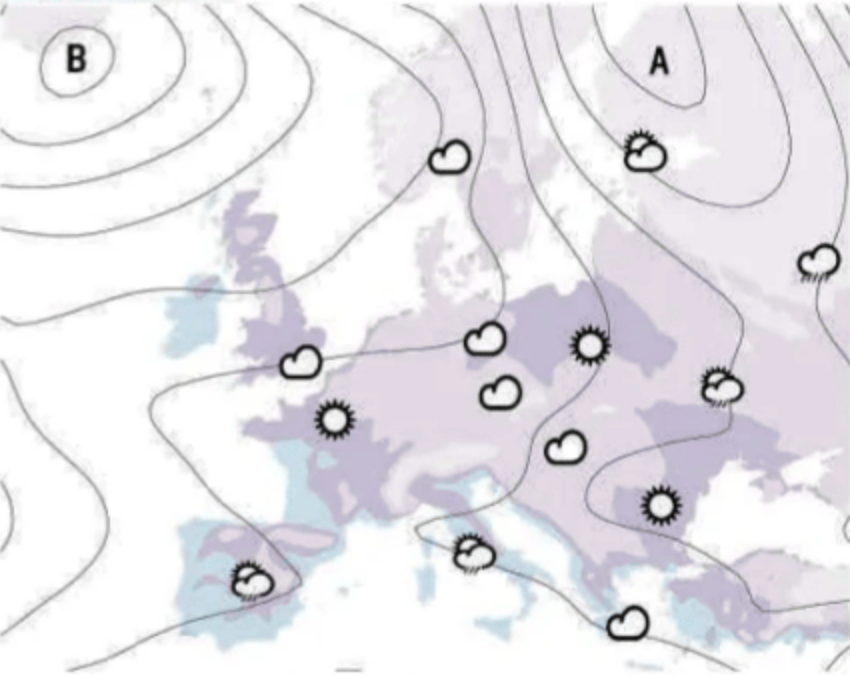
PREVISIÓN 4 DÍAS



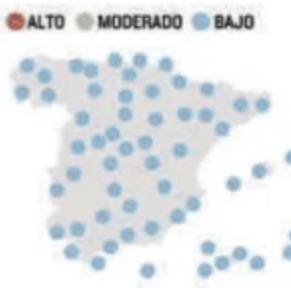
MUNDO HOY

PARÍS	ROMA	LONDRES	BERLÍN	ATENAS	MOSCÚ
4° 0°	13° 7°	6° 3°	5° -1°	16° 6°	2° -1°
N. YORK	C. MÉXICO	B. AIRES	PEKÍN	TOKIO	SYDNEY
-3° -8°	21° 4°	27° 19°	8° -3°	12° 4°	26° 17°

EUROPA HOY



ÍNDICE RAYOS UVA



RIESGO INCENDIO



SORTEOS

SUELDAZO DEL FIN DE SEMANA

Número premiado principal:
68925 SERIE: 038
Números premiados adicionales:
21995 SERIE: 040
67975 SERIE: 009
71674 SERIE: 038
90212 SERIE: 045

SUPER ONCE

Combinación ganadora del domingo:

1º Sorteo: 04-14-16-24-36-38-42-44-48-56-57-59-61-65-66-67-73-76-81-82

2º Sorteo: 01-03-07-10-13-19-27-29-36-37-41-44-53-54-55-57-58-67-71-74

3º Sorteo: 02-04-05-08-12-16-24-28-29-31-39-51-52-55-63-64-66-69-77-85

4º Sorteo: 04-08-12-13-20-21-26-27-31-32-37-43-50-52-56-59-75-78-80-81

5º Sorteo: 04-08-12-13-20-21-26-27-31-32-37-43-50-52-56-59-75-78-80-81

TRIPLEX DE LA ONCE

547-731-380-884-570

EL GORDO DE LA PRIMITIVA

Combinación ganadora del domingo:
6-9-13-30-36 (R 5)

Aciertos	Acertantes	Euros
5+1	0	BOTE
5+0	1	150.911,01
4+1	20	1.371,92
4+0	252	127,03
3+1	1.422	25,73
3+0	10.521	11,30
2+1	19.861	4,61
2+0	151.573	3
0+1	304.792	1,50

EUROMILLONES

Sorteos de la semana

Martes: 18-20-29-41-48 (E 5, 9)

Viernes: 08-15-24-35-42 (E 6, 8)

LOTERÍA PRIMITIVA

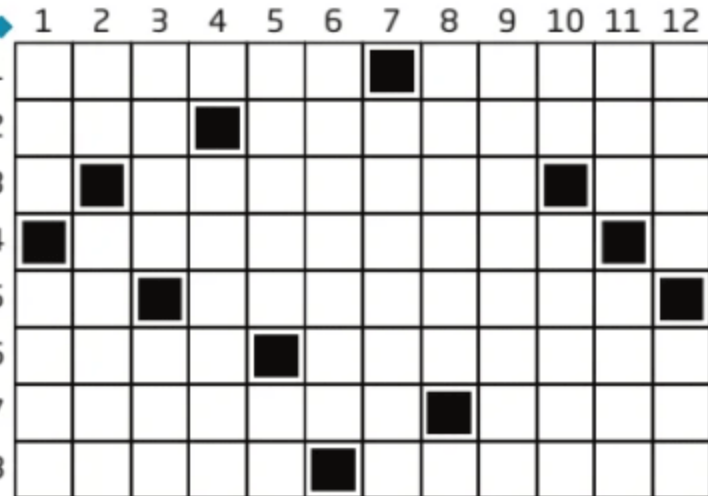
Sorteos de la semana

Lunes: 02-10-17-24-39-42 (C 19, R 2)

Jueves: 05-11-15-37-41-48 (C 46, R 1)

Sábado: 12-13-21-28-41-42 (C 29, R 0)

CRUCIGRAMA



Símbolo químico del Sodio. 6. Aceptada. 7. Palabra, compromiso. 8. Sucede cada dos años. 9. Poner asechanzas. 10. Relinga de caída en las velas redondas. Arteria principal del cuerpo que transporta la sangre oxigenada. 11. Archivo donde se almacena una copia o imagen exacta de un sistema de ficheros. Desembocaduras. 12. Comida que no tiene sal. Rogó, imploró.

SOLUCIONES: HORIZONTALES.- 1. Conjunto de caballos que pertenecen a un propietario. Secreción amarillenta que produce el hígado de los vertebrados, importante en el proceso de la digestión. 2. Río de Europa, afluente del Danubio. Asunto de difícil solución. 3. Personas que son muy aficionadas a los juegos de azar o tienen gran habilidad en ellos. Símbolo químico del osmio. 4. Supremacía que un Estado ejerce sobre otros. 5. Dominio de internet de Canadá. Comentarista, presentador. 6. Masa grande de una materia que se desprende por una vertiente, precipitándose por ella. Acción y efecto de delirar. 7. Relativas a la vaca. Unir con ligaduras o nudos. 8. Cueva de un plantigrado. Tardanza, aplazamiento. VERTICALES.- 1. Hombre fuerte y muy valeroso. Piezas sueltas que se usan con el vestido y que son aditamentos o adornos, pero no partes principales de él. 2. Siglas de Unión Norteamericana. Resplandores. 3. Mamífero rumiante parecido al ciervo. Vigésima tercera letra del abecedario español. 4. Provincia meridional de Marruecos. 5. Prisionero.

12. Sosa. Oro. Atrazo. VERTICALES.- 1. Cid. Cabo. 2. Un. Halos. 3. Ante. Uve. 4. D. Agadir. 5. Rehén. Na. 6. Asumida. 7. Promesa. 8. Bienal. 9. Insidiar. 10. Lo. Aorta. 11. Iso. Rías. 12. Sosa. Oro.

SOLUCIONES: HORIZONTALES.- 1. Cuadra. Bilis. 2. Imn. Espinoso. 3. D. Tahúres. Os. 4. Hegemonía. A. 5. Ca. Animador. 6. Alud. Delirio. 7. Bovinas. Atar. 8. Osera.

HORÓSCOPO

ARIES
(21 marzo - 20 abril)
La organización será clave para completar tus tareas eficientemente, prioriza tus actividades y verás cómo el orden mejora tu productividad.

TAURO
(21 abril - 20 mayo)
Serás capaz de planearlo todo, no obstante a la hora de ponerlo en práctica será bastante diferente, por lo que deberás mantenerte en alerta.

GÉMINIS
(21 mayo - 21 junio)
La amistad será un pilar fundamental hoy, ya que necesitarás apoyarte en aquellos que siempre han estado a tu lado para superar obstáculos.

CÁNCER
(22 junio - 22 julio)
Hoy sufrirás más cambios de humor de lo habitual, pues te enojarás con gran facilidad, rapidez y te resultará complicado soportar lo que te rodea.

LEO
(23 julio - 22 agosto)
Tu creatividad estará en su máxima expresión, y será el momento perfecto para embarcarte en un proyecto artístico que has ido postergando.

VIRGO
(23 agosto - 21 septiembre)
Asumirás responsabilidades de un nivel muy alto de dificultad, no obstante no tendrás problemas gracias a tus grandes habilidades.

LIBRA
(22 septiembre - 22 octubre)
No critiques los descuidos o desaciertos de una persona muy próxima a ti, puesto que no está pasando por uno de sus mejores momentos.

ESCORPIO
(23 octubre - 21 noviembre)
En el trabajo, los cambios que has estado esperando finalmente comenzarán a manifestarse, brindándote nuevas oportunidades para crecer.

SAGITARIO
(22 noviembre - 22 diciembre)
Debes poner de tu parte para que puedas al fin dejar atrás ciertos prejuicios que limitan tu vida permanentemente. Intenta ser más libre.

CAPRICORNIO
(23 diciembre - 21 enero)
A veces, es en los momentos más simples donde encuentras la mayor satisfacción, así que no subestimes el poder de un día tranquilo en casa.

ACUARIO
(22 enero - 21 febrero)
Posiblemente te muestres algo ausente en el trabajo y tendrás los pensamientos en otro asunto relacionado con tu vida sentimental y amorosa.

PISCIS
(22 febrero - 20 marzo)
Las decisiones que tomes hoy influirán en tu trayectoria futura, así que reflexiona muy bien antes de dar cualquier paso importante.

SUSCRÍBETE A TODO **EL MUNDO**

PAPEL + ORBYT + PREMIUM

Todo por solo **39€/mes**

Suscríbete en suscricion.elmundo.es/ofertas o llama al 91 275 19 88

PAPEL TV

LIDIA TORRENT “HAY MUCHAS COSAS QUE NO HE CONTAO Y AQUÍ SÍ QUE LO HARÉ”

La 1. La presentadora se ha convertido en sólo dos programas en una de las grandes favoritas de ‘Bake Off: famosos al horno’. “Soy muy exigente y perfeccionista”, afirma

Por **Borja R. Catela** (Madrid)

La segunda temporada de *Bake Off: famosos al horno* arrancó hace poco más de una semana y, en este poco tiempo, los espectadores ya han podido ver cómo dos de los participantes, Cósima Ramírez y Finito de Córdoba, han tenido que abandonar el programa que emite La 1 la noche de los lunes por no tener el nivel que exige el *talent* para ser un buen aprendiz de pastelero. Pero al igual que se han ido dos, hay otros que en sólo siete días ya se han convertido en claros favoritos. Uno de ellos es Lidia Torrent.

Y es que entre todos los concursantes que participan en el concurso pastelero destaca Torrent, presentadora conocida por su pasado como miembro del staff de *First Dates* en Cuatro durante varios años, que se mueve como pez en el agua entre las cámaras, ya que lo lleva en la sangre, y también entre bizcochos, cremas pasteleras y dulces. En tan poco tiempo, Lidia Torrent ya se ha convertido en una de las claras favoritas para alzarse con el triunfo de *Bake Off: famosos al horno*. Detrás de este inesperado éxito está la exigencia consigo misma.

Su capacidad como repostera le viene de su meticulosidad y cultura del esfuerzo. La de la tele, de herencia. Y es que su madre, Elsa Anka, triunfó a principios de los 90 en programas como *Polvo de estrellas*, *El gran juego de la oca* y participó en formatos como *La isla de los famosos* o *El desafío bajo cero*, entre otros. Además, Anka sustituyó a su hija en *First Dates* cuando Torrent estuvo de baja por maternidad.

La barcelonesa ha optado profesionalmente por el mundo de la televisión, aunque reconoce que uno de sus sueños de infancia era ser veterinaria, maquilladora, peluquera y astronauta, «todo a la vez». Al final estudió cinco años de interpretación porque quería ser actriz, pero lo tuvo que dejar para trabajar y pagarse la carrera de Criminología. No obstante, como no se veía trabajando en esa profesión, se pasó a Publicidad, Marketing y RR.PP. para ser comunicadora, y hasta ahora... que está probando suerte con el mundo de la repostería en su nueva aventura.

Y, como ella misma reconoce, es una aventura que se ha convertido para ella en toda una «obsesión». En cada episodio, el mejor concursante lucha por hacerse con el delantal de pastelero estrella, mientras que el que «el menos bueno» es eliminado. En el vocabulario de Torrent esa palabra no existe.

P. ¿Ha encontrado mucha competitividad en el programa?

R. Hemos tenido una base de buen rollo que se ha agradecido mucho a nivel profesional, porque pasamos juntos muchas horas. Pero luego todos somos muy competitivos, hemos querido presentar cosas dignas y claro que hemos tenido piques, es normal. Es que el tiempo contrarreloj te crispa,

juntándose adrenalina con azúcar. Hemos tenido crispaciones habituales de un concurso en el que se compite. **P.** Siempre ha presentado y es la primera vez que concursa en un programa: ¿cómo está siendo la experiencia?

R. Lo afronté con mucha ilusión, pero también con mucha incertidumbre porque, realmente, no sabía muy bien cómo era concursar en un programa. Desconocía la dinámica. Pero desde la productora nos están cuidando mucho, me he sentido muy cómoda y, como decía en el tráiler de presentación de *Bake Off: famosos al horno*, en cada entrega voy quitándome esas capas de cebolla para que la gente vaya descubriendo un poco más de mí.

P. ¿Y qué van a descubrir los

espectadores de usted?

R. Que soy una mujer exigente y testaruda que le gusta sacarlo todo hacia adelante, pero también mi sensibilidad o cómo era yo también de adolescente, porque, al final, este programa es como un viaje por toda tu vida a través de olores y sabores que te recuerdan a tiempos pasados. Hay muchas cosas que nunca he contado y aquí sí que lo haré. Espero que los espectadores conecten un poquito más con mi esencia, que es lo que más ilusión me haría.

P. Además, tiene compañeras como Isabel Gemio o Cristina Tárrega que la conocen desde pequeña.

R. He sentido mucho afecto por parte de ambas, han sido súper cariñosas. Esas generaciones que han trabajado con mi madre me ven como aquella niña pequeña

“No había hecho repostería en mi vida; me despertaba por las noches con pesadillas y soñando con pastelitos”

“Estoy magullada por todas partes, tengo cortes, golpes... incluso tuve que ir al hospital”



Lidia Torrent es una de las concursantes de ‘Bake Off: famosos al horno’. RTVE

que estaba entre bambalinas.

P. ¿Qué compañeros de concurso le han sorprendido más?

R. Mario Marzo, por ejemplo, o Mark Vanderloo, que es divertidísimo y súper generoso... Todos hemos tenido una actitud muy positiva y de confraternización, no hemos tenido, por así decirlo, una oveja negra del grupo. También es verdad que soy muy conciliadora y me gusta llevarme bien con la gente. Creo que nos une mucho más de lo que nos separa.

P. ¿En este programa se engorda mucho comiendo tanto azúcar?

R. No había hecho repostería en mi vida, todo era nuevo y una de las cosas que me dijeron fue que tenía que probar lo que iba haciendo para saber cómo iba sabiendo. Algún kilito he subido, pero ha sido una alegría para el cuerpo (risas).

P. ¿Ha venido decidida a ganar?

R. Sí, he tenido hasta un punto obsesivo con el programa. Me despertaba por las noches, tenía insomnio y pesadillas, soñaba con pastelitos y cómo tenía que hacer las elaboraciones de los postres. Es que soy muy exigente y perfeccionista, por lo que todo lo que hago lo quiero hacer bien.

P. ¿Ha sufrido algún accidente entre los hornos y fogones?

R. Estoy magullada por todas partes, tengo cortes, golpes... incluso tuve que ir al hospital a que me trataran una quemadura que me hice preparando uno de los postres.

P. ¿Qué le ha dicho su madre sobre esta nueva etapa en RTVE?

R. Flipó mucho porque siempre ha valorado mi faceta diligente de estudiarme todo para hacer algo que no había hecho nunca y meterle muchas horas. Además, en casa, todo lo que he hecho se lo han zampado... (risas).

P. ¿Cómo lo ha compatibilizado con su vida familiar?

R. Elsa, mi peque, tiene dos años, y este programa me ha brindado la oportunidad de volver a poner el foco un poco en mí, ya que en este tiempo he estado muy volcada en ella. Jaime [Astrain, su pareja] me ha ayudado mucho, ha sido ese sostén familiar que yo he necesitado para poder hacer esto y entregarme en cuerpo y alma al programa.

P. ¿Se va a animar a aumentar la familia?

R. Hice una broma el 28 de diciembre, el Día de los Inocentes, diciendo que estaba embarazada, pero tal fue el aluvión de mensajes, felicitaciones... que tuve que hacer un vídeo en redes sociales aclarando que todo había sido una broma y que, de momento, no esperamos otro hijo. Jaime y yo tenemos por delante mucho trabajo, así que igual no es el momento, pero seguro que ampliamos la familia, aunque no a corto plazo.

TELEVISIÓN

GENERALISTAS

La 1

8.00 La hora de La 1.
10.40 Mañaneros.
14.00 Informativo territorial.
14.10 Extra Mañaneros.
15.00 Telediario I.
15.45 Informativo territorial.
16.10 El tiempo.
16.20 Saló de té La Moderna.
17.35 La Promesa.
18.35 Valle Salvaje.
19.35 El cazador.
20.30 Aquí la Tierra.
21.00 Telediario 2.
21.40 La Revuelta.
22.50 Bake off: famosos al horno.
1.00 Comerse el mundo. «Praga».
2.00 Comerse el mundo. «Filipinas».
3.00 La noche en 24 horas.
5.30 Noticias 24 horas.

La 2

9.00 El escarabajo verde.
9.30 Aquí hay trabajo.
9.55 La aventura del saber.
10.55 Documenta2.
11.50 80 cm.
12.15 Puentes de récord.
13.10 Mañanas de cine. «Llanura roja».
14.50 Un país mágico.
15.45 Saber y ganar.
16.30 Grandes documentales. «Australia indómita».
17.20 Trump vuelve a la Casa Blanca.
18.50 Documenta2.
19.45 Viajar en tren.
20.35 Hogares increíbles con Dermot Bannon.
21.30 Cifras y letras.
22.00 Días de cine clásico. «Centaurus del desierto».
23.55 Pelotas.
1.15 Metrópolis.

Antena 3

8.55 Espejo público.
13.20 Cocina abierta con Karlos Arguiñano.
13.45 La ruleta de la suerte.
15.00 Antena 3 Noticias I.
15.30 Deportes.
15.35 El tiempo.
15.45 Sueños de libertad.
17.00 Y ahora Sonsoles.
20.00 Pasapalabra.
21.00 Antena 3 Noticias 2.
21.30 Deportes.
21.35 El tiempo.
21.45 El hormiguero.
Invitado: Josep Pedrerol, periodista deportivo.
22.45 Renacer.
2.15 Sportium Game Show.
3.00 Play Uzu Nights.
4.00 Juwelo.
5.00 Ventaprima.
6.00 Remescar, cosmética al instante.

Cuatro

7.00 Love Shopping TV Cuatro.
7.30 ¡Toma salami!
8.00 Alerta Cobra. Emisión de los capítulos «Feliz cumpleaños», «El regreso de Turbo y Tacho» y «En libertad condicional».
10.30 En boca de todos.
14.00 Noticias Cuatro.
14.55 ElDesmarque Cuatro.
15.10 El tiempo.
15.30 Todo es mentira.
18.30 Lo sabe, no lo sabe.
20.00 Noticias Cuatro.
20.45 ElDesmarque Cuatro.
21.00 El tiempo.
21.05 First Dates.
22.50 Callejeros. Incluye «Las últimas chabolas» y «Casas de lujo».
1.45 ElDesmarque madrugada.

Telecinco

6.45 Informativos Telecinco: el matinal.
8.30 La mirada crítica. Presentado por Ana Terradillos.
10.30 Vamos a ver. Presentado por Joaquín Prat y Patricia Pardo.
15.00 Informativos Telecinco.
15.30 ElDesmarque Telecinco.
15.40 El tiempo.
15.45 El diario de Jorge.
17.30 TardeAR. Presentado por Ana Rosa Quintana.
20.00 Reacción en cadena.
21.00 Informativos Telecinco.
21.40 ElDesmarque Telecinco.
21.50 El tiempo.
22.00 La isla de las tentaciones. Presentado por Sandra Barneda.
1.05 Next Level Chef.

La Sexta

6.45 Remescar, cosmética al instante.
7.00 Previo Aruser@s.
9.00 Aruser@s.
11.00 Al rojo vivo.
14.30 La Sexta noticias 1ª edición.
15.10 Jugones.
15.30 La Sexta meteo.
15.45 Zapeando.
17.15 Más vale tarde.
20.00 La Sexta noticias 2ª edición.
21.00 La Sexta Clave.
21.20 La Sexta meteo.
21.25 La Sexta deportes.
21.30 El intermedio.
22.30 Conspiranoicos.
«Trump: un conspiranoico en la Casa Blanca».
1.45 Equipo de investigación.
2.55 Pokerstars.

VEO DMax

6.44 Ingeniería abandonada: Estados Unidos.
7.30 ¿Cómo lo hacen?
8.18 Así se hace.
8.42 Aventura en pelotas.
11.50 Arqueología en la jungla.
12.38 Alienígenas.
14.10 Expedición al pasado.
16.00 La fiebre del oro. Incluye «Rebelión de las máquinas» y «Paga de un millón».
18.43 Pesca radical. «Supertifón (I)».
19.38 Joyas sobre ruedas. Incluye «» y «Peugeot 205».
21.30 ¿Cómo lo hacen? Emisión de dos episodios.
22.30 Bestias del pasado. Emisión de dos episodios.
0.24 Bestias de la edad de hielo.

TRECE

8.00 La tienda de Galería del Coleccionista.
11.00 Santa misa. Palabra de vida.
11.40 Adoración eucarística.
12.00 Ángelus.
12.05 Ecclesia al día.
13.40 Don Matteo. «Un movimiento arriesgado».
14.30 Trece noticias 14:30.
14.45 El tiempo en Trece.
14.50 Sesión doble. «Zulú».
17.10 Sesión doble. «Al este de Sumatra».
18.50 Western. «Seis caballos negros». EEUU. 1962. 80 min. Director: Harry Keller.
20.30 Trece noticias 20:30.
21.05 Trece al día.
21.55 El tiempo en Trece.
22.00 El cascabel.
0.30 El Partidazo de Cope.
2.30 Teletienda.

Movistar Plus+

6.58 Video killed the radio star. «Michael Jackson».
7.45 Basado en una historia real.
8.56 Crímenes.
10.50 DeportePlus+.
12.05 Viktor Orbán: populismo y corrupción.
13.02 Los 2010. «Trump».
13.47 Trump: la campaña definitiva.
15.18 Ilustres ignorantes.
15.50 Cine. «Bienvenidos al norte».
17.35 Cine. «Munich».
20.10 Outlander.
21.00 El día después.
22.00 Homegrown: fanáticos en el Capitolio.
23.51 Crimen, de Irvine Welsh.
2.21 Mentes brillantes.
3.04 Cine. «Los pájaros».

AUTONÓMICAS

Telemadrid

6.45 Deportes.
6.50 El tiempo.
7.00 Buenos días, Madrid.
11.20 I20 minutos.
14.00 Telenoticias.
14.55 Deportes.
15.20 El tiempo.
15.30 Cine. «Los fisgones». EEUU. 1992. 126 min. Director: Phil Alden Robinson.
17.35 Cine de tarde. «El gran tiburón (Tiburón III)». EEUU. 1983. Director: Joe Alves.
19.20 Madrid directo.
20.30 Telenoticias.
21.15 Deportes.
21.30 El tiempo.
21.35 Alta tensión.
22.25 Cine. «La extraña que hay en ti». EEUU. 2007. 119 min. Directores: Neil Jordan.
0.30 Atrápame si puedes.

ETB 2

7.00 Boulevard.
9.55 Asesinato en el norte. «Duda mortal» y «Los hijos de la luz».
11.30 En Jake.
13.50 Atrápame si puedes.
14.58 Teleberri.
15.35 Teleberri kirolak.
16.00 Eguraldia.
16.25 Esto no es normal.
17.40 Quédate.
20.05 A bocados. «Merluza gaztelubide».
21.00 Teleberri.
21.40 Teleberri kirolak.
22.05 Eguraldia.
22.30 El Conquistador.
1.00 Habitación para dos. «En la muga».
2.10 Quédate.
4.15 Esto no es normal.
5.15 Historias a bocados.

A PUNT

7.00 Les noticias del mati.
10.00 Bon dia, Comunitat Valenciana.
13.00 La via verda.
14.00 A Punt Noticias.
15.20 La cuina de Morera. «Llobarro a la sidra».
15.40 Atrapa'm si pots.
16.50 En directe.
19.05 Alta tensió.
20.10 Grada 20:30.
21.00 A Punt Noticias. Nit.
21.45 A la saca.
22.30 Alerta roja. «Temperatures i altres fenòmens extrems».
23.30 La ciència darrere de les forces de la naturalesa. Incluye «Tornados» y «Llamps».
1.10 A Punt Noticias. Nit.
2.00 La via verda.

TV3

8.00 Els matins.
10.30 Tot es mou.
13.55 Telenotícies comarques.
14.30 Telenotícies migdia.
15.35 Cuines. «Pularda rostida amb castanyes».
15.50 Cuines. «Vieires amb mantega i ametlles».
16.05 Com si fos ahir.
16.45 El Paradís de les Senyores.
17.30 La selva.
19.10 Atrapa'm si pots.
20.15 Està passant.
21.00 Telenotícies vespre.
22.05 El foraster. «Les sorpreses del Foraster».
23.05 El foraster. «La Granadella».
0.05 El foraster. «Gósol».
1.05 Més 324.
3.05 Notícies 3/24.

Canal Sur

6.30 Solidarios.
7.00 Tierra y mar.
7.30 Buenos días.
8.00 Despierta Andalucía.
9.55 Hoy en día.
12.50 Hoy en día, mesa de análisis.
14.15 Informativos locales.
14.30 Canal Sur noticias I.
15.25 La tarde. Aquí y ahora. Presentado por Juan y Medio y Eva Ruiz.
18.00 Andalucía directo.
19.45 Cómetelo.
20.30 Canal Sur noticias 2.
21.00 Informativos locales.
21.45 Atrápame si puedes.
22.45 En guardia, 24/7. Presentado por Cruz Morcillo.
1.20 Juanito Valderrama, la voz que ilustró un siglo. «La forja de un mito».
2.15 Hijos de Andalucía.

PARA NO PERDERSE

22.00 / Telecinco

El pánico cunde en 'La isla de las tentaciones'

Después de que las parejas y los solteros se hayan aproximado más, los participantes de *La isla de las tentaciones* se enfrentarán en el tercer programa a su primera hoguera con Sandra Barneda.

Las parejas se quedarán en shock viendo las imágenes de lo que está sucediendo en las villas y



Imagen del programa.

habrá quien, como Montoya, pierda por completo los nervios protagonizando uno de esos momentos que pasarán a la historia del reality.

No solo eso. Las parejas empiezan a darse cuenta de las carencias de sus relaciones y se confesarán con la presentadora, que tendrá que volver a enfundarse el traje de terapeuta para comprender y consolar a los participantes cada vez tensos por la dinámica de *La isla de las tentaciones*. Además, entre los participantes también surgirán roces y conflictos que provocarán tensión entre ellos.

21.45 / Antena 3

Josep Pedrerol, en 'El Hormiguero'

El Hormiguero arranca una nueva semana con la visita de Josep Pedrerol.

El director y presentador de *Jugones* en La Sexta y de *El Chiriguito de Jugones* en MEGA acude una vez más al programa de Pablo Motos para charlar sobre la intensa actualidad deportiva y el empuje que están teniendo



Josep Pedrerol.

do sus programas en redes sociales, donde en cada emisión se convierte en uno de los contenidos más comentados.

SUDOKU

FÁCIL 20-01-2025

		1		4				
4		9			3		2	5
			7			3		
				7		1	6	
6	2	3		8		5	7	9
	5				6		8	
7	1	5			9	2		6
		9	6	2			7	5
			8					3

© 2024 www.pasatiemposweb.com

DIFÍCIL 20-01-2025

			9					
4	2				7			8
				1		6		2
			7			8	5	
3							7	4
1								9
7		8			9			
	5			4	2			
	9							5

© 2024 www.pasatiemposweb.com

CÓMO SE JUEGA AL SUDOKU

Complete los tableros (subdivididos en nueve cuadrados) de 81 casillas (dispuestas en nueve filas y columnas) rellenando las celdas vacías con números del 1 al 9, de modo que no se repita ninguna cifra en cada fila, ni en cada columna, ni en cada cuadrado.

SOLUCIÓN FÁCIL 18-01-2025

4	5	7	1	9	8	3	6	2
8	3	1	5	2	6	9	4	7
9	2	6	3	4	7	8	5	1
6	4	9	8	5	1	2	7	3
7	8	5	2	3	4	1	9	6
3	1	2	7	6	9	5	8	4
2	6	4	9	1	5	7	3	8
1	9	8	4	7	3	6	2	5
5	7	3	6	8	2	4	1	9

SOLUCIÓN DIFÍCIL 18-01-2025

3	5	2	7	1	9	4	6	8
4	7	9	8	5	6	1	2	3
1	8	6	2	4	3	7	9	5
8	6	4	5	9	7	3	1	2
5	9	7	1	3	2	6	8	4
2	3	1	6	8	4	9	5	7
6	4	3	9	2	8	5	7	1
7	2	5	3	6	1	8	4	9
9	1	8	4	7	5	2	3	6

Consulte la programación completa de 127 canales en www.elmundo.es/television



GOGO LOBATO

ENTREVISTA NO VISTA

QUIÉN. Es historia de España con su 'Antes muerta que sencilla', tras convertirse en nuestra primera ganadora en Eurovisión Junior. **QUÉ.** Perdió la motivación y dejó la música, pero ahora vuelve con un nuevo tema que canta a la salud mental.

MARÍA ISABEL

CANTANTE

«De niña tenía mucha seguridad, pero la perdí y sufro ansiedad»

Pregunta. Se atreve a cantar a la ansiedad: «Tan difícil que me ahogo y no puedo respirar».

Respuesta. Sí, cuando la sufres se pasa muy mal porque ni siquiera sabes por qué te está pasando. P. ¿Qué consejo daría a la gente que está padeciendo lo mismo?

R. En mi caso, cuando me va a entrar una crisis, ya no llego a ese punto porque me ayuda muchísimo la respiración, hablarme muy bonito y no sobrepensar. El consejo que doy es ir a terapia.

P. Usted opina que los que deberían ir a terapia son los que no van.

R. Hay algunos que aunque nosotros veamos que necesitan ayuda, no van y deberían ir. Existen per-



ANA DEL BARRIO

MADRID

sonas que no son buenas y deberían tratarse para hacer la vida más fácil a los demás.

P. Esa fama tan tremenda con 9 años cantando *Antes muerta que sencilla*, ¿le pasó factura?

R. No. Si me hubiera pasado actualmente con las redes sociales, sí que me

hubiera causado algo chungo. Me cogió en una industria muy sana y sin redes. La ansiedad no fue por eso. Al revés, ésa fue la mejor etapa de mi vida junto con la de ser mamá. Mi mamá siempre ha tenido muchos miedos y esa parte sí que me la ha inculcado siendo mayor. De niña no tenía miedo a nada.

P. A esa edad parecía tener usted una seguridad arrolladora.

R. Es que la tenía. Tampoco es normal que una niña no tenga miedos y cuente con esa seguridad. Entonces luego me la tragué toda y los miedos fueron saliendo.

P. También sufre miedo al avión porque piensa que se va a caer, algo frecuente entre mucha gente.

R. Muchísimas personas tienen ese miedo. Para mí ha sido un proceso y ahora me duermo para no pensarlo.

P. ¿Cómo es María Isabel?

R. Es curioso, porque cuando me preguntan estas cosas me quedo en blanco. Me considero buena persona y siempre que puedo, ayudo a la gente. Soy servicial y risueña porque esa parte de niña no la he perdido.

P. ¿Cuál diría que es su talento?

R. A ver, queda súper mal hablar de uno mismo.

P. No pasa nada. Hay que decirlo.

R. Considero que soy luchadora, constante y trabajadora, pero talento como tal... Me gusta cantar y componer. Y bailar. Gané el concurso de *Bailando con las estrellas*.

P. ¿Y cómo vivió todo aquel boom de *Antes muerta que sencilla*?

R. Al final, eres una niña y lo vives como un juego. Ni con presión ni con nada. Para mí, el escenario era como la plaza del pueblo.

P. ¿Le pedían que tuviese una imagen más sexi?

R. Nunca. Bueno, si tenía que hacer una televisión, había estilistas que me decían si me quería poner una prenda y yo decía que no.

P. ¿Y no fue duro de asumir cuando el teléfono dejó de sonar?

R. Yo decidí parar y alejarme un poco de todo. Mis padres hablaron conmigo porque tenía que estudiar.

P. Ha reivindicado que la canción era un himno feminista. ¿Cómo ve el feminismo actualmente?

R. Estamos consiguiendo muchísimas cosas. Lo que pasa es que yo ahora soy más fan de la igualdad,

así que me mantengo al margen.

P. Siendo mujer y artista joven, ¿siente la presión de tener que estar siempre perfecta?

R. Sí, me pasaba antes y era una de las cosas que me causaron también ansiedad. Pero ahora no. Ya no tengo que impresionar a nadie.

P. ¿Se ha sentido minusvalorada en la industria por ser mujer?

R. No, para nada. Creo que las mujeres ahora mismo tenemos un nivel de empoderamiento que es brutal. Estamos en la mejor época.

P. Ha sido madre hace casi dos años, ¿se ha sentido juzgada?

R. No, está bien poner límites. ¿Por qué te van a decir algo? Que cada uno haga lo que quiera.

P. El otro día la cantante Vega se quejaba de las letras del reguetón y pedía proteger a los niños.

R. Sí, yo sé lo que mi hija consume a nivel musical. Que cada uno eduque a sus hijos como quiera. Pero los niños no se fijan tanto en la le-

«Viví el éxito de pequeña como un juego, sin ninguna presión»

«Mi peor momento fue la muerte de mi abuelo y la de mi perro Coco»

tra como en la música. Ni siquiera se entiende lo que dicen.

P. ¿Cuál ha sido su momento *tierra, trágame* en el escenario?

R. Con Álex Casademunt -que en paz descansen-, que siempre me hacía reír. Y en uno de los conciertos tuvimos que parar la canción porque no podía parar de reír.

P. ¿Miente a menudo?

R. No suelo mentir. Para hacerlo hay que tener buena memoria.

P. ¿Las Kardashian son su fuente de inspiración en las redes sociales?

R. Son mujeres bellas, pero no me influyen. Es más, te diré que yo he sido influencia para muchas personas a nivel de vestir y de todo.

P. ¿Cuál ha sido el momento más difícil de su vida?

R. La muerte de mi abuelo. Y la de Coco, mi primer perro. También la de mi otro perrito Bambi el año pasado. Soy sensible a las pérdidas.

UNA PREGUNTA IMPERTINENTE...

¿Cuándo fue la última vez que lloró?

Respuesta. No hace mucho. Fue en mi cumpleaños, porque me regalaron un cuadro superespecial pintado a mano y salía mi pequeña conmigo en una foto real. Y me emocionó muchísimo el regalo.



EL RUIDO
DE LA CALLE
**RAÚL
DEL POZO**

Pedro, a por Telefónica

Durante la Guerra Civil, el teléfono sirvió para relacionarse con el enemigo, como nos contó Gila. En la paz sirvió para comunicarnos y en la actualidad es una forma de trabajar. Ahora nos cuentan que la compañía la ha asaltado el Gobierno, máximo accionista a través de la SEPI. Fue monopolio y lo seguirá siendo. Van a controlar las comunicaciones y las fornicaciones. En la Europa de la libre circulación de capitales, amenazada por Trump, no está mal que el Estado vuelva a controlar las compañías vitales, en este caso aliada a una de armamento. Pero da miedo Pedro Sánchez, que no solo se va adueñando de los poderes del Estado, sino también de las compañías privadas. Va a tener razón en sus previsiones de mandato. Ahora ordena la sustitución de Pallette por el presidente de Indra, un amigo de la casa llamado Marc Murtra, nacido en Reino Unido y cercano al PSC. Los catalanes siguen mandando, el delfín es Illa, el prófugo un poder fáctico y la Caixa, el Banco de España.

Un móvil es una oficina con acceso a internet, y a partir de ahora será controlado por el Gobierno y, como en todas las épocas, seguirá haciendo millonarios. El PP ha declarado su máxima preocupación por el asalto. Cuca Gamarra ha dicho que no le basta al Gobierno con colonizar instituciones. Pero a Pallette, que llevaba ocho años en la compañía, le van a soltar una millonada. Es el capitalismo de amiguetes: ya se preocupó Pallette de que le dieran una cantidad de millones que debiera considerarse un atraco. Dicen que el salario mínimo hunde la economía y nadie habla de los robos de los ejecutivos. Pallette pide lealtad para el nuevo presidente, que saldrá también forrado: se llevará más de los 23 millones que se lleva su antecesor, a pesar de que no pudo levantar el precio de las acciones. La compañía, que ha cumplido 100 años, empezó en el año 1924 durante el mandato de Primo de Rivera con un capital de un millón de pesetas. Ahora es la primera multinacional española, que con internet y la IA dará un gigantesco salto de progreso.

El Estado de los príncipes de Arabia, la petromonarquía, se apoderó del fútbol, la última pasión española en «un golpe amistoso»; ahora se ha hecho con algo más; está tramando controlar más compañías tecnológicas después de comprar el fútbol, nuestras conversaciones y nuestra intimidad.

DXT

FÚTBOL. El Madrid, con un gran Mbappé, golea a Las Palmas y es el nuevo líder

TENIS. Alcaraz, pletórico, mide su progresión en Australia ante Djokovic

El segundo asalto de Andrea

BOXEO. Lasheras, triple campeona de España, se recupera de un terrible tumor cerebral descubierto cuando pasó a profesionales

POR LUCAS SÁEZ-BRAVO





El francés Kylian Mbappé celebra la consecución de su segundo gol en el encuentro disputado ayer por el Real Madrid y Las Palmas. SERGIO PÉREZ / EFE

Mbappé 'Superstar'

FÚTBOL. El gallo marca dos goles y lidera la reacción ante Las Palmas / Brahim y Rodrygo también anotaron

ABRAHAM P. ROMERO MADRID «Este no es mi Mbappé», admitía Florentino Pérez hace más de dos años, en los meses más duros de las negociaciones con el futbolista. Una frase que llegó a todos los aficionados del Real Madrid. «Este sí es mi Mbappé», debieron pensar ayer el presidente y las miles de personas que llenaron el Santiago Bernabéu. El delantero se transformó en *superstar*, anotó dos goles que pudieron ser más, guió la remontada de los blancos ante Las Palmas y asaltó el liderato de LaLiga. Suyos fueron dos goles, que unidos a los de Brahim y Rodrygo sirvieron para culminar una goleada que pone al conjunto blanco dos puntos por encima del Atlético y con siete más que el Barça.

Y eso que el partido empezó cuesta arriba para el Madrid. Todavía asen-

tándose en el mismo césped sobre el que había sufrido en la noche del jueves copero, los blancos se encontraron por debajo en el marcador en el segundo 28 del partido. En la primera jugada, Moleiro *zigzagueó* entre rivales, Silva abrió a Sandro en la derecha, el ex del Barça dibujó un buen centro y Silva, de nuevo, llegando a la espalda de Lucas Vázquez,

Silva adelantó a los canarios a los 28 segundos, pero los blancos remontaron

anotó ante Courtois. El Madrid volvía a tropezar con muchas piedras.

El gol pudo poner al cuadro de Ancelotti y al propio técnico contra las cuerdas en un domingo que parecía propicio para dar un golpe a la moral de Atlético y Barça tras sus pinchazos del sábado. Otro tropiezo madridista provocaría más silbidos en un Bernabéu con más dudas que alegrías durante las últimas semanas, enroscado y espeso, lejos del nivel que le hizo campeón de Liga y Champions hace unos meses.

Y ahí apareció Mbappé. El gallo había señalado el escudo y había negado con el dedo al anotar contra el Celta después de los abucheos de la grada, y contra Las Palmas hizo directamente suyo el logo del equipo. El Madrid creció a sus hombros. Más ágil, más coordinado, más acer-

tado. Más estrella. Todo lo que el coliseo de la Castellana había soñado.

Sin Vinicius, Rodrygo se acomodó en la izquierda y cuajó uno de sus mejores partidos, dejando el centro libre para los movimientos de Bellingham y Mbappé. El francés, imparable en cada acción, empató de penalti en el 17 tras una clara zancadilla de Sandro a Rodrygo. Cillessen

El árbitro anuló tres goles a los de Ancelotti: a Mbappé, Valverde y Bellingham

ya había salvado varias veces la igualdad, pero no pudo detener la pena máxima.

Tras las tablas, el Madrid fue un huracán y sólo los vuelos del portero neerlandés evitaron más goles, siempre con Mbappé en modo *superstar*, bailando sobre la marca de los centrales canarios, cayendo a banda, moviendo el ataque y gustándose por momentos. Quitándose toda la presión de los primeros meses.

La ausencia de Vinicius dejó todavía más claros los espacios del ataque madridista. Brahim se pegó a la banda derecha y Rodrygo a la izquierda, no hubo tanto intercambio de posiciones y sí un reparto más lógico del caudal ofensivo. Vinicius volverá y será clave, pero está en el bolsillo de Ancelotti encontrar el puzle perfecto de su ataque.

En el 32, Mbappé arrancó un contraataque tras sortear la entrada la Herzog. Llegó al borde del área, probó a Cillessen y el despeje del portero llegó a Lucas, que asistió a Brahim para el 2-1. Era un Madrid eléctrico, activo con y sin balón en una versión totalmente distinta a la del equipo espeso y sin ideas que había mostrado en Arabia Saudí y por momentos contra el Celta.

Con Ceballos, extraordinario, y Valverde en el eje, Las Palmas permitió demasiados metros a Bellingham, Rodrygo y Mbappé y la movilidad de éstos rompió su defensa. En el 36, Rodrygo apareció en izquierda, cedió a Jude dentro del área, el inglés dejó pasar la pelota y Mbappé,

LIGA EA SPORTS (JORNADA 20)

4	1
REAL MADRID	LAS PALMAS

SANTAGO BERNABÉU. 15.842 ESPECTADORES

Real Madrid: Courtois; Lucas (Lorenzo, m.87), Asencio, Rüdiger (Alaba, m.76), Fran; Ceballos (Chema, m.83), Valverde, Bellingham; Brahim (Güler, m.76), Rodrygo (Endrick, m.84) y Mbappé.

Las Palmas: Cillessen; Suárez, Herzog (Benito, m.46), McKenna, Mármol, Muñoz (Loiodice, m.58); Javi, Kirian, Moleiro (Fuster, m.58), Sandro (Cardona, m.80); Silva (McBurnie, m.69).

Árbitro: Quintero González.

Tarjetas amarillas: Sandro.

Tarjetas rojas: Benito.

Goles: 0-1: Silva (m.1). 1-1: Mbappé (m.18, de penalti). 2-1: Brahim (m.33). 3-1: Mbappé (m.36). 4-1: Rodrygo (m.57).

de primeras, encontró la escuadra de Cillessen.

Sin tiempo para saborearlo, Mbappé anotaría su hat-trick a los cinco minutos al empujar un pase de Rodrygo tras una gran asistencia de Bellingham por encima de la defensa. El gol, eso sí, acabaría anulado por fuera de juego del francés en el inicio de la jugada. Mbappé era un vendaval y se fue a vestuarios tras disparar al palo izquierdo de Cillessen.

Después del intermedio, el Madrid mantuvo la marcha. Incansable, necesitado de alegrías y sensaciones. Bellingham perdonó el cuarto al rematar desviado tras regatear al portero y Rodrygo culminó una buena combinación entre Mbappé y Fran García para anotar con facilidad en el centro del área.

El Madrid disfrutó después de varias semanas complicadas, asalta el liderato de LaLiga en solitario y coge aire de cara a las dos últimas jornadas de Champions, claves para conocer su rival en las eliminatorias.

Los canarios jugaron la última media hora en inferioridad tras la roja a Benito, que golpeó en el muslo de Lucas. De modo que Chamartín siguió con el día festivo. Ancelotti le dio minutos a Alaba, de vuelta 13 meses después de su grave lesión de rodilla, Bellingham y Valverde marcaron pero sus goles fueron anulados por fuera de juego (tres en total) y el técnico le dio la oportunidad de debutar a Chema Andrés, joven centrocampista del Castilla. Día de alegrías. Hacían falta en el Bernabéu.



Dani Ceballos intenta zafarse del marcaje de un jugador de Las Palmas, ayer, en el Bernabéu. AFP

«Los pitos han sido útiles»

FÚTBOL. Ancelotti reivindica el buen juego y Ceballos responde a Simeone: «No ha superado las finales de Champions perdidas»

A. P. R. MADRID

El Madrid, silbado por su afición en el partido del pasado jueves ante el Celta, goleado por el Barça en Arabia Saudí y rodeado por las críticas durante las últimas semanas, es ahora líder de LaLiga con dos puntos más que el Atlético y siete por encima del conjunto azulgrana. Así es este fútbol loco, exprimido al máximo por un calendario incansable, en el que uno puede estar en crisis por la noche y en racha por la mañana. Lo sabe Carlo Ancelotti, reivindicativo, otra vez, en sala de prensa. Y lo sabe Mbappé, haciendo suyo el escudo en Copa y ayer en Liga. Y lo sabe Florentino Pérez, en calma a pesar de la derrota en el clásico, y reelegido presidente hasta 2029 al no haberse presentado otra candidatura.

«El fútbol es así, pero estoy un poco confundido. He oído que jugamos mal, pero lo que veo es que somos líderes, así que seguiré estudiando a ver quién se equivoca», contestó el técnico italiano en la primera pregunta de la rueda de prensa. Directo y al grano. Sin esperar al desarrollo de la tarde en los pasillos del Bernabéu. Tenía ganas.

Y claro, su respuesta aceleró las cuestiones sobre las críticas al equipo. «No voy a decir que somos los que mejor jugamos, pero... He escuchado que 'jugamos muy mal', que 'el equipo no está trabajado'. Y hombre... A veces jugamos mejor, a veces no, a veces no hay equilibrio, a veces no tenemos mucho compromiso, nadie es perfecto. Pero no veo que los grandes equipos jueguen un fútbol fantástico», reflexionó Ancelotti.

Florentino Pérez, reelegido presidente del Madrid hasta el año 2029

El entrenador no se guardó nada y admitió que «los pitos del Bernabéu son una crítica que duele», pero insistió en lo necesario de los mismos: «Ese toque de atención ha sido útil para el equipo».

La reivindicación continuó en el vestuario, donde Mbappé, autor de

dos goles, explicó su gesto del pasado jueves, cuando negó con el dedo y señaló el escudo del equipo al marcar, en referencia a los pitos de la afición. «Todos los jugadores somos líderes. Simplemente creo que debemos estar unidos, porque afrontamos muchos retos. Queda casi todo. Es lógico que la gente no se fuera contenta el jueves, normal, porque el Madrid tiene que ganar todos los partidos. Pero creo que debemos seguir unidos», aseguró.

Otro que estuvo reivindicativo fue Dani Ceballos, el mejor del partido junto al delantero francés, que contestó a las palabras de Simeone en rueda de prensa, donde se refirió a las supuestas ayudas arbitrales al conjunto blanco. «Yo creo que aún no ha superado las dos finales de Champions perdidas con el Madrid. Ellos tienen sus opiniones y tenemos que seguir», dijo.

El andaluz confirmó que se queda en el club hasta final de temporada y que está «aprovechando mi momento». «He trabajado y he esperado mi momento. Creo que es el partido más completo de la año», admitió el centrocampista, ovacionado por el estadio.

El Valencia toma aire ante la Real

VALENCIA

Hugo Duro marcó el 1-0 en el minuto 26 y tuvo el segundo en el 70, pero no anduvo fino ante la salida de Remiro, que rechazó con los pies. El Valencia se amarró a un tanto crucial para pelear por la permanencia y resistió con el cuchillo entre los dientes a una Real poco lúcida. Ya no es colista tras el primer triunfo en Liga de Carlos Corberán.

LALIGA EA SPORTS

JORNADA 20ª

Espanyol 2 Valladolid 1. Girona 1 Sevilla 2. Leganés 1 Atlético 0. Betis 1 Alavés 3. Getafe 1 Barcelona 1. Celta Athletic. Real Madrid 4 Las Palmas 1. Osasuna 1 Rayo 1. Valencia 1 Real Sociedad 0.

Hoy: Villarreal-Mallorca (21.00 h).

	J	G	E	P	GF	GC	Pt
1. Real Madrid	20	14	4	2	47	20	46
2. At. Madrid	20	13	5	2	34	13	44
3. Barcelona	20	12	3	5	52	23	39
4. Athletic	20	11	6	3	31	18	39
5. Villarreal	19	8	6	5	34	31	30
6. Mallorca	19	9	3	7	19	21	30
7. R. Sociedad	20	8	4	8	17	14	28
8. Girona	20	8	4	8	28	27	28
9. Rayo	20	6	8	6	23	23	26
10. Osasuna	20	6	8	6	24	29	26
11. Sevilla	20	7	5	8	23	29	26
12. Betis	20	6	7	7	22	26	25
13. Celta	20	7	3	10	29	32	24
14. Las Palmas	20	6	4	10	25	33	22
15. Leganés	20	5	7	8	19	29	22
16. Getafe	20	4	8	8	14	17	20
17. Alavés	20	5	5	10	24	32	20
18. Espanyol	20	5	4	11	19	32	19
19. Valencia	20	3	7	10	19	29	16
20. Valladolid	20	4	3	13	14	39	15

LALIGA 123

JORNADA 23ª

Cartagena 0 Oviedo 1. Eldense 1 Cádiz 4. Eibar 1 Albacete 1. Sporting 1 Elche 1. Levante 3 Granada 1. Burgos 0 Deportivo 1. Racing 6 Ferrol 0. Castellón 1 Córdoba 2. Zaragoza 2 Tenerife 2. Almería 0 Huesca 0.

Hoy: Mirandés-Málaga (20.30 h.).

	J	G	E	P	GF	GC	Pt
1. Almería	23	12	7	4	43	29	43
2. R. Santander	23	12	6	5	35	24	42
3. Elche	23	11	7	5	30	16	40
4. Levante	23	10	9	4	36	24	39
5. Real Oviedo	23	11	6	6	35	30	39
6. Huesca	23	10	7	6	30	20	37
7. Mirandés	22	10	6	6	26	18	36
8. Granada	23	9	7	7	36	30	34
9. Sporting	23	8	8	7	31	27	32
10. Eibar	23	9	5	9	24	24	32
11. Málaga	22	6	13	3	22	20	31
12. Córdoba	23	8	6	9	30	37	30
13. Castellón	23	8	5	10	32	34	29
14. Zaragoza	23	7	7	9	33	30	28
15. Deportivo	22	7	7	8	31	28	28
16. Albacete	23	6	10	7	28	31	28
17. Burgos	23	7	7	9	20	27	28
18. Cádiz	23	6	9	8	28	31	27
19. Eldense	23	5	6	12	23	36	21
20. R. Ferrol	23	3	11	9	15	34	20
21. Tenerife	22	3	6	13	18	34	15
22. Cartagena	23	4	3	16	15	37	15

SUSURROS DEL DEPORTE

Póker de ases en el primer cuarto de siglo



ORFEO SUÁREZ

ILUSTRACIÓN
DE RAÚL ARIAS

El póker de ases no es la mejor jugada posible en el juego de naipes más popular del mundo, superado por la Escalera de Color, la Escalera Real o hasta el Repóker, si añadimos el Joker. Pero se ha convertido en un icono del éxito que ha generado mucha mitomanía. Es un tatuaje habitual en el que los ases de corazones, picas, tréboles y diamantes significan felicidad, poder, suerte y riqueza. Todas se encuentran en el fútbol, representadas por ases que no siempre se combinan en la misma mano. Es más improbable en el fútbol que en el póker. A veces basta una pareja de ases para marcar una era, como **Leo Messi y Pep Guardiola**. Son dos de los que deja el primer cuarto del siglo XXI que se cumple con la llegada de 2025. El póker lo completan **Cristiano Ronaldo y Florentino Pérez**. Estos cuatro ases no sólo han ganado más que nadie en la historia, sino que han marcado su época e influido de forma determinante, cada uno en su rol, en el devenir del fútbol: el amor por el juego de Guardiola (as de corazones), el poder del gol de Cristiano (as de picas), la creación de riqueza de Florentino (as de diamantes) y la mayor fortuna futbolística de Messi (as de tréboles).

Ni Messi ni Cristiano llegaron a igualar a **Gento** con las seis Copas de Europa, como hicieron **Carvajal, Modric, Kroos o Nacho**. El gran trofeo europeo se ha convertido en el Grial del fútbol, aunque no es la única unidad de medida para valorar una obra. Messi conquistó cuatro, todas las del Barcelona después de Wembley, y Cristiano levantó las mismas con el Madrid, más una con el Manchester United. Nadie ha jugado en el torneo tantos partidos como el portugués (183). El argentino (163) es tercero, tras **Casillas**. Cristiano, con 140 goles, y Messi (129 goles) son también los máximos goleadores. Los números suman y suman en los dos casos, sea en goles y en títulos, en la Liga, los torneos internacionales o con sus selecciones, pero no son el único factor para determinar su influencia.

La historia del fútbol no ha conocido una rivalidad que prevaleciera tanto tiempo y con semejante regularidad por ambas partes. El Balón de Oro, aunque su valor sea siempre interpretable, lo demuestra. Messi ganó nueve, Cristiano, cinco. Entre 2008 y 2017, ambos inclusive, lo hicieron de forma ininterrumpida. Diez años sin permitir a nadie más el cetro. Ningún periodo anterior encuentra algo semejante, ni con **Di Stéfano, Cruyff o Beckenbauer**. Son, además, los futbolistas de un tiempo de máxima exigencia, por el crecimiento de los calendarios. Si Messi ha sido o no mejor que **Maradona**, no es debatible desde la producción, en especial desde la conquista del Mundial, en 2022. El debate se sitúa en lo místico, dado el relato de autodestrucción de *El Diego*, y se circunscribe prácticamente a los argentinos. Si Messi alcanzó finalmente el Mundial, Cristiano logró el primer gran título para Portugal, la Eurocopa de 2016.

¿Habría sido Messi el mismo sin Guardiola? A esa pregunta jamás tendremos respuesta, pero la realidad es que el argentino, un producto de la Masía, creció en un contexto futbolístico determinado y alcanzó la cima de la mano de su mejor intérprete. Guardiola, a sus 54 años, es ya el segundo entrenador más laureado de la historia, con 39 títulos, sin contar el de campeón de la tercera categoría del fútbol español con el Barça. Diez menos que **Alex Ferguson**, que se retiró pasados los 70. Ser el primero está a su alcance, pese a su desgaste. **Carlo Ancelotti**, decano actual de los grandes banquillos, suma 31 títulos a los 65 años, aunque con cinco Champions, dos más que el catalán.

Guardiola ha sumado 12 ligas de 14 posibles, entre Barcelona, Bayern y Manchester City, hecho que tampoco tiene precedentes. Ni siquiera Ferguson en los mejores años del United. Los impresionantes números de Pep no son, en cambio, lo más relevante de su aportación al fútbol. Se trata del personaje más influyente del nuevo siglo en los ban-



La tiranía de Messi y Cristiano en el Balón de Oro no tiene precedentes

Sólo Ferguson, que se retiró pasados los 70, suma, por ahora, más títulos que Guardiola

Florentino, el presidente más laureado, puede cambiar el fútbol con la Superliga

quillos y cuyo legado va más allá de lo mostrado en sus equipos. El juego basado en la posesión marcó una hegemonía clara, no sólo en el Barça, sino hasta en la propia selección española, que encadenó dos Eurocopas y un Mundial. En Alemania encontró seguidores como el propio **Joachim Löw** y llevó al Bayern a contratarlo. Mayor todavía ha sido su influencia en Inglaterra, que fijó en el ex azulgrana su primer objetivo para sustituir al frente de los *pross* a **Gareth Southgate**.

La era de la posesión llevó, incluso, a muchos equipos al suicidio, al pretender jugar de un modo determinado sin contar con las piezas adecuadas. Por eso decía **Iñurreta** que Guardiola había hecho un gran beneficio y un gran perjuicio al fútbol. Los entrenadores de esa generación recuerdan las preguntas del joven Pep, como jugador, acerca de las decisiones que habían tomado.

Florentino llegó al Madrid en el primer año del siglo y suma, en dos etapas, más de 20 años en el club blanco, al que transformó en todos los sentidos. Seguirá, al menos, hasta 2029, al no haberse registrado candidaturas rivales. Al contrario que Messi o Guardiola, en su caso si puede hablar-

se de récords absolutos: siete Champions, una más que **Santiago Bernabéu**, y 65 títulos en total, más que cualquier presidente de la historia. La etapa de los *galácticos*, aunque imperfecta, le permitió llevar de nuevo al Madrid a la cima mundial en lo económico. El modelo exigía «cebar la bomba» año a año, para lo que el presidente llegó a arrebatar a Inglaterra a uno de sus iconos. El *Times* comparó la marcha de Beckham con derrotas de la Armada británica.

La segunda etapa ha asentado al Madrid en ese cetro en lo deportivo, pese a la competencia de los *clubes-estado*. El poder y la influencia del personaje son colosales, a la espera de dos últimos desafíos, la puesta en marcha de la Superliga, enfrentado al *establishment*, y el cambio de modelo societario del Madrid, por el que los socios serán también accionistas. Si el dirigente lo consigue, cambiará el fútbol español y el internacional.

Florentino bromeó con Guardiola durante la entrega del Balón de Oro en 2010: «Vente al Madrid». Las sucesivas llamadas a Jorge Messi, padre del jugador, no eran, en cambio, una broma. Hay pókers imposibles, al menos en el fútbol.



Alejandro Balde, en un momento del partido Getafe-Barcelona, donde fue víctima de insultos racistas. CHEMA MOYA / EFE

«Estoy horrorizado»

FÚTBOL. Infantino se suma a la reprobación por los insultos racistas sufridos por Balde

E. M. El nuevo episodio racista en el fútbol español, del que en esta ocasión fue víctima Alejandro Balde, desató una ola de reprobación un día después del partido Getafe-Barcelona. El lateral izquierdo del equipo azulgrana aguardó al descanso para avisar al árbitro del partido, Pablo González Fuentes, de los insultos recibidos desde la grada. El colegiado activó el protocolo antirracismo y se

hizo un anuncio público por megafonía dirigido a los aficionados para que no se repitieran los agravios.

«El racismo no tiene lugar ni en el fútbol ni en la vida, hay que seguir luchando para que estos actos desaparezcan», escribió el afectado en su cuenta de Instagram junto a una foto suya en blanco y negro. Esta publicación contó con el respaldo de los jugadores del Athletic de Bilbao Iñaki y Nico Williams, que también han

sufrido este tipo de conductas. El mayor de los hermanos escribió «*Black Power*» (Poder negro), mientras que Nico, compañero de Balde en la selección, expresó su respaldo con el emoticono de un puño cerrado de una mano de color y un corazón, además de compartir la imagen del defensa en sus *stories* (historias).

También expresó su rechazo Gianni Infantino, presidente de la FIFA. «Estoy horrorizado por los insultos racistas dirigidos al jugador del Barcelona Alejandro Balde durante su partido de La Liga contra el Getafe, y condeno estos actos, que no tienen cabida en el fútbol ni en la sociedad», escribió en su cuenta oficial en Instagram, acompañando el texto de una foto en blanco y negro del futbolista.

«El racismo es un flagelo contra el cual debemos mantenernos unidos para combatirlo y derrocarlo. 'No' al racismo. 'No' a ninguna forma de discriminación», agregó el máximo mandatario del fútbol mundial.

Hansi Flick también se refirió al atropello verbal padecido por su jugador en la conferencia de prensa posterior al partido. «No hay espacio para esto en el fútbol ni en la vida, esto es increíble. Creo que tenemos que luchar contra ellos, es lo mejor, y la gente que les rodea también puede hacer algo. Creo que todo el mundo puede hacerlo», comen-

tó el entrenador del FC Barcelona. El club también se pronunció a través de un comunicado: «De nuevo, el racismo ha hecho acto de presencia en un campo de fútbol. Ahora le ha tocado a Alejandro Balde, que ha sido víctima de reiterados insultos racistas proferidos por algunos aficionados del Getafe que han estado presentes en el empate a uno del Barça en el Coliseum».

No es la primera vez que Balde es objeto de insultos racistas. El pasado 26 de octubre, durante el partido que el Barcelona ganó 4-0 en el Santiago Bernabéu, tanto él como su compañero Lamine Yamal fueron agraviados verbalmente por tres aficionados, que fueron identificados y detenidos días después.

Mambo Diaby, jugador del Elche, también padeció gestos ofensivos desde la grada este sábado, al final del partido que su equipo disputó en El Molinón, donde empató a uno con el Sporting. El hispano-senegalés, de 27 años, expresó a través de las redes sociales que ser víctima de este tipo de situaciones le obliga a «señalar a los culpables y exigir responsabilidades». El Elche elaboró un comunicado en el que condenó los hechos y exigió responsabilidades. También lo hizo su entrenador, Eder Sarabia.

Los hermanos Williams le respaldaron con mensajes beligerantes

El club también se pronunció a través de un comunicado: «De nuevo, el racismo ha hecho acto de presencia en un campo de fútbol. Ahora le ha tocado a Alejandro Balde, que ha sido víctima de reiterados insultos racistas proferidos por algunos aficionados del Getafe que han estado presentes en el empate a uno del Barça en el Coliseum».

No es la primera vez que Balde es objeto de insultos racistas. El pasado 26 de octubre, durante el partido que el Barcelona ganó 4-0 en el Santiago Bernabéu, tanto él como su compañero Lamine Yamal fueron agraviados verbalmente por tres aficionados, que fueron identificados y detenidos días después.

Mambo Diaby, jugador del Elche, también padeció gestos ofensivos desde la grada este sábado, al final del partido que su equipo disputó en El Molinón, donde empató a uno con el Sporting. El hispano-senegalés, de 27 años, expresó a través de las redes sociales que ser víctima de este tipo de situaciones le obliga a «señalar a los culpables y exigir responsabilidades». El Elche elaboró un comunicado en el que condenó los hechos y exigió responsabilidades. También lo hizo su entrenador, Eder Sarabia.

Derrota en el tributo a Law

PREMIER. El United, en la despedida de uno de sus mitos, también cae ante el Brighton

E. M. Ni siquiera en el homenaje a uno de sus ídolos, el Manchester United consigue cambiar ese triste gesto que le acompaña en esta temporada. El equipo de Old Trafford perdió (1-3) contra el Brighton en la jornada en la que se rindió tributo al escocés Denis Law, fallecido el pasado viernes a los 84 años e integrante en su día de la denominada *Santísima Trini-*

dad, junto a George Best y Bobby Charlton. El partido comenzó después de una ceremonia en la que Alex Ferguson portó una corona de flores en memoria del jugador. Esta es la décima derrota del United en esta temporada. Tampoco fue un domingo propicio para el Tottenham, que profundizó en su crisis al perder 3-2 con el Everton. Por su parte, el Manchester City goleó (0-6) al Ipswich.



Alex Ferguson (a la derecha), con una corona de flores, ayer, en el homenaje a Denis Law. D. THOMPSON / AP

La boxeadora que noqueó al tumor

BOXEO. Andrea Lasheras, tres veces campeona de España, se recupera tras seis operaciones en el cerebro / «Nos dijeron que me quedaba vegetativa, muerta en vida»

LUCAS SÁEZ-BRAVO

La primera vez que se subió a un ring, Andrea Lasheras (Barcelona, 1994), temblaba. «¿Qué hago yo aquí? No vuelvo a hacer esto jamás». Cuando se bajó, la plenitud le recorría: «No lo cambio por nada del mundo». El golpe más fatídico en el boxeo es aquel que no se ve venir. También en la vida. A Andrea, púgil por vocación, estudiante de arquitectura y Mosso d'Esquadra en el Raval, le aguardaba un gancho de los que tumban a gigantes. Un control rutinario antes de lo que iba a ser su segundo combate profesional, un «algo que no va bien» en su cerebro. Una pesadilla de la que ahora sigue tratando de escapar, física y mentalmente.

Andrea trata de sonreír a su «segunda vida». No ha resultado sencillo. Repasa su 2024, cómo empezó y cómo ha terminado. No hace ni tres meses pidió a este periódico una tregua para contar su historia. «La última vez que hablamos... Estuve muy mal. Nunca he sido de psicólogos o de hablar. Mi terapia era irme a entrenar, hacer lo asaltos con un *sparring*. Pero estaba en un punto en el que incluso pensaba: 'Si me muevo, no me importa. Para quedarme así... ¿Qué vida es esta? Sólo me sabía mal morir por los demás, por mi madre», concede ahora. Hoy, con su «montaña rusa» emocional

tras la depresión (la ayuda de una terapeuta le ha resultado fundamental) y las secuelas con las que convivir, lo quiere contar, valiente. Y llo- ra al comprobarse capaz de lo que hizo. En febrero aún ni se podía levantar de la cama, ingresada en el Instituto Guttmann.

Allí fue a parar, casi un desahucio. Lo que era tumor benigno se complicó durante la operación a la que fue sometida el 27 de septiembre de 2023 en el Hospital de Bellvitge. Ya había pasado su primer duelo cuando le habían dicho que se olvidara para siempre del boxeo. Del quirófano ya no se despertó en mes y medio. El relato de lo sucedido es mejor en sus palabras, los recuerdos de lo que le han contado. «Iba a ser algo de dos-tres meses de

recuperación. Pero abrir la cabeza siempre es complicado. La operación se alargó. Mi cerebelo fue acumulando mucha sangre. Al día siguiente tuvieron que inducirme al coma. Se inflamó tanto el cerebelo que no se podía controlar».

«Me habían tenido que quitar un trozo de cráneo... Al final me operan cinco veces en poco más de un mes. Estoy llena de cicatrices: en la nuca, hasta las dos orejas, encima de la frente... En fin».

«A los pocos días a mi familia le dicen que puedo vivir, pero que será sin actividad neurológica. En una cama, sin respuestas, vegetativa. Eso era como estar muerta en vida».

«Después, en la UCI no hablaba ni

Un TAC antes de su segundo combate profesional, en 2023, desveló algo que «no iba bien»

«Se complicó la cirugía. Me indujeron al coma». No despertó en mes y medio



Andrea muestra sus cicatrices, en el gimnasio Gallego Prada de Barcelona. ALBERTO DI LOLLI

veía. Me hicieron una traqueotomía y una sonda, para respirar y alimentarme. Recuerdo muchísimo dolor. No respondía. Mi familia se iba fatal de las visitas. Sólo me acuerdo de estar en una camilla, de las luces led del techo, de la música que me ponían, a mi grupo preferido, Aventura, de bachata. Estímulos. Así estuve hasta finales de noviembre».

«La sexta y última operación fue para ponerme una válvula en la cabeza y esta se queda de por vida. Sirve para regular el líquido cefalorraquídeo. Llevo un cable interior que va de la cabeza hasta el estómago».

Fruto de la hemiplegia sufrida, a Andrea le sigue temblando la mano izquierda, sigue teniendo tantos problemas de coordinación que todavía no puede llevar una sopa a la

Convive con duras secuelas y superó una depresión: «El boxeo me preparó para esto»

Ha vuelto a su trabajo como 'mossa d'esquadra' y ya compite en boxeo adaptado

mesa. Tiene diplopía en la vista y lleva unas gafas que le ayudan «un poquito». Y un audífono en su oído izquierdo, que perdió por completo. Su vida es una pelea, pero ya gana asaltos. En junio salió de la Guttmann, aunque continúa con la rehabilitación, para la que se ayuda del crossfit y el Jiu Jitsu. En noviembre pidió el alta voluntaria en su trabajo de Mosso d'Esquadra, con la promesa a su sargento de que, costara lo que costara, ella iba a volver a patrullar. Y nada de la comisaría de El Prat, cerquita de casa. Ella quería seguir y ahí sigue, en el Raval, la «zona chungu» de Barcelona.

Ese espíritu rebelde Andrea tiene claro de donde le viene. «Esta capacidad de lucha y aprendizaje me la ha dado el boxeo, estoy segura. Estás en el ring con un *sparring* y la primera vez te pega una paliza. Pero la segunda ya es un poco menos», se dice. «La vida me puso al boxeo para prepararme para esto. Si no es por el boxeo, te aseguro que estoy en una cama tirada sin moverme. Lo que te inculca ese deporte... estoy hablando contigo ahora porque he pasado por ahí. Si no es por el boxeo, no lo cuento. Así es como yo lo siento», recalca.

Porque lo suyo fue un flechazo. Andrea y sus hermanas trillizas jugaban al baloncesto y ella probó el *kick boxing* ya a los 18 años,

hasta que alguien, en el mismo gimnasio, le dijo que por qué no lo intentaba con el boxeo. «Fue un enganche total», proclama. Hasta tal punto que su padre se apuntó con ella, «porque no puede ser que todos los días la niña vaya al boxeo, a ver qué pasa allí».

A los 11 meses ya estaba ante su primera rival. «He hecho 60 combates y los recuerdo todos, pero el primero es especial. Toda la familia y amigos allí, fue muy emotivo. Pero a la vez engancha, porque yo iba a una pelea tras otra», rememora. «La realidad es que te pueden hacer daño. Tu familia sufre. Recuerdo bajarme del ring y ver a mis hermanas y a mi madre llorando, lo pasaban mal. Aunque hubiera ganado. Pero esa sensación encima del ring no la cambio

por nada del mundo. Siempre quería más. Mi objetivo era volver a pelear, yo quería ser profesional. Trabajaba en una pizzería para pagarme la carrera de Arquitectura técnica y entretenida. Sólo había eso».

Lasheras ya estaba lanzada, era una promesa. Participó en siete campeonatos de España y ganó tres consecutivos, de 2016 a 2018, en menos de 51 kilos. «Fui al Campeonato de Europa con la selección española y me tocó contra la doble campeona del mundo, una bielorrusa. Ha sido el único combate de mi vida en el que he rezado porque se acabara. No me



pegó una paliza, acabé bien, pero...». El 14 de noviembre de 2021, tras el covid, al fin debutó en profesionales. «En una velada muy bonita en Gallego Prada, en Barcelona. Fue increíble. La mejor noche de mi vida». Andrea derrotó a los puntos a la albanesa Griselda Torollari. «El primer round me lesioné el nudillo de la mano izquierda. Pero en el momento no siento dolor por la adrenalina y los nervios. Me hubiese gustado hacer otras cosas en el ring, soy muy exigente. Gané, fue inolvidable».

No han pasado ni cinco años de aquello. En las palabras de Andrea

PALMARÉS

45-3-11

Amateur. Debutó el 7 de junio de 2014. En 2015 fue bronce en el Campeonato de España, que ganó los tres años siguientes. En 2018 participó en el Europeo, en Bulgaria, y el Mundial, en India. En 59 combates en amateur, 45 victorias, sólo 11 derrotas y tres empates.

1-0

Profesional. El salto a profesionales Andrea lo dio el 14 de noviembre de 2021, ganando a la albanesa Griselda Torollari, a los puntos (por decisión unánime), en el gimnasio Gallego Prada de Barcelona, en la categoría de menos de 51 kilos.

hay una mezcla de entusiasmo y amargura. «Yo era Andrea la boxeadora... Veo mis vídeos y aún me emociono». «Es que para el boxeo hay que valer. No todo el mundo se sube a un ring. No es miedo, es respeto. Si te subes es porque ya estás loco. Mi primer entrenador me decía: 'Para que llore tu madre, que llore la suya'». Este diciembre, tras el tumor que le hizo besar la lona, le propusieron regresar al cuadrilátero. Y volvió a ganar.

«Era el Campeonato de España de boxeo adaptado, en Cartagena. Me devolvieron la vida, la preparación, el campeonato... No son combates,

es la modalidad de Formas: sombra, manopla y comba. Pero el solo hecho de ponerme unos guantes... El 2024 lo empecé en una camilla, con una sonda, una *traqueo*, sin hablar, sin ponerme de pie... y lo acabé trabajando y en un campeonato de España de boxeo», se emociona.

«¿Ejemplo? Yo no me siento así, yo no soy más que nadie. Pero si esto puede servir a alguien, pues ya ha merecido la pena. Cada uno tenemos lo nuestro y se lleva como se puede. Lo que tengo claro es que no voy a parar hasta volver a ser yo, con mis secuelas, pero yo».



Carlos Alcaraz, en su enfrentamiento ante Draper, ayer en la pista Rod Laver de Melbourne. MARK BAKER / AFP

Desafío intergeneracional

TENIS. Alcaraz alcanza los cuartos en Australia y se medirá a Djokovic por octava vez / La relación entre ambos es estrecha

JAVIER SÁNCHEZ

Carlos Alcaraz aún era una revelación, un adolescente prometedor, cuando ganó a Novak Djokovic en el primer enfrentamiento entre ambos, en semifinales del Masters 1000 de Madrid de 2022. Acababa de cumplir 18 años y le faltaban unos meses para celebrar su primer Grand Slam. Fue sólo una presentación en el Olimpo que pronto le daría entrada, pero ya entonces el serbio quiso apadrinarle; él ya sabía de su potencial. «Lo conocí en Internet cuando tenía unos 12 años y ya estaba ganando torneos», anunció el vencedor de 24 Grand Slam. Así empezó la relación entre ambos.

Desde entonces, cada vez que se encuentran fuera de la pista, mantienen una larga charla y el afecto es mutuo. En el pasado Wimbledon, por ejemplo, antes de medirse en la

final, coincidieron en un entrenamiento y Alcaraz llegó a fotografiarse con los hijos de Djokovic, Stefan y Tara, que lo idolatran. En el último Masters 1000 de Shanghai las cámaras grabaron su conversación y cómo el serbio llamaba «titancito» al español con cariño.

La sintonía entre ambos es curiosa, pero no tanto como su histórica rivalidad. Pese a la exagerada diferencia de edad, 16 años casi exactos —los dos nacieron en mayo—, en sólo tres años han construido una historia que ya contiene imágenes de dos finales de Grand Slam, una de Juegos Olímpicos, otra de Masters 1000, así como varias semifinales importantes. De hecho, su partido de este martes en el Open de Australia (probablemente en turno nocturno, es decir, a las 9.00 o las 11.00 horas en España) será el pri-

mero de cuartos de final; nunca antes se toparon tan pronto.

Será su octavo enfrentamiento, con cuatro victorias a favor de Djokovic y tres a favor de Alcaraz. El serbio mantiene el mal recuerdo de los dos trofeos de Wimbledon concedidos al español, especialmente el último, cuando fue inferior. Y Al-

«Nuestros duelos son tan intensos como los que tenía con Nadal», asegura el serbio

caraz tiene en carne viva la derrota olímpica en París que no sólo le dejó sin un oro, también le desmontó anímicamente para lo que quedaba de temporada.

«Espero una gran batalla, como la mayoría de partidos en los que nos hemos enfrentado. Diría que sólo dos veces la batalla ha sido desigual: el año pasado en Wimbledon él dominó la pista y yo tuve un buen partido en las semifinales de las ATP Finals de 2023. En el resto, siempre ha habido intercambios tan intensos como los que tenía con Na-

2022

Madrid. En el primer duelo entre ambos, en semifinales del Mutua Madrid Open, ganó Alcaraz, con 18 años.

dal», valoró ayer Djokovic después de cerrar su pase y mantener en Melbourne su progresión ascendente. Como es habitual en él, en los primeros partidos, ante Nishesh Basavareddy y Jaime Faria, sufrió ciertos apuros, pero en los dos últimos, ante Tomas Machac y Jiri Lehecka —ayer ganó 6-3, 6-4 y 7-6(4)—, su dominio ha sido indiscutible.

Sus mayores problemas están fuera de las pistas, en las gradas, y son dos. El primero, el público australiano, que le abuchea desde su expulsión del país por negarse a vacunarse de covid y le genera cierto malestar. Y el segundo, un reportero del canal *aussie* Channel Nine, que se burló de sus fans serbios y le llevó ayer a retirarse de la pista sin conceder entrevistas pospartido. «Sólo pido una disculpa suya», reclamó y está por ver si ésta llega.

«Intento no pensar en todo lo que ha conseguido, si pienso en todo lo que ha hecho no podría jugar. Ha ganado 24 Grand Slam, ha estado muchas semanas como número uno. Pienso en que puedo ganarle, saber mis armas. Voy a jugar y creer», valoraba por su parte Alcaraz, inmaculado pese a que aún se está adaptando a los cambios realizados en pretemporada. Ayer, ante Jack Draper, acumuló demasiados errores con su saque y con su derecha, pero gracias a su velocidad, solventó sus apuros en el primer set y luego el británico se rompió; el marcador se cerró con 7-5, 6-1 y retirada.

Después el español se encerró en la sala de los fisioterapeutas junto al suyo, Juanjo Moreno, para ver el partido de Djokovic y confirmar que viviría otro episodio de la mayor rivalidad intergeneracional que ha dado el tenis. Mientras espera a medirse en una final de Grand Slam a Jannik Sinner, el adversario que le toca, Alcaraz sigue retando a quien le precedió en la cima del tenis. Meses atrás, confesaba que suele pensar en Djokovic en sus entrenamientos, en su tenis y especialmente en su consistencia. Ahora lo volverá a tener delante para seguir ampliando su número de páginas en los libros de historia.

Badosa llega a cuartos en calma

J.S.

Paula Badosa, en paz consigo misma; a ver quién es capaz de derrotarla. Tranquila, más tranquila que nunca, aparece en la Margaret Court y tranquila, más tranquila que nunca, resuelve su partido de octavos de final del Open de Australia ante Olga Danilovic por 6-1 y 7-6(2). Llegarán los cuartos y allí estará Coco Gauff, la actual número tres del mundo, pero esta Badosa es capaz de ir más allá.

«Antes del partido ni yo me reconocía, estaba muy relajada. Normalmente paso por una montaña rusa de emociones, pero esta vez me he sentido muy segura. También vi el vídeo del otro día [la discusión con su entrenador, Pol Toledo] y pensé que tenía que comportarme mejor», aseguraba la española después de la victoria que la confirma de regreso a lo más alto del tenis.

Si en el último US Open ya estuvo entre las ocho mejores, ahora repite en Melbourne, una racha que sólo había vivido otra española antes: Arantxa Sánchez-Vicario entre 1997 y 1998. Su regreso al *Top 10* del ranking ya es un hecho y quiere más. «He pasado por muchas cosas en los últimos años, no sólo la lesión de espalda, pero soy una guerrera. Ahora realmente estoy disfrutando del tenis y de lo que supone tener una carrera», admitía Badosa y reclamaba su presencia en la pista central del Grand Slam, la Rod Laver, donde muy posiblemente disputará su próximo encuentro.

Lo merece. Ante Danilovic fue una mujer con una misión: nada le molestó, nada le alteró. Si en las rondas anteriores sus victorias remontaron dudas, en esta ocasión no hizo falta. Muy segura con su servicio, arrolló a una Danilovic temblorosa en el primer set y cuando la serbia empezó a jugar, Badosa aceptó el reto. En el segundo set la española necesitó recuperar los *breaks*, pero lo hizo confiada, serena, firme.

Danilovic, hija del ex jugador de baloncesto Predrag Danilovic, posee una de las derechas más potentes del circuito y hubo momentos en los que parecía indomable. Pero le falta temple en los grandes escenarios y Badosa lo explotó sin dudar. Cuando fue necesario, aguantó y aguantó. Quizá le faltó más variedad en su juego, obligar a Danilovic a jugar de otra manera, pero lo suplió con su actitud. La diferencia en errores no forzada —14 de Badosa por 23 de Danilovic— acabó siendo decisiva, como se vio en el *tie-break*.

La misión de Aldama

NBA. Dispara su rendimiento y se postula al galardón de mejor sexto hombre

LUCAS SÁEZ-BRAVO

Durante las pasadas Navidades, mientras se recuperaba en Memphis de una lesión en el tobillo que le mantuvo dos semanas alejado de las canchas, Santi Aldama acabó de leer *The inner game of tennis* (El juego interior del tenis), el libro de W. Timothy Gallwey que, sirviéndose del deporte de la raqueta, ahonda en la relación mental del deportista consigo mismo, en sus miedos y las barreras a superar. Porque los desafíos para el único español en la NBA se amontonan en su cuarta temporada.

El canario, auspiciado por su entrenador, ha adoptado un lema: *A man on a mission*. Un mantra con el que afrontar la responsabilidad. La individual, enorme en su último año de contrato, y la colectiva, en unos Grizzlies que, esquivando lesiones y polémicas pasadas (como la suspensión de su estrella Ja Morant), crecen de tal forma que sólo la timidez de las casas de apuestas les aleja un poco de su realidad: ser uno de los favoritos a disputar las Finales de la NBA. En el tercer mejor equipo del Oeste y quinto por balance (27-15) de toda la competición, Santi es un elemento fundamental.

Es el cuarto máximo anotador (13,3 puntos) de un grupo liderado por Morant, pero con referentes como Desmond Bane o Jaren Jackson Jr., y el segundo reboteador (7,1). Todo, partiendo desde el banquillo. Un rol impuesto por Jenkins al que, como casi todo en esta liga, Aldama se ha adaptado sin rechistar. Son tales sus prestaciones, que, de refilón, le ha acudido otro propósito que jamás hubiera pensando. Se ha colado de lleno en la pelea por un galardón que ningún español ganó nunca: ser el mejor Sexto Hombre de la NBA. Un prestigioso premio que necesita un par de requisitos: para ser elegible todo jugador debe disputar más encuentros saliendo desde el banquillo que empezando titular, además de jugar al menos 65 duelos.

En las apuestas que lidera el escolta de los Celtics Payton Pritchard luce destacado Santi (DeAndre Hunter, Russell Westbrook y Amen Thompson son otros de sus rivales), con sus prestaciones y la variedad de su juego, capaz de defender exteriores, lanzar, jugar de cinco... Un papel de revulsivo que le sirve como acicate. Y así lo reflejan sus números, que hicieron cima este mismo viernes ante, nada menos, que Victor Wembanyama. Con el gigante francés de los Spurs enfrente, el español firmó su tope de anotación en la NBA (29 puntos, en 30 minutos): por primera vez, dos partidos seguidos por encima de los 20 puntos. Una clara señal de lo que está siendo su temporada. Anota,



Santi Aldama, ante los Spurs, en el partido disputado la semana pasada. RONALD CORTES / GETTY

rebotea, asiste y roba más que nunca. Y eso que promedia un minuto menos por partido que el curso pasado: Aldama ha evolucionado claramente en acierto. Clava triples al 39,2%. En la maraña estadística, hay

otro secreto que habla del estupendo desempeño del internacional español: se encuentra entre los 25 mejores jugadores de toda la NBA en la diferencia entre puntos a favor y en contra mientras está en cancha.

Al comienzo de curso, pese a que los Grizzlies no consideraron oportuno ejercer su opción de renovar a Aldama (tienen problemas con su espacio salarial), Jenkins quiso retar a su mejora. «Sigo diciéndole que sea un hombre con una misión en el campo. Tuvo dos veranos fantásticos en años consecutivos. La experiencia en la selección nacional realmente le ha dado un impulso de confianza». Un salto que, además, le proyecta en sus horizontes a la hora de firmar, próximamente, el primer gran contrato de su carrera. Aunque ha estado últimamente en medio de rumores de traspaso, será agente libre restringido el próximo verano. Las estimaciones hablan de que firmará por 40 millones de dólares para las próximas tres temporadas (la presente roza los cuatro). Novias no faltarán.

ACB El Barça, a la Copa

'In extremis', pero el Barça no faltará a su cita con la Copa del Rey. Ayer derrotó en el Palau al Bilbao (97-84) y evitó su primera ausencia en el torneo, que este año se celebrará en

Gran Canaria (del 13 al 16 de febrero) y que ya conoce a sus ocho pasajeros. Los de Joan Peñarroya han recuperado las buenas sensaciones tras la crisis de las semanas pasadas, aunque no serán cabezas de serie. El sorteo del martes podría

emparejarlos en cuartos con el Real Madrid, que ya es segundo tras ganar en Andorra (84-100). El Unicaja se proclamó campeón de invierno. Valencia, La Laguna Tenerife, Baxi Manresa, Joventut y el anfitrión Gran Canaria completan el cuadro. / L. S. B.

AL CIELO
CON ELLA

**PITI
HURTADO**



Desastre 'Instant Replay'

El vídeo arbitraje no es una tecnología nueva, es tecnología televisiva. Ya lleva tiempo con nosotros. A favor de las novedades como sensores en tablero, aro y balón, cámaras de mayor resolución, menor tamaño y mejor ángulo, así como dispositivos que ayuden a que el baloncesto sea más justo y no pierda el ritmo que siempre tuvo. Su coche tiene chivatos para casi todo, sólo frena en caso de riesgo extremo.

En México aprendí que allí al baloncesto le llaman el «deporte ráfaga» y me puse contento creyendo que hacía referencia a la cadencia estimulante en la velocidad de las jugadas. Luego fui a las acepciones de la RAE y me detuve de golpe, como se para en el baloncesto: «Viento fuerte repentino y de corta duración». Es un deporte anaeróbico, pero lo hemos llevado al paroxismo de lo repentino con arranque de caballo y parada de burro. Se pueden pedir 10 tiempos muertos en total, entre cuartos hay descansos de dos minutos y de 15 en el entretiempo. Y el goteo incontable e inaguantable de revisiones de *instant replay*. Cada competición profesional de alto nivel cada temporada cambia las normas administrativas de cómo usarlo. Los entrenadores piden *challenge* y los árbitros (que aún tienen ojo humano) lo usan por si algo revisable se les escapó. Que se use en la parte más comprometida del partido, así debe ser para una mayor justicia deportiva. Asumamos errores en los primeros y segundos cuartos. Aunque...

¿Han bajado aficionados, clubes, jugadores y entrenadores el nivel de lamentos? No creo. Se quejan más (en los medios o por detrás). O al menos igual que antes del vídeo arbitraje. Siempre habrá unos cientos de decisiones que tienen que ver con el raciocinio y la sensatez de gente de naranja que antes vestía de gris. Estamos preparados para perdonar a nuestra estrella fallar mucho una noche; a un árbitro, no. Y encima con malos modos.

Duración excesiva de diálogos entre árbitros, entrenadores, oficiales de mesa y operadores de vídeo. Al menos entre árbitros y oficiales podía haber una intercomunicación para no tener que desplazarse cada poco. Señalización de tiros libres por pinganillo.

Los colegiados históricamente no nos permiten a los entrenadores gesticular (bueno, a algunos se les permite más) para evitar echarles al público encima. Sin embargo hay acciones de *instant replay* emitidas en bucle en el pantallón del vídeo marcador: se incrementan las protestas y crece la crispación.

Lo único que me traería del fútbol sería la ley de la ventaja. Odio eterno a las faltas tácticas que nos han hecho creer que son de listos. De listos es disfrutar, más contraataque y menos revisiones. Sigán, sigán.

**LOS
CORREVEIDILES****POR IÑAKO
DÍAZ-GUERRA****JOSÉ R. DE LA MORENA**

La vida de padre de familia le ha cambiado y ya ni siquiera dice tacos. Es una persona mucho más abierta y asume las críticas con deportividad. «No me molestan. Los toros bravos no se duelen en banderillas», explica

«Tenía la obsesión de no ser como García, pero sé que acabé siéndolo»

Han pasado tres años y medio desde su despedida y la mutación de José Ramón de la Morena (Brunete, 1956) de galáctico del periodismo deportivo en padre de familia se ha completado. Ha dejado al pequeño Joserra Jr. en el cole, te recibe tranquilamente a media mañana en su finca, prepara unos cafés y se sienta a charlar sin urgencias ni barreras defensivas.

Se le nota cómodo en su nueva piel y zanja rápidamente cualquier duda sobre si aún sueña con el regreso. «¡Qué va! Sigo sintiéndome periodista, pero volver a la radio sería imposible. Ahora soy un profesional de la pedagogía dedicado a la educación de un hijo de cuatro años y a ser un buen padre de familia, lo que no fui antes», explica.

Pregunta. Me contaba Manolo Lama que había sacrificado muchísimo a nivel familiar por el periodismo y que, lo peor, es que sabía que volvería a hacerlo todo igual si viviera otra vez.

Respuesta. Me pasaría lo mismo. Cuando tienes una vocación tan fuerte no puedes evitarlo. Posiblemente es lo que hizo que tuviéramos un éxito tan grande. Intentaría hacerlo mejor, por lo menos tener espejos retrovisores, porque iba por la vida sin ellos. Hacíamos locuras. Con la perspectiva del tiempo, sé que debería haber frenado un poco y haber ejercido más de padre, pero en ese momento sólo pensaba en ir a más y a más. A veces me pregunto si mereció la pena y lo cierto es que a mí sí, pero el periodismo no le ha dado tanto a tantos.

P. ¿Por qué cree que le fue mejor que al resto? ¿Cuánto influye la suerte?

R. Bastante. Evidentemente tienes que tener algo especial, el talento suficiente como para destacar, pero además tienes que estar en el momento oportuno en el sitio adecuado para que se note que destacas. Y tienes que ser resistente. Cuando estaba en el internado, al acabar la reválida de 4º, muchos decían: «Lo dejo y me voy a la fábrica de ladrillos con mi padre». Siempre les decía que había que aguantar, pero el internado era muy, muy duro, sobre todo para los que nuestros padres no tenían coche. Me metían allí en septiembre y sabía que hasta Navidad no volvía. Mucha gente no aguantaba y, en cuanto podía, dejaba los estudios.

P. ¿No tuvo la tentación?

R. Es que era muy cabezón. Entré al internado con nueve y aguanté hasta acabar COU con 17, son muchos años y mucho sufrimiento para un niño. Lloraba como un loco por las noches. Lo peor era cuando a alguien le llamaban para decirle que había muerto su padre o su madre. Mi madre estuvo muy mala en aquella época con un tumor y yo siempre pensaba lo mismo: «A lo mejor soy el siguiente».

P. ¿Qué echa de menos de estar en la cima? ¿Añora el poder?

R. Nunca fui consciente de tener tanto poder como el que, quizás, tenía. García sí lo tuvo y yo tenía la obsesión de no ser en nada como él, pero en cierto modo sé que acabé siéndolo y que las cosas que le criticaba eran las mismas que luego hice yo. Desde mi perspectiva me veía casi un revolucionario, porque al principio lo era, pero llega un momento en que eres el número uno y cambias sin darte cuenta. En todo caso, yo era el líder de los Beatles, pero no era Plácido Domingo. Nunca me consideré un solista sino parte de un grupo muy bueno. ¿Sabes lo que más echo de menos?

P. ¿El qué?

R. La camaradería. De eso sí puedo tener nostalgia, de esas noches y esos amigos, pero no añoro el yugo de levantarte cada mañana pensando: «¿Qué vamos a hacer esta noche? ¿Y qué van a hacer los demás?» Esa competición era terrible. Estuve en una entrega de premios de literatura y uno de los premiados, hablando de la situación política actual, dijo que no había que confundir a los rivales con enemigos. Pues yo me arrepiento de haber confundido durante muchos años a los rivales con enemigos. Aquella guerra con García fue tan dura que tuvo muchas víctimas colaterales. No tuvo sentido. Y después vinieron otros que intentaron

hacer cosas parecidas. Fue un desgaste innecesario, aunque siempre tuve una norma: no te metas nunca con alguien que sea menos que tú. Los ataques, hacia arriba siempre.

P. Roberto Gómez, amigo suyo y soldado de García, me dijo que le fastidia que muestren en público su reconciliación tras lo que les hicieron sufrir.

R. Lo leí y le eché la bronca, porque me puedes sacar mil cosas malas, pero las cosas buenas que he hecho no me las restriegues. García y yo nos equivocamos muchísimo, dijimos cosas que no se pueden borrar e hicimos daño a mucha gente. En esos días iba con casco para que no me abrieran la cabeza y con orejeras que no me permitían mirar a los lados y ver el daño que hacía.

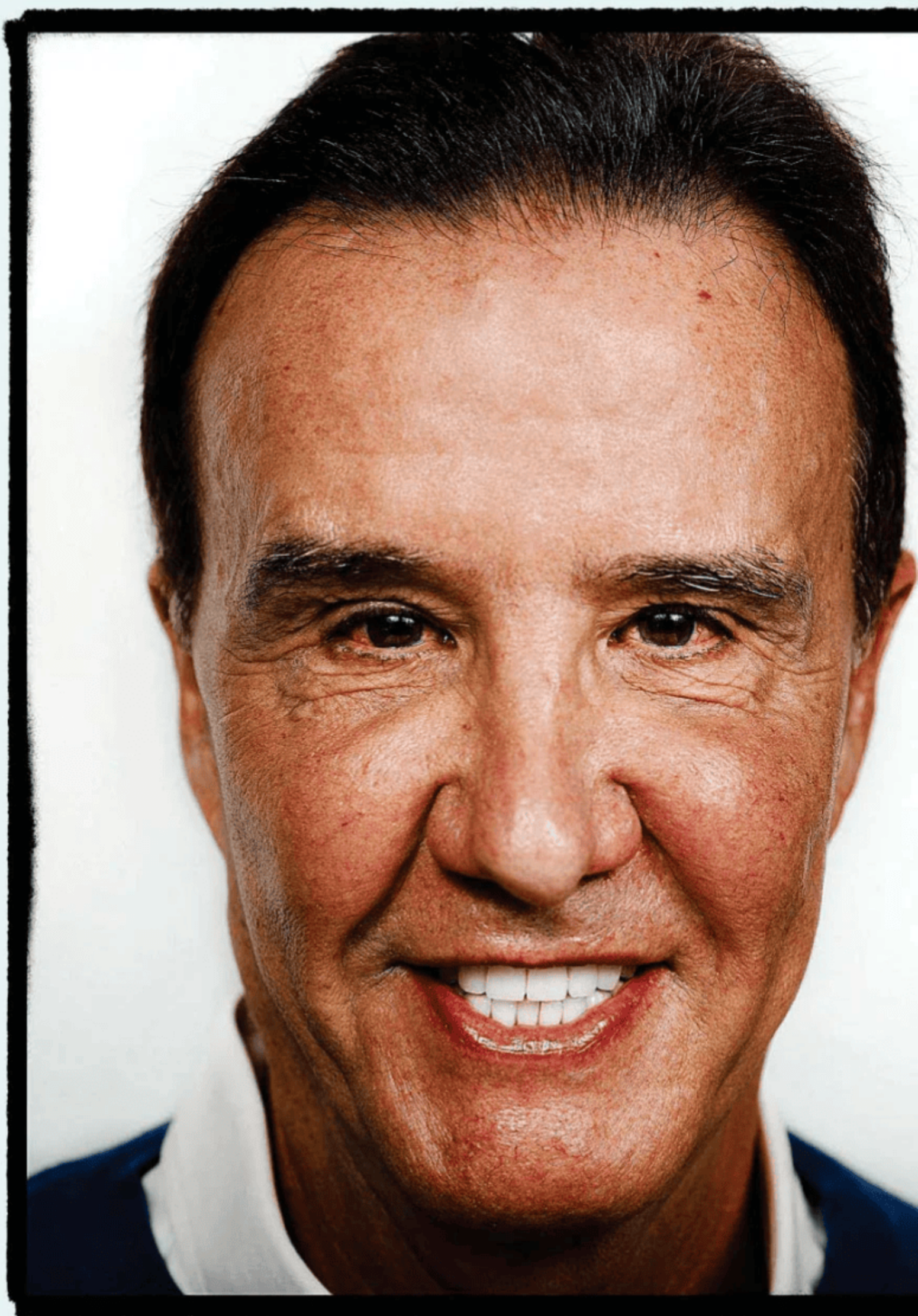
P. ¿A quién?

R. Mi padre y mi madre, por ejemplo, lo pasaron fatal, lo que pasa es que me tenían tanto respeto que jamás me dijeron nada. Fíjate la veneración que

me tenía mi padre que, cuando me echaron de la SER, estuvo dos días aquí sentado conmigo, leyendo el periódico, hablando del tiempo y no me preguntó nada por el trabajo. Al final, mi madre ya me dijo: «¿Y ahora qué vas a hacer? Vas a estar bien, ¿verdad?» Después de tantos años, eso seguía siendo lo que les preocupaba.

P. ¿Cómo llevó el despido tras tantos años siendo intocable?

R. Mal. Te vuelves un poco ególatra, te crees más importante de lo que eres y, al mismo tiempo, te ves vulnerable. Eres como una estatua que se ha caído al suelo y está rota en mil pedazos. No quería hablar de ello ni con mi madre y me cambió el ánimo porque pensé que ya nunca más iba a volver a trabajar. Por eso, cuando me preguntas si echo de menos todo aquello, he disfrutado y he sufrido tanto con el periodismo que esta comodidad que tengo ahora no la cambio por nada.



SERGIO ENRÍQUEZ-NISTAL

P. Se han hecho muchos paralelismos entre la actual guerra entre David Broncano y Pablo Motos con la suya con García. ¿Ve las similitudes?

R. No he visto la semejanza en nada. Nosotros éramos dos periodistas mientras que Broncano es un humorista y Pablo es el director de un programa de entretenimiento que lleva ya muchos años de éxito. Ahora todo se mueve distinto, con productoras, agencias, un montón de gente entre medias, no son ellos dos con el cuchillo entre los dientes como nosotros. No sé si por parte de alguno se habrá utilizado la táctica de «con la agresión consigo la atención», pero en esa comparación me toca Broncano y no nos veo la similitud por ningún lado.

P. La pelea por tener primero a los personajes sigue siendo el meollo del conflicto.

R. Ese conflicto es inevitable y tampoco puedes llorar cuando te quitan un personaje. Si se hace con malas artes, me parece bien que se lo expliques al oyente o al espectador, pero no creo que jugar tus cartas sean malas artes. Por ejemplo, cuando el Sevilla fichó a Maradona yo me planté en el aeropuerto para intentar hacerle la primera entrevista y García, mediante un acuerdo con El Corte Inglés, había comprado la exclusiva ¿Qué iba a hacer? ¿Ponerme a llorar y a quejarme? No. García había sido más listo y se llevó a Maradona. Si yo hubiera podido hacerlo, también lo habría hecho. A intentar ganar la siguiente. Punto.

P. En su última etapa empezó a recibir bastantes críticas, decían que se había quedado antiguo. ¿Cómo lo llevó tras tantos años de elogios?

R. Nunca me han dolido las críticas. Los toros bravos no se duelen en banderillas. Además, lo entendía. Alguna me podía parecer injusta, pero es normal que cuando llevas muchos años alguna gente se canse y periodistas más jóvenes sientan que es su momento. Yo fui ellos con García. Siempre he creído en lo que hacía. Si a alguien no le gusta, en su derecho está. No hay más.

P. No ha dicho ni un taco en más de una hora. Estoy sorprendido, porque siempre ha sido algo que no lograba controlar y le llevaba por el camino de la amargura.

R. Me alegra muchísimo que me digas eso. Ha sido por el niño. Me costó una bronca fuerte con mi mujer y decidimos que en esta casa no se volverían a decir palabrotas. Aún así se me escapan. El otro día mi hijo me dijo: «Papá, no se puede decir coño, que lo sepas». Es un pequeño detector de tacos.

P. ¿Cómo valora a sus herederos en la radio nocturna?

R. Es otra radio diferente, más de tertulias y menos de dar noticias, pero te confieso que ya no escucho la radio ca-

si ninguna noche porque ahora me levanto a las siete para llevar al niño a la guardería, estoy a otras cosas.

P. Fue de los primeros en reconocer de qué equipo era, pero ahora el periodismo de bufanda es casi mayoritario. ¿Cómo valora ese proceso?

R. Mi tío Fernando me llevó con nueve años al primer partido de mi vida, un Atlético de Madrid-Zaragoza. Mi madre era del Atleti y eso iba en la sangre. Luego te haces periodista profesional y lo disimulas, pero Roberto Gómez me hizo una maldad y me preguntó en antena de qué equipo era. Y dije: «Del Atleti, ¿qué pasa?». Ya me quedé prisionero de mis palabras para siempre y lo que hice fue decir que cada vez que hablase del Atleti, me descontaran el IVA. Llamaba IVA al forofismo, pero lo cierto es que el forofismo me lo fue quitando el trabajo porque que el Madrid o el Barça ganaran en Europa suponía mejores programas y mejores audiencias. Al final, dependemos de que la gente fuera feliz. Cuanta más alegría produzca el fútbol, más audiencia tienes.

P. Ahora ese forofismo que usted se descontaba se convierte muchas veces en un plus.

R. Sí, porque ha pasado como en la política y se han hecho trincheras también en el fútbol. Las primeras las cavaron en Cataluña y los presidentes del Madrid empezaron a quejarse aquí. Te ponían el ejemplo del *Sport* y el *Mundo Deportivo*: «Allí sí defienden a sus clubes, no como aquí que queréis ser más objetivos». Entonces, de repente, aquí algunos vieron que cavar esas trincheras también les iba a ir bien a ellos y ese periodismo de bufanda, que decís los más modernos, se ha convertido en un estilo preponderante que a mí no me gusta porque veo que se hace fingido, que no se dice lo que se piensa sino lo que te toca. Ahora los periodistas deportivos se quieren convertir en personajes.

P. En su *Larguero* ya había personajes.

R. Sé que con Manolete creé uno de esos primeros personajes ficticios, pero era una cosa puntual y anecdótica. Lo que era una caricatura de Gallego y Rey se ha terminado convirtiendo en una especie de editorial caricaturesco que no me convence.

P. ¿Le sorprende la entente cordial entre Laporta y Florentino?

R. Bueno, les unen intereses evidentes como la Superliga. La evolución de Laporta es curiosa. El primer Laporta era un poco Kennedy, él mismo se lo llegó a creer un poco. Me pareció un tipo listísimo. Lo que pasa es que en el mundo del fútbol cuando pierdes pie puedes ahogarte. Y él perdió pie. En cuanto a Florentino, probablemente es el mejor presidente de la historia del Madrid, lo que pasa es que se le ve tan dolido con la prensa desde que se fue Ferreras que a veces pierde pie con eso: no ve periodistas, ve enemigos. Lo que no se le puede negar es que ha hecho un estadio que va a marcar una diferencia económica con el Barça, hasta que acabe el suyo. Con los fichajes aciertas o no, pero las obras quedan.

P. En varios momentos de la charla ha insinuado cierto desagrado con la situación política de España, ¿es así?

R. Sí. Creo que estamos padeciendo la peor generación de políticos desde los

BRONCANO

«No veo la similitud con nuestra guerra, que íbamos con el cuchillo entre los dientes. No puedes llorar cuando te quitan personajes»

EL OFICIO

«Se ha impuesto un estilo de trincheras que no me gusta. Ahora los periodistas deportivos se quieren convertir en personajes»

POLÍTICA

«Que Sánchez deje de meternos miedo con que vienen los fachas. Es lo mismo que hacía Franco con los rojos»

Reyes Católicos. No valoran lo que hicieron políticos infinitamente mejores que ellos como los de la Transición. He tenido la suerte de ver entrar a Santiago Carrillo y La Pasionaria del brazo en el Congreso mientras Fraga les aplaudía. Eso lo recuerdo con emoción. Ver aquello después de haber corrido tantas veces delante de los *maderos* me hizo creer que este país tenía una buena solución. Ahora me da mucha pena cuando veo políticos de izquierdas, que son los que me representaban, hablar con ese desprecio de quienes hicieron la Transición.

P. Entiendo que no le convence la izquierda actual.

R. Cada vez es más difícil. Por ejemplo, soy muy amigo de Manolo Cobo, diputado del PP, y nos entendemos aunque yo vea las cosas desde un punto de vista socialdemócrata y él, más conservador. Que dejen de meterme miedo con los fachas, que estoy hasta los cojones de escucharlo. Franco nos quiso engañar durante años con que venían los rojos y ahora Sánchez está haciendo exactamente lo mismo con que vienen los fachas. Son espantaviejas, gente que sólo sabe meter miedo. Me tienen decepcionado y asqueado.

P. ¿Qué solución ve?

R. Elecciones. Estar en un gobierno a cualquier precio no es el camino, pero si no piensas como este Gobierno todas tus ideas progresistas no valen. Ahora resulta que el facha eres tú y que la Constitución son los mandamientos de la Santa Madre Iglesia, que los puede cumplir quien quiera. Necesitamos mirar todos un poco lo que estamos haciendo antes de que sea tarde.

EL RUEDO IBÉRICO

CARLOS TORO



Los ricos quejicas

El Real Madrid ya lleva disputados, entre la Liga Endesa, la Euroliga y la Supercopa, 41 partidos oficiales esta temporada. Podría acabar jugando 90. Del equipo de fútbol, del fútbol en general, huelga hablar. Todos conocemos sus calendarios y apreturas, que, incluso, producen episodios de ciencia-ficción. Cuando el Madrid se desplazó de Cartagena a Yeda, de la copita murciana a la Supercopa saudí, de la modestia huertana a la opulencia petrolera, hizo más que un viaje entre planetas dispares: cruzó a otra dimensión a través de un agujero blanco.

Pero el cansancio y el riesgo van incluidos en el dineral que perciben los pocos profesionales, porcentualmente hablando —y sólo los habituales en las alineaciones—, sujetos a tanto trajín y desgaste. También sus clubes, igual de beneficiarios. No pueden ambos pretender ganar lo mismo volando a media altura. **Erling Haaland**, recién renovado por el City, va a ingresar, en números redondos, 31 millones al año durante los próximos nueve. O sea, 600.000 a la semana, 3.571 a la hora. Quejicas por norma, los ricos basan sus lamentos en un victimismo irreal.

Luego de que se resolviera el Mundial de Ajedrez, se jugaron, ordeñando las piezas, el de Partidas Rápidas y el de Partidas Relámpago. Del tablero al cuadrilátero, en la misma figura geométrica, el boxeo acabó el año con 20 campeones mundiales estadounidenses, 12 japoneses, ocho mexicanos, etc. Se juntan tantas categorías, separadas poco menos que por gramos, y tantas organizaciones planetarias con licencia para coronar, cuatro, que luce un campeón mundial en cada barrio.

Existen demasiados deportes, algunos son sólo juegos y otros están injustificados por circenses o pueriles. También demasiadas competiciones demasiado próximas entre sí. Amén de excesivo, el deporte es impaciente. Si bien no impide que *carrozas* como **Sergio**

Llull o **Modric** prolonguen «indefinidamente» sus carreras, se llena de párvulos tipo **Lamine Yamal**. Peca de gula y avaricia, dos manifestaciones de la prisa.

El deporte al completo tiene prisa. El mundo entero tiene prisa, precipita los plazos y acorta o suprime las pausas. La vida, en esta vertiginosa era tecnológica, emprende a diario una desenfadada carrera contra sí misma que no puede detener ni ganar. La juventud se ha vuelto un concepto relativo. Antes de agotarse se pierde, devorada por la velocidad y las urgencias. En la premura, todo envejece apenas nacido.

Del deporte más sedentario al más sudoroso, aunque también se practique sedente. Del ajedrez, con dos campeones mundiales de 18 años, al ciclismo, invadido de juventud presurosa, con **Tadej Pogacar**, ya casi un curtido veterano, al frente de la camada. En esta temporada que se abrirá el martes con el australiano **Down Under**, hay en el World Tour una docena de ciclistas Sub-20. Aún con manchas de biberón en el babero, pasan de la cuna a la ruta. ¿Cuánto durarán?

El tiempo dirá. Ya bien entrado el siglo XXI, el deporte y la sociedad se hallan en continua y acelerada fase experimental. El planeta es un laboratorio esférico, atestado de criaturas, deportistas o no, sometidas a pruebas y análisis. Patéticas cobayas de dos patas.



Haaland, tras su renovación. EFE



El español Tomàs Guarino, en el Mundial de patinaje artístico del año pasado, celebrado en Montreal. FEDERACIÓN INTERNACIONAL DE PATINAJE (ISU)

OTRA HISTORIA

El español que fue suizo

PATINAJE ARTÍSTICO. Guarino, que competía por el país alpino en los años de Javier Fernández, busca clasificarse para los JJOO

JAVIER SÁNCHEZ

Hace una década, en una ciudad helada de la helada Suiza llamada Neuchâtel, donde no sólo se puede patinar en las dos enormes pistas de hielo existentes, sino que también hay un lago congelado varios meses al año, los dirigentes del lugar discutían a quién enviar a los Mundiales y los Europeos cuando se les ocurrió una idea: «¿Por qué no nacionalizamos a un español?». El éxito de Javier Fernández llevó a España a lugares inverosímiles y uno de ellos fue ese: de repente era una potencia.

Tomàs Guarino, nacido en Sabadell, con una única pista a 100 kilómetros a la redonda, el Palau de Gel de Barcelona, un recinto ahora derruido, se convirtió en suizo y como suizo estuvo compitiendo hasta que la retirada de Fernández le devolvió a casa. Hoy, ya como español, prepara el Europeo de la próxima semana en Tallin y el Mundial de marzo en Bos-

ton, que le debería dar el billete para los Juegos Olímpicos de Milán-Cortina d'Ampezzo 2026.

Pregunta. ¿Cómo se hizo suizo?

Respuesta. Mi vida siempre ha sido un poco movida. A los 10 años me fui a vivir con mi madre a un pueblo de Francia, Cergy Pontoise, cerca de París, para poder entrenar con un entrenador de allí, Bernard Glesser, y cuando tenía 15 años le fichó un club de Neuchâtel, en Suiza. Todo el grupo nos fuimos con él. Después, siendo todavía junior, le propusieron a mi madre que compitiera por Suiza y aceptamos, porque así no tenía que viajar tanto a España para las competiciones nacionales. No es que me ficharan, es que ya estaba allí.

P. ¿Y por qué volvió a España?

R. Durante la pandemia se redujeron las competiciones, sólo se mantuvieron el Europeo y el Mundial, y en Suiza había mucha competencia por una plaza. España, en cambio, no

enviaba a nadie porque se acababa de retirar Javier Fernández. Así que el cambio era evidente. Hubo un momento en el que pensé: «¿Qué estoy haciendo aquí?». Pedí volver a competir como español y por reglamento tuve que pasar un año en blanco.

Guarino empezó a patinar desde la curiosidad más inocente o, al menos, eso explica su madre. «Me acuerdo cero, pero mi madre siempre cuenta una historia. Yo tenía tres años y no paraba quieto por el salón, corriendo de un lado a otro, hasta que salieron unas imágenes de patinaje en la tele, me quedé parado mirándolas y dije: «Me gusta». Me apuntó a clases. Empecé con el patinaje sobre ruedas y siempre lloraba. Lo recuerdo super aburrido porque estábamos horas y horas dando vueltas en círculos en forma de ocho practicando movimientos. Si me enganché a patinar fue gracias al hielo», rememora el patinador que ahora tiene 25 años y que se ini-

ció en las categorías inferiores del Barcelona, una sección hoy clausurada.

En el club coincidió con otro niño, Aleix Gabara, que llegaría a competir en Mundiales junior, pero les faltaba compañía, técnicos y medios y de ahí su tempranísima mudanza a Francia. Luego pasaría por Suiza, con nacionalización incluida, y ahora vive en Turín, en Italia, por culpa de una desgracia. «Mi entrenador en Suiza, Glesser, volvió a mudarse y yo me quedé con un técnico de allí, Jean-François Ballester. Hasta que de un día para otro el club nos envía un email diciendo que se había muerto. Era super joven, me quedé en shock, no podía ni acercarme al pabellón a hablar con el resto de patinadores. Nos tocó buscartos la vida», narra quien ahora estudia Ingeniería Informática a distancia en la Universidad de la Rioja.

P. Era un niño que patinaba. ¿Sufrió acoso en la escuela?

R. A veces escuché algún comentario y se hacía un poco difícil, pero siempre fui muy pasota. La gente así cuando te dicen dos o tres cosas y ves que no reaccionas, suele pasar a otra cosa. Si tenía algún compañero patinador que lo había pasado realmente mal con este tema.

P. Con su historial de mudanzas... ¿Podemos hablar de la influencia de Javier Fernández?

R. No tenemos mucha relación. Cuando yo era junior lo veía en los Campeonatos de España, pero él era una estrella, si acaso le pedía una foto. Ahora nos saludamos y hablamos un poco, pero no mucho más. Sí noto que él tenía un estilo cómico, muy expresivo, que a mi también me sale. Hice un programa vestido de Minion y yo no estaba muy convencido, pero gustó mucho a la gente.

● AGENDA

20 - 26 ENERO

LUNES 20

FÚTBOL. Liga. Villarreal-Mallorca (21.00). En Movistar. Sorteo de los cuartos de la Copa del Rey (13.00 h.).

BALONMANO. Mundial masculino, hasta el 2 de febrero. Suecia-España (20.30 horas). En Teledeporte.

TENIS. Abierto de Australia. Hasta el día 26 de enero. En Movistar.

MARTES 21

FÚTBOL. Liga de Campeones. Atlético-Bayer Leverkusen (21.00 h.). Benfica-Barcelona (21.00 h.). En Movistar.

CICLISMO. Tour Down Under, hasta el 26. En Eurosport.

MIÉRCOLES 22

FÚTBOL. Liga de Campeones. Real Madrid-Salzburg (21.00 horas). Milan-Girona (21.00 horas). En Movistar.

Europa League. Besiktas-Athletic (16.30 horas). En Movistar.

JUEVES 23

FÚTBOL. Europa League. Lazio-Real Sociedad (21.00 horas). En Movistar.

BALONCESTO. Euroliga. Real Madrid-Baskonia (20.45 horas). En Movistar.

VIERNES 24

FÚTBOL. Liga. Las Palmas-Osasuna (21.00 horas). En Movistar.

BALONCESTO. Euroliga. Lyon-Barcelona (20.30 horas). En Movistar.

SÁBADO 25

FÚTBOL. Liga. Mallorca-Betis (14.00 horas). Atlético-Villarreal (16.15 h.). Sevilla-Espanyol (18.30). Valladolid-R. Madrid (21.00 horas). En Movistar y Dazn.

BALONCESTO. Liga Endesa. Valencia-Manresa (18.00). Breogán-Bilbao (18.00). Girona-Unicaja (20.45). Joventut-Granada (20.45 horas). En Movistar.

DOMINGO 26

FÚTBOL. Liga. Rayo-Girona (14.00 horas). R. Sociedad-Getafe (16.15 horas). Athletic-Leganés (18.30 horas). Barcelona-Valencia. (21.00 horas). En Movistar y Dazn.

BALONCESTO. Liga Endesa. Zaragoza-Andorra (12.30 horas). Gran Canaria-Tenerife (13.00). Lleida-Baskonia (17.00). Real Madrid-Coruña (17.00 horas). Murcia-Barcelona (10.30 horas). En Movistar.*